

EL COMERCIO

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA FUNDADO EN 1878 elcomercio.es



ASÍ SERÁN LOS FUEGOS ARTIFICIALES DE BEGOÑA



La medianoche del miércoles se dispararán en Gijón 1.200 kilos de material pirotécnico en poco más de 22 minutos **P. 2**

EL COMERCIO, CON LA GRAN FIESTA DE LA ASTURIANADA **P. 8**



Lunes
12 de agosto de 2024
Siglo II Nº 16106
Precio: 1,90€
Venta conjunta e inseparable en Asturias con el AS: 1,90€ (Precio ref. 0,80€)



PARIS 2024

«ESTA ES LA QUE MÁS HA COSTADO»



Saúl Craviotto, de vuelta en Gijón, muestra a los lectores de EL COMERCIO sus seis medallas olímpicas **P. 30**

Saúl Craviotto, con sus seis medallas olímpicas, en Gijón. **DAMIÁN ARIENZA**

BALONMANO

Abel Serdio logra con sus 'Hispanos' otro bronce para Asturias **P. 32**



CLAUSURA

París se despide de los Juegos con un gran espectáculo **P. 28**



BALANCE

España acaba con 18 medallas, cinco de oro y tres 'asturianas' **P. 33**

HOY, CON EL COMERCIO **AS**

El verano colapsa Asturias con un calor «asfixiante» y atascos en los accesos a las principales playas

La temperatura máxima rozó los 40 grados y la Autovía del Cantábrico registró importantes retenciones todo el día **P. 12 Y 13**



Colas para darse una ducha en San Lorenzo. **DAMIÁN ARIENZA**

Asturias necesita 12.000 trabajadores para asegurar el modelo de cuidados **P. 14**

Gijón convocará el Consejo Social para fijar la postura sobre el vial de Jove **P. 4**

Y ADEMÁS

El Principado instala cámaras de vigilancia en Caldones para detectar la presencia de lobos
Quieren determinar si la muerte de dos terneros recibirá compensación **P. 5**

El ferrocarril deja de transportar carbón en Asturias después de 188 años de historia
El último tren hizo su viaje entre El Musel y Aboño el pasado 28 de junio **P. 15**



La traca final de la Noche de los Fuegos, el año pasado, ilumina de diferentes colores el cielo de Cimavilla. DAMIÁN ARIENZA

Los Fuegos, una explosión de luz y color

Pirotecnia Zaragozana repite y será la encargada de disparar más de 1.200 kilos de pólvora en un espectáculo que tendrá 22 minutos de duración

MARÍA AGRA



GIJÓN. «Hemos pedido a la empresa pirotécnica que este año haga un esfuerzo en carga y en escenografía». El presidente de Divertia, Óliver Suárez, confía en que la Noche de los Fuegos de Gijón sea un éxito que vuelva a congrega otro año más a cientos de miles de espectadores entre la playa de Poniente y el paseo del Muro, los dos mejores sitios para ver el espectáculo de fuegos artificiales, y cruza los dedos mirando al cielo «a la espera de que la meteorología

acompañe». Será la medianoche de este miércoles cuando la ciudad disfrute de uno de los eventos con mayor tradición de su Semana Grande y que aglutina a una mayor cantidad de público.

La firma Pirotecnia Zaragozana, una de las empresas más antiguas del sector, será la encargada de preparar el 'show' y disparar los fuegos artificiales tras debutar en esta misma cita el año pasado con una exhibición «divertida y dinámica». Esta vez ofre-

cerá un espectáculo de 22 minutos de duración en el que se utilizarán 207 artículos diferentes divididos en 40 secuencias, 35 colores, más de 40 efectos distintos y contará con más de 1.200 órdenes de disparo. Como el calibre máximo de los elementos a disparar es de 150 milímetros, la figura más espectacular volverá a ser una gran palmera que alcanzará los 210 metros de altura.

El gran reto de llevar a cabo este tipo de eventos es que «es una cita

tradicional en Gijón que va a continuar, por lo que es muy importante que las empresas que lo realizan intenten innovar en cada edición», expone Suárez.

Referencias de Oriente

Si algo puede asegurar –y asegurar– el presidente de Divertia, es que «este año vamos a tener un buen espectáculo». Se va a notar, sobre todo, en que habrá «muchas referencias a la zona de Oriente». Sobre cómo se desarrollará el dis-

CAMBIO A PLATO DUCHA
en COCINAS Y BAÑOS "BONET"
PLATO, ÚLTIMA NOVEDAD
Mampara cristal
alta seguridad, antical y cromo
Columna: ducha gigante y azulejado
★ Todo incluido. Calidad y garantía ★
★ Llámenos: 985 172 674 ★

DESGUACES HORREO
COMPRA DE TODO TIPO DE
VEHÍCULOS, RETIRAMOS A
DOMICILIO, TRAMITACIÓN DE
BAJA EN EL MOMENTO
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

359 EUROS
SOFA
CHESLONGUE
MUEBLES
MATO
SIERO · GIJÓN
LEÓN
Telf. 985 985 713
www.mueblesmato.com

Cocinas TRESSAN
FABRICACIÓN PROPIA

10% de descuento
en el cambio de tu cocina,
armarios empotrados y baños.
Nuestros límites los marca tu imaginación.

Financiación 24 meses sin intereses

Polígono Granda, Siero www.cocinastressan.com
Telf.: 985 79 29 52 - 627 97 90 37

LOS DATOS TÉCNICOS

22

minutos será la duración que tendrá el espectáculo de Pirotecnia Zaragozana este año

35

colores distintos, once más que el año pasado, para dar variedad al 'show' e innovar

+40

efectos diferentes, desde cascadas de fantasma hasta colas de caballo o huevos de dragón

207

artículos diferentes se utilizarán para desarrollar la exhibición pirotécnica

+1.200

órdenes de disparo permitirán desplegar el espectáculo lumínico en el cielo

+1.200

kilos de material pirotécnico serán necesarios para llevar a cabo los disparos en el Cerro

par de los fuegos artificiales, la empresa indica que comenzarán con «una potente secuencia de principio». Compuesta por «efectos brillantes y sonoros», imprimirá «una cadencia muy rápida de explosiones que intentará captar la atención del público, interactuando lo máximo posible con ellos». Para ello utilizarán toda la zona de disparo disponible en el Cerro de Santa Catalina, ya que «la de Gijón es

Se utilizarán 35 colores distintos y más de 40 efectos, desde cascadas de fantasma hasta colas de caballo o caras de gato

una de las tres mejores zonas del país», resaltó el responsable artístico de Pirotecnia Zaragozana, Luis Brunchú, cuando se estrenaron en la cita el año pasado. Al ser llana y compacta, facilita la instalación de los elementos pirotécnicos y garantiza las medidas de seguridad.

Durante los 22 minutos de disparos se utilizarán 1.200 kilos de pólvora y desarrollarán un muestrario «variado, dinámico y divertido». Otra de las características será que habrá más de 40 efectos diferentes para que el espectáculo no sea repetitivo y evitar que la gente se aburra. Por eso, utilizarán toda su paleta de efectos, desde lo que llaman cascadas de fantasma hasta anillos, palmeras doradas, colas de caballo, huevos de dragón, caras de gato o mariposas. «Será un diseño exclusivo para Gijón porque la ciudad tiene la característica de que el espectáculo se puede ver perfectamente desde cualquier punto», apunta Brunchú.

La traca final

Como broche de oro, realizarán una «apoteosis final» de más de dos minutos de duración y 220 kilos de material pirotécnico que tendrá «variedad de efectos de colores y sonidos», aumentando la velocidad y potencia progresivamente hasta acabar con una traca final de más de 1.000 truenos de diferentes calibres. «Esta vez hemos hecho un espectáculo más potente que el año pasado, con una traca final muy poderosa, repleta de estallidos y explosiones», señala.

Cuentan con la experiencia del verano pasado y han diseñado el espectáculo pensando, precisamente, en lo que se puede mejorar para generar un mayor impacto. Inundarán el cielo más de 11.200 explosiones pirotécnicas porque «lo que nos interesa es hacer un espectáculo variado y dinámico en el que la gente se divierta y no mire el móvil mientras está viendo los fuegos».

Pero, sobre todo, el gran desafío de este tipo de números es sorprender. «No caer en lo repetitivo y que los espectadores se involucren en el espectáculo desde el minuto uno. Que vayan viendo cada secuencia y no se esperen lo que va a salir».



El puesto de pintura de seda, de Dani Dimitrova, en Arte Gijón. J. M. PARDO

La artesanía vuelve al Campo Valdés con la feria Arte Gijón

La segunda fase de esta 29 edición, que se prolongará hasta el 18 de agosto, reúne 22 puestos y cinco talleres gratuitos para mayores de 7 años

M. AGRA

GIJÓN. Tras hacer un parón en julio para llevar a cabo el Festival Arcu Atlánticu, la Feria de Artesanía Creativa 'Arte Gijón' ha vuelto este sábado al Campo Valdés en la que es la segunda fase de su 29 edición. Joyería, ropa para bebé, cerámica, cuero, madera, bambú o joyería creativa con capullos de gusanos de seda son algunos de los trabajos artesanales que se podrán encontrar hasta el próximo 18 de agosto en los 22 puestos que componen Arte Gijón.

Los artesanos ofrecen productos curiosos y creativos que no se suelen encontrar en las tiendas a pie de calle: desde cuadros de cerámica con imágenes postales del paseo del Muro, hasta marquetería de madera para niños o joyería creativa con capullos de gusanos de seda. Una de las artistas es

Joan Van Hofmann, del taller de marquetería Arcoiris. Durante el horario de apertura de los puestos, de 11 a 14.30 y de 17 a 21.30 horas, trabaja en directo elaborando «sellos con nombres de niños, letreros o percheros para las puertas de las habitaciones». Lo que más les demandan son los sellos, ya que es un «detalle único», o «encargos personalizados».

También destaca el arte de Dani Dimitrova, que se estrena por primera vez este año con su trabajo de pintura en seda. «Hay mucho interés, la gente se para y pregunta», afirma. Emplea diferentes técnicas de pintura en seda para crear abanicos, pañuelos, prendas e incluso una pequeña línea «muy colorida» de joyería creativa con capullos de gusanos de seda.

Talleres gratuitos

Filtro con aguja, cuerofléxia, pintar regodones, azabache y alfarería son los cinco talleres gratuitos que imparten los artesanos. La mayoría son para mayores de 7 años, salvo alfarería, apto para todos los públicos, y cuerofléxia y azabache, que exigen tener al menos 14 años.

LA CIUDAD Y SUS VUELTAS

Una tasa turística ya

CARLOS PRIETO



Las sucesivas olas de calor, una oferta gastronómica insuperable, un paisaje y un paisaje envidiable y un variado y completo programa de festejos. Esa es la receta de Gijón para vivir uno de los mejores veranos que recuerdo. Hay gente por todos los sitios y a todas las horas. Todo parece gustar a nuestros visitantes en un Gijón que conquista. Y cada año va a más, al convertirse en uno de los destinos preferidos del Norte. No voy a entrar en juicios de si es bueno o malo tanto turismo, no soy un experto, aunque es indudable que a la ciudad le aporta mucho en múltiples direcciones. Pero en lo que sí quiero mojarme es en un asunto también controvertido, pero que considero clave. La masiva presencia de visitantes origina unos gastos a la ciudad que no son baladí. Es más, cada año aumentan y acabamos pagándolos entre todos nosotros, pues el dinero ya sabe usted de dónde sale. Además, hay que mejorar los servicios para estar en la vanguardia. Por eso, creo que al igual que sucede en la mayoría de países europeos, o en Cataluña y Baleares, deberíamos impulsar una tasa turística a nuestros visitantes, que, por una parte, aligere la carga de los gastos municipales y, por otra, ayude a mejorar la ciudad. Podría servir para la limpieza de playas, mejorar las aceras y el mobiliario urbano, la adecuación de edificios públicos... un sinfín de destinos que al visitante poco le supone, pero que a usted y a mí podría resolvernos y mejorar muchas cosas.

rey HOME & LIFESTYLE

Colchón MedicalForm HD

EL ORIGINAL (Revolución en la ortopedía)

El colchón que influye en la Salud positivamente. Alivia fibromialgia

Ctra. N634 Oviedo - Santander, km. 398,50. Siero 33199
T.: 985 746 043 | Email: administracion.oviedo@mueblesrey.com
Horario: De lunes a sábado de 10:00 a 13:30 h y de 16:30 a 21:00 h

VITALDENT
TU BOCA ES TODO

15% de descuento ESTÉTICA DENTAL

GIJÓN

Avda. Argentina, 76 33011 Gijón
Calle Castilla, 55 33011 Gijón

CLÍNICA DE UROLOGÍA
DR. TRILLA

Cáncer de riñón, vejiga y próstata
Cirugía del adenoma de próstata (Todos los tamaños por láser)
Cirugía tumoral abierta o por laparoscopia • Impotencia
Incontinencia • Urología infantil
Urología femenina
Pruebas diagnósticas en el día

OVIEDO
Marqués de Teverga, 5 - 3º C.
Citas: 985 251 063 - 619 726 636

GIJÓN
Citas: 985 367 711
Begoña
www.trillaurologo.com

La comisión para debatir sobre el vial de Jove se reunirá la primera quincena de septiembre

El gobierno local afirma que reafirmará en ese grupo del Consejo Social «nuestro rechazo a una solución que suponga una ronda exterior»

MARCOS MORO

GIJÓN. El equipo de gobierno gijonés convocará para la primera quincena de septiembre la mesa de trabajo específica del vial de Jove vinculada al Consejo Social. «Lo haremos a fin de reafirmar nuestra posición como ciudad y evidenciar nuestro rechazo a una solución que suponga una ronda exterior por Jove», remarca Jesús Martínez Salvador, portavoz del gobierno local y concejal de Urbanismo.

El anuncio llega después de que la Asociación de Vecinos de La Calzada 'Alfonso Camín', con el apoyo de las federaciones urbana y rural y todos los colectivos de la zona oeste, volvieran a solicitar por registro administrativo la reunión urgente de este grupo de trabajo con los vecinos afectados por el proyecto.

El gobierno local ha reaccionado también a la entrevista publicada en EL COMERCIO por el consejero de Fomento del Principado, Alejandro Calvo, en la que éste explica las condiciones para que el Gobierno regional apoye una alternativa al vial de Jove soterrado. «Sin llegar a ser íntegramente soterrado, sí debe tener todas las ventajas del vial soterrado; hay zonas que pueden ir en superfi-



Terrenos por donde discurría el vial soterrado de Jove vistos desde la torre Horizon. JOSÉ SIMAL

cie porque no afectan a viviendas, pero otras que tendrán que ir soterradas con losas», expuso Calvo.

Martínez Salvador afirma que «a día de hoy el Ayuntamiento no ha recibido ningún proyecto, ni en avance ni en firme, por parte del Ministerio de Transportes, por

lo que esperaremos a tenerlo para valorarlo en detalle». «No obstante, es evidente que nos preocupa lo que vamos a conociendo a través de los medios de comunicación», apostilla.

Por otro lado, el portavoz del equipo de gobierno asegura que «llama la atención el silencio del PSOE de Gijón respecto a las declaraciones que desde su partido hacen sobre la que es una infraestructura clave para la ciudad». «Decían estar comprometidos con una solución de consenso. Todo hace indicar que han vuelto a engañar a los gijonenses, anteponiendo sus siglas al interés común»,

recrimina el edil de Foro. Desde el Ayuntamiento de Gijón siempre hemos sido claros: nuestra postura respecto al vial de Jove será la de los vecinos y vecinas», concluye Martínez Salvador.

El consejero Alejandro Calvo quiso ayer rebajar posibles tensiones con el gobierno local por el vial de Jove y a través de sus redes sociales aseguró que, ante posibles modificaciones que pueda plantear el Ministerio de Transportes sobre este proyecto, «el Gobierno de Asturias irá de la mano del Ayuntamiento de Gijón en el consenso que se alcance en la ciudad».

Usipa denuncia que se obliga «por decreto» a los policías locales a reforzar turnos

M. M. / G. M.

GIJÓN. El sindicato Usipa denuncia que el Ayuntamiento está obligando «por decreto» a agentes de la Policía Local a reforzar turnos «por decreto» por la renuncia de éstos a realizar horas extra en eventos multitudinarios como la Noche de los Fuegos.

La orden ejecutiva de mandos policiales es la única forma en que se pueden cubrir servicios y neutralizar la medida de presión que los funcionarios están ejerciendo por la falta de avances en las negociaciones del convenio para este cuerpo policial que secundan los sindicatos Usipa y Sipla y que puede desembocar en una nueva huelga de 'bolis caídos' como la de 2023.

Las hojas con las órdenes que están recibiendo los agentes de la Policía Local para que refuercen el dispositivo de la Noche de los Fuegos están firmadas por el comisario jefe Alejandro Martínez Gallo, y les advierten de que «por razones urgentes de servicio y para hacer frente a las necesidades de seguridad (Vial y Ciudadana) de la ciudad de Gijón, la jornada de trabajo de su turno de tarde del día 14 de agosto sufre una variación y sus ocho horas se realizarán desde las 17 horas del día 14 de agosto a las 1.20 horas del 15 de agosto». Es solo un ejemplo.



DAMIÁN ARIENZA

Asturies Antitaurina denuncia la tortura con «mugidos reales»

Fue la antesala de la manifestación del 15 de agosto, a las 16.30 horas, que saldrá de la Plazuela hasta El Bibio. Asturies Antitaurina organizó ayer una 'performance' de diez minutos en el Náutico en la que sólo se escuchaban mugidos mientras emulaban el final del toro tras las corridas. «Es el sonido que se oye en una plaza de toros», denunciaron.



PARDO

Gijón muestra su solidaridad con Palestina

La Plataforma Solidaria Asturias con Palestina organizó ayer una concentración de emergencia en La Escalerona en repulsa a la masacre de la escuela Al-Tabain, donde ataques de Israel han causado la muerte a más de 100 palestinos.

Instalan cámaras de fototrampeo en Caldones para detectar lobos

El Principado recurre a la videovigilancia para determinar si la muerte de dos terneros en la parroquia puede recibir compensación económica

M. MORO

GIJÓN. El Principado ha instalado cámaras de fototrampeo —dispositivos que se activan automáticamente cuando un animal pasa por su campo de detección— para tratar de verificar las incursiones de los lobos en la parroquia gijonesa de Caldones. alguna de ellas está en las proximidades de la Cabaña del Marqués, la finca de Rioseco de Caldones donde pasta la ganadería Castiello y donde fueron devorados por cánidos dos terneros en un intervalo de quince días, según desveló EL COMERCIO.

El objetivo de estas cámaras es detectar si la alerta en la zona rural gijonesa está justificada y son realmente lobos y no perros asilvestrados los que están detrás de los últimos ataques al ganado, obligando a destetar y estabular xatos para evitar nuevas bajas entre



Cartel de aviso de zona videovigilada en Caldones. E. C.

las reses. También es la forma de determinar que el ganadero damnificado pueda tener derecho a compensación económica.

La Consejería de Medio Rural y Política Agraria no quiere difundir ni ubicación ni número de cá-

maras instaladas para evitar daños y robos de estos dispositivos, que tienen un elevado coste. El Principado no obstante sí ha instalado unos carteles que advierten de que la zona está siendo videovigilada.

Valdesoto

JUVENTINO MONTES



Un año más coincide la salida de mi artículo quincenal en el diario EL COMERCIO, con la celebración del Concurso Regional de Carrozas de Valdesoto (Siero), en el que vi la luz un año antes de que empezara a celebrarse este concurso, por lo que no puedo aunque quisiera dejar de dedicarlo a tal evento.

En 2002, fue declarado de Interés Turístico Regional, debido al colorido, a la puesta en escena de cada una de las carrozas y a su valor artístico. Son cientos los asturianos que acuden a mi pueblo de nacimiento cada año. Yo sin embargo, opino, que siendo esto cierto, lo más importante, es el trabajo colectivo de un pueblo, que mira al futuro sin olvidar el pasado, manteniendo sus raíces y sus costumbres.

Quien pierde la memoria, quienes olvidan sus rasgos de identidad, están renunciando a su historia, a algo que es suyo y que nadie les puede arrebatar,

excepto que se caiga en el individualismo más recalcitrante, o se intente ir hacia un modernismo mal entendido que, no ocurre aquí, debido al esfuerzo colectivo

Ese esfuerzo colectivo de los últimos años por recuperar tradiciones, logró que diferentes colectivos se pusieran de acuerdo y arrimaran el hombro para organizar fiestas, jornadas gastronómicas o exposiciones y para recuperar tradiciones que parecían perdidas hace años. Les ha hecho trabajar en proyectos como la 'mazcarada', los 'Sidros y comedies' o el 'Antañu', en los que se recuerdan los oficios y la forma de vivir en los pueblos de nuestros abuelos. Es el espíritu de un pueblo que quiere y sabe vivir en el tiempo, aprovechándose de las nuevas tecnologías, al tiempo que mantiene la esencia de las tradiciones mineras y agrícolas.

Este pueblo se viene presentando al premio, de Pueblo Ejemplar de Asturias, si no me falla la memoria desde hace veinte años, no sé si lo seguirán haciendo y si es así, no sé si algún año se lo concederán, ya que no conozco los méritos que valora el jurado, lo que sí tengo claro es que el pueblo ya es ejemplar con o sin reconocimiento.

La CH Cantábrico

Protege. Restaura. Controla.

Para lograr el buen estado de nuestros ríos, lagos y aguas subterráneas



Protección frente a inundaciones

Estudiamos la inundabilidad y la viabilidad de implementar medidas para reducir el riesgo y daños por inundación.



Ejecución de obras hidráulicas

Ejecutamos obras de saneamiento, abastecimiento y defensa contra inundaciones.

Restauración y conservación

Actuamos para restaurar nuestros ríos con el fin de mejorar su estado natural de conservación y reducir nuestro impacto sobre ellos.



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA Y EL RETO DEMOGRÁFICO

COOPERACIÓN TERRITORIAL DEL CÁNTABRO

C la columna

PARA CONTACTAR CON LA COLUMNA. Teléfono: 985 17 98 23
Email: lacolumna@elcomercio.es. Carta: C/ Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.

POR EVA HERNÁNDEZ

«Se necesita algo de sombra en la zona de paseo del 'solarón'»

Maite Pérez pasea habitualmente con su perro por el paseo peatonal que recorre los terrenos del 'solarón'. En estos días de altas temperaturas echa de menos un «poco de sombra» en este espacio. Pasear por la zona «es agotador y terminas sudando la gota gorda», explica. Ve necesario que «se planten árboles o se intente poner una pérgola» para aliviar el «calor sofocante».

«No se deben jugar partidos de fútbol en San Lorenzo»

José Fernández es usuario habitual de los arenales urbanos de la ciudad y, preferentemente, de la playa de San Lorenzo. Este fin de semana, el comunicante relata que se jugaron «dos partidos de fútbol con sus porterías», algo que, desde su punto

de vista es «impresentable en plena Semana Grande de Gijón» dado el alto número de turismo y las buenas temperaturas que invitan a pasar el día en la playa». Explica que ambos partidos que se estaban disputando a «las doce del mediodía» ocupaban «gran parte del espacio». Además, señala las posibles consecuencias que la actividad puede tener como «los pelotazos para la gente que está disfrutando del día». Termina su alegato diciendo que quizás sea él «el equivocado» pero se reitera: «no es el sitio ni la hora para practicar este deporte».

«Los patinetes en el paseo del Muro no usan el carril bici»

José Ronderos escribe a este espacio por un tema que ya le resulta «bien cansino». Se refiere a «los patinadores y las bicis por el centro del paseo del Muro». Explica que en su caso, mientras paseaba por la zona indica-

LA IMAGEN



Pintadas en el skatepark de Cimavilla

Duró poco. Después de que el artista Pablo Lage llevara a cabo el lavado de cara del skatepark de Cimavilla el pasado mes de julio, las instalaciones ya presentan pin-

tadas encima. La colaboración entre el Ayuntamiento y el Tsunami Xixón Festival tenía como marca característica las olas del evento, que ahora están emborronadas.

da para ello el pasado viernes, le esquivaron «cuatro veces», pero no solo a él sino «a todos los paseantes con gran pericia». Ronderos, que hace constar que muchos de los paseantes eran de avanzada edad, asegura que «si te dan a esa velocidad con esos monstruosos patinetes te rompen en dos». Este vecino no entiende por qué «no circulan por el carril bici que está muy cerca y muy vacío». Critica asimismo que nunca ve «Policía por el Muro» y espera «que no haya que terminar maltrahado en el hospital».

«Los semáforos duran poco tiempo en verde de noche»

Helena García se queja de que «por la noche los semáforos para los conductores duran muy poco». Sobre todo lo nota en la avenida de Carlos Marx. «Hay veces que gastas más en gasolina por estar parado en los semáforos en rojo», asevera.

Viejo Gijón

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1878

1999. Hace 25 años.

Miles de personas asisten al último eclipse del siglo

Se contaron por miles los asturianos que hace 25 años «se congregaron en distintos puntos de la geografía regional para observar el esperado 'eclipse del milenio'». En Gijón se preveía una nubosidad del 60%, pero, y aunque estuvo encapotado, no fue para tanto. Se pudo ver. El fenómeno ocultó el disco solar un 81%, sin dejarnos en la penumbra, «pero Asturias se movilizó para contemplar un fenómeno sin precedentes desde 1928, y que no volverá a repetirse, como mínimo, hasta el año 2005, en esa ocasión con una intensidad bastante menor». En Gijón, muchas personas aprovecharon los enclaves seguros de los astrónomos de Omega para observar el eclipse a través de las 500 gafas homologadas que la Sociedad Astronómica Asturiana entregó en la entrada principal de la Feria de



Viendo el eclipse desde Deva.

Muestras de Asturias. También en el Monte Deva se apelotonaron más de 300 personas, niños entre ellas, para contemplar el fenómeno al tiempo que desde el observatorio astronómico se grababa y proyectaba, a la vez, el eclipse. Con precaución, no hubo que lamentar males mayores. Todo el mundo disfrutó.

POR ARANTZA MARGOLLES

1899. Hace 125 años. Muerte repentina

José Betanzos, maestro de obras, «fue ayer atacado de un accidente, hallándose trabajando en una casa en construcción en la calle de la Magdalena». No lo superó.

1924. Hace 100 años. En Rocas

Se celebró la fiesta del Santísimo Sacramento, con misa cantada y presencia de catorce sacerdotes.

1949. Hace 75 años. La verbena de 'La Bruja'

Muy esperada por el público, esta verbena tuvo lugar en el Parque Continental, organizada por el Centro Asturiano de La Habana.

1974. Hace 50 años. Curioso pretendiente

Lo es Luis Macías García, ecuatoriano aunque descendiente de españoles, quien se autoproclama rey legítimo de Chipre bajo el nombre de Luis I. Se encuentra ahora en Madrid, «en lucha por el reconocimiento de su insólito y real título».

FARMACIAS

GIJÓN

de 9.30 a 22 horas.

• Vanesa Carmen Ablanado Cases y Lucía Gárriz García-Santamarina. Avda. de Schulz, 79. • Engracia Elvira Blanco Méndez. Uruguay, 2. • Ana y Belén Luaces Cueto. José de Las Clotas, 3. • Beatriz Vergés Moraña. Plaza del Instituto, 1. 24 horas. • Aránzazu e Ignacio Merino Bada. Avda. del Llano, 57. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.

OTROS HORARIOS

Lunes a viernes 8.30 a 20. Sábados, de 9.45 a 13.30 h.

• M.ª Victoria Méndez Velasco. Avda. de la Costa, 6.

Lunes a domingo de 9 a 22 h. sábados de 9.30 a 14 h.

• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19.

De lunes a sábado, de 9.30 a 22 h. y de 11 a 22 h. domingos y festivos.

• Miguel Martínez. Corrida, 24.

Lunes a viernes 9 a 20.45. Sábados, de 9.45 a 20.45 h.

• M.ª Inés Álvarez Álvarez. Carretera del Obispo, 21.

Diario de 9.30 a 20.30. Sábados, de 9.30 a 14 h.

• Parga-Lago. Ateneo Obrero de La Calzada, 2.

• Farmacia Palacio C. B. Manuel Llaneza, 21.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h. y 16 a 21 h. Sábados y festivos, de 10 a 13.30 h.

• Pumarín. Gaspar García Laviana con Aragón.

Lunes a viernes: de 9.30 a 20.30 h. Sábados, de 9.30 a 14.30 h.

• Lucía Gárriz y Vanesa Ablanado. Avda. Schulz, 79.

Lunes a viernes: 9.15 a 21 h. Sábados, de 9.45 a 14 h.

• Jorge Junco Díez. Puerto Tarna, 9.

De lunes a sábado, de 9 a 21 h.

• María Teresa Méndez Bravo. Avda. de la Costa, 137.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h y de 16 a 20.30 h. Sábados de 9.45 a 13.30 h.

• Alonso Luengo. Uría, 39 (esquina Cruz Roja).

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.30 a 14.30 h.

• Sergio Domínguez-Gil Cepeda. Los Andes, 40, La Algodonera.

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.45 a 13.30 y domingos de 11.45 a 14.15 h.

• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

CARREÑO

• Carlos Fernández Prieto.

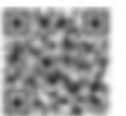
GOZÓN

• Ana Pérez Mori.

VILLAVICIOSA

• Ana Valle Blanco.

Más información





Fano. La carpa, abarrotada a la espera del menú de mediodía.



La Providencia. Marcha con Trebeyu y Les Pandereteres.



Bateao. Comida tras la sesión vermouth y la subasta del ramu.

Fano, Deva y La Providencia se despiden con misa y procesión

Roces y Bateao también honraron a San Julián y Santa Juliana, aunque terminan hoy sus fiestas con la celebración de una misa por los difuntos

MARÍA AGRA

GIJÓN. Se acabó. Después de tres frenéticas jornadas en las que hubo tiempo para todo —disfrutar, comer, jugar y bailar—, las parroquias de Deva, Fano y La Providencia despidieron ayer sus romerías con una jornada que, como manda la tradición al caer en domingo, dedicaron a sus respectivos patrones: San Salvador (Deva) y San Lorenzo (Fano y La Providencia).

En Deva, la celebración de San Salvador arrancó con la tradicional misa y procesión que dio paso después a las coplas de El Taxista Coplero. La romería pasó por la tarde a manos de los infantes, que llevaron la batuta y culminaron sus festejos con una fiesta de la espuma que sirvió para refrescar a pequeños y mayores.

PROGRAMA PARA HOY

► **Roces (San Julián).** Misa de difuntos (18 horas).

► **Bateao (Santa Juliana).** Misa de difuntos (13 horas). Entrega del bollu (20.30 horas). Cena. Gran verbena con La Resistencia y DJ (22.30 horas).

En Fano disfrutaron de una jornada completa que cumplió, como poco, las ocho horas. Arrancaron a las doce de la mañana, con una misa en honor a San Lorenzo, y aprovecharon las altas temperaturas del día de ayer con una animada sesión vermouth en la barra de Arancha Miñán. Llegó entonces la comida en hermandad. La comisión de fiestas preparó seis paellas de marisco y un segundo plato de entrecot con patatas que repartieron entre los más de 300 vecinos que volvieron a abarrotar la carpa. Por la tarde organizaron juegos para los más pequeños y, para despedir definitivamente sus fiestas, celebraron un campeonato de tute y parchís.

La Providencia, por su parte, vivió una jornada más corta, pero intensa. Poco antes de que sonasen las campanas que anuncian la llegada del mediodía, los vecinos aguardaban en la capilla a la espera de que comenzase la marcha con el grupo folclórico Trebeyu y Les Pandereteres. Vestidas de pescaderas, las integrantes marcharon con redes y panderos en honor a San Lorenzo. Tocó entonces el reparto del bollu, el vaso y la sidra, que se podía recoger antes o después de la procesión. La celebración religiosa culminó con la misa de la una, si bien los vecinos continuaron con la romería hasta pasadas las tres.

Prolongación festiva

Los únicos que continúan hoy sus fiestas son Rocés y Bateao. Los primeros honraron a San Julián celebrando la habitual misa y procesión que terminó con la rifa del ramu durante el vermouth. Mientras, en Bateao, lo dieron todo: desde la ceremonia en honor a Santa Juliana, hasta concurso de disfraces, campeonato de tute o fuegos artificiales.



Roces. El grupo Xolgoriu actúa después de la misa y procesión. FOTOS: E. C.



Deva. Los más pequeños disfrutaron en plena fiesta de la espuma.

TRATAMIENTO DEFINITIVO CONTRA LA CARCOMA, POLILLA Y PLAGAS DE LA MADERA

TecniCARCOMA

TOTAL GARANTÍA - 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

Empresa autorizada por la Consejería de Sanidad del Principado de Asturias

☎ 628 616 814 | 985 370 774

LOTERIAS 16 desde 1977

HAY LOTERÍA DE NAVIDAD

C/ Cabrales, esq. C/ Cienfuegos, 3 Telf.: 985 36 09 44 Gijón

FERRETERIAS

GRUPO PORTELA HERMANOS

DOBLE RESISTENCIA - DOBLE CONTROL

LA PUERTA QUE LO RESISTE TODO

#EcoFenSOLUTIOS

www.portelahermanos.com

OFICINAS Y ALMACÉN

Pol. Mera Gurea, C/ Mera Gurea, 3-5
48900-000 - Gijón
Tel: 985 36 37 00 y 985 36 37 00
Fax: 985 36 37 00

DIADA S.L.

Avda. Constitución, 67
48900 - Gijón
Tel: 985 36 37 00 - Fax: 985 36 37 00

Rayon

Polígono Industrial de Noya
Carretera de la Estación Km. 2
Tel: 985 36 37 00 - Fax: 985 36 37 00
48900 VIELLA - Gijón

inn. SOLUTIONS



Las catorce mejores voces de la canción asturiana posan con sus premios junto a autoridades y patrocinadores en el escenario de la plaza Mayor. FOTOS: JESÚS MANUEL PARDO

La canción asturiana presume de tener una cantera joven que asegura su futuro

El XLII Concurso de EL COMERCIO premió a Alicia Villanueva e Isaac Sierra y mostró el talento de la categoría 'moza'

EVA HERNÁNDEZ



GIJÓN. La plaza Mayor acogió ayer la entrega de premios de la 42ª edición del Concurso de Canción Asturiana organizado por el diario EL COMERCIO, en colaboración con Divertia, la Caja Rural de Gijón y el Corte Inglés. Fueron catorce los premiados, siete en categoría masculina y siete en femenina, y nueve en la categoría 'moza'.

«Dar un impulso a la canción asturiana y a la asturianada» es lo que se persigue con este concurso, recordó Miguel Rojo, jefe de Edición de EL COMERCIO. Un futuro que desde Divertia tienen «la responsabilidad de mantener y conservar», indicó su presidente, Óliver Suárez. «Debemos hacer un esfuerzo por mantener y apoyar a toda la gente que transmite de generación a generación la canción asturiana», añadió. Algo que le llenaba de satisfacción al ver que «viene gente joven empujando, es muy importante para mantener esta canción asturiana que nos representa a todos, así como la cultura de Gijón y de Asturias», explicó Suárez ante la atenta mirada del público que acudió a la plaza Mayor.

Fueron precisamente los más jóvenes los primeros en recoger los diplomas, trofeos y cheques de El Corte Inglés que recayeron en Lucía Díaz Rodríguez, Lucía Rojo



Los ganadores en categoría moza, con Sandra Miranda, del Corte Inglés, y Toño Migoya, de la Caja Rural de Gijón.



Isaac Sierra Cantante ganador absoluto

«Ha habido mucho esfuerzo y sacrificio, el nivel va aumentando cada año y vienen personas pisando fuerte»



Alicia Villanueva Cantante ganadora absoluta

«La gente que hay aquí se está preparando e interesando, hay maderita para dar todavía»

Martínez, Marina Carbajosa González, Lucía Díaz Flórez, Néstor Díaz González, Jairo Pérez García, Bárbara Riesgo Gómez, Natalia Martínez Fernández y Mario González García, algunos de ellos ofrecieron una muestra de sus voces al público. «El panorama de la canción asturiana está muy bien ahora mismo y hay mujeres que lo hacen genial, está muy reñido en estos momentos», explicó Lucía Rojo. Este era su último año en la categoría 'moza'. Lo que más aprecia de estos concursos, dijo, es «el compañerismo», que le permite aprender mucho de otros participantes.

Luego vino la entrega de premios de categoría absoluta que se fueron dando desde abajo. Los séptimos clasificados fueron Aquilino Fernández y Dorinda García. En sexto lugar, Manuel López y Piedad García. Los quintos correspondieron a Manuel Roza y Lorena Corripio. En cuarto puesto, Valentín García y Tatiana Suárez. La medalla de bronce para Raúl Díaz y Cristina Sánchez. La de plata para Sergio Menéndez y María Martínez y, por segundo año consecutivo, Isaac Sierra y Alicia Villanueva se llevaron el oro, consolidando el título.

Himno de Asturias

«Es el segundo año consecutivo después de dos sin ganar, tengo una alegría inmensa porque ha habido mucho esfuerzo y sacrificio. El nivel va aumentando y viene gente detrás pisando fuerte», dijo Isaac Sierra que volvió a deleitar a los presentes con su voz. Alicia Villanueva hizo lo propio, «la entrega de premios es una responsabilidad porque debes volver a demostrar por qué ganaste, te pones tan nerviosa como en la final». Para ella, el concurso que «remata la temporada» le había dejado muy buen sabor de boca, «es un día para disfrutar» y para ella «la gente se está interesando y preparando, hay maderita para dar». El concurso finalizó con la interpretación del himno de Asturias por los galar-donados.

Cadasa activa seis millones de euros para modernizar la red de agua en la comarca de Avilés

El proyecto servirá para digitalizar los puntos de captación y la distribución de agua potable para un mejor control del agua

RUTH ARIAS



AVILÉS. El Consorcio de Aguas de Asturias (Cadasa), se dispone a iniciar los trabajos de mejora de la red de agua en la comarca de Avilés, en un proyecto conjunto con los cinco ayuntamientos que la conforman (Avilés, Castrillón, Corvera, Illas, Carreño y Gozón), y que conllevará una inversión total de 12,5 millones de euros de los que el consorcio asumirá cerca de la mitad. Se cuenta, no obstante, con 6,1 millones de ayuda de la Unión Europea dentro del Perte del agua.

Cadasa acaba de sacar a licitación este contrato millonario que servirá para digitalizar la parte que gestiona directamente de la red de abastecimiento comarcal,

la de distribución y los sistemas de saneamiento y depuración, además de los puntos de vertido. En total, asumirá la modernización de trece captaciones, tres sondeos, diecisiete depósitos de agua, otras once tomas, tres arqueta, dos derivaciones, dos estaciones de tratamiento, la depuradora de Maqua, que se encuentra además inmersa en su propio proceso de ampliación y renovación, catorce estaciones de bombeo, veintiún aliviaderos y, además, el emisario submarino de Xagó.

Todas estas infraestructuras, sumadas a las de los ayuntamientos y las que gestiona la empresa mixta Aguas de Avilés, darán servicio a los 136.000 habitantes de la comarca, para mejorar la eficiencia y reducir las pérdidas en el uso del agua. El proyecto D'Aua (Digitalización del Agua en la Aglomeración Urbana de Avilés), prevé además inversiones para la mejora de la seguridad en las presas y embalses y actuaciones de control en el ciclo asociado a proyectos específicos de depuración, saneamiento y reutilización, así como a otros destinados a la mejora de la eficiencia y reducción de pérdidas en el uso del agua.

La digitalización de las instalaciones contempla la instalación de instrumentos en cada ubicación para cumplir con los objetivos de captación de datos, registro y envío de los mismos, facilidad de configuración, operación, mantenimiento y adaptabilidad a las necesidades y características de la ubicación. De manera común para todas ellas es necesario recoger y transmitir datos por lo que se instalarán cuadros de estación de control de explotación con telemetría y en caso de que no haya acometida eléctrica se deberá disponer de una telemetría autónoma y un sistema de alimentación mediante módulos fotovoltaicos y baterías de respaldo.

Se prevé instalar sensores virtuales y un dron que permitirá comprobar la turbidez de las aguas y la procedencia de la misma. Y toda esta información que se recoja en los distintos puntos se concentrará en una plataforma que permitirá plantear estrategias y soluciones a los problemas que puedan presentarse.

En Avilés

En el caso de Avilés, la empresa

EL PROYECTO

► **Cadasa.** Digitalización de las captaciones, sondeos, red de distribución, sistemas de saneamiento y depuración.

► **Avilés.** Telecontrol de las captaciones, de la red de abastecimiento e implantación de telecontadores.

► **Castrillón.** Instalación de contadores inteligentes y sistemas de control de caudal. Renovación red abastecimiento.

► **Corvera.** Implantación de telelectura y sustitución de contadores de la red.

► **Gozón.** Reparación del depósito de Posadorio y de la tubería de Veyera.

► **Carreño.** Instalación de contadores digitales con telelectura, puesta en marcha del bombeo de Ablanal y reparación en Logrezana.

► **Illas.** Implantación de telecontadores y renovación de tuberías en Trexu y Peñoy.

prevé el telecontrol de las tres captaciones existentes, la del río Magdalena, la de Villa y la de La Fervencia, para conocer en tiempo real parámetros como el caudal o la calidad del agua; la monitorización de la red de abastecimiento, con la incorporación de equipos de medición de caudal, presión, calidad de agua, sensores de ruido, así como la modernización de la estación de tratamiento de La Lleda, que será equipada con la tecnología necesaria para automatizar los procesos de tratamiento, monitorizar diferentes parámetros y actuar sobre determinados elementos a distancia, como por ejemplo abrir o cerrar válvulas y parar o arrancar equipos.

De cara a los usuarios, se sustituirán los contadores de agua por otros inteligentes, una medida que ya se pilotó en el PEPA, imponiendo así un sistema de lectura telemática permite conocer en tiempo real el consumo de agua y de este modo planificar una gestión más eficiente del recurso y también detectar posibles fugas o averías que de otro modo podrían pasar inadvertidas.



Un emisario, en el colector de la estación depuradora de aguas residuales de Maqua. E. C.



Público en la séptima edición de la Degustación de Sidra Casera del Concejo de Carreño. FOTOS: P. GUTIÉRREZ

Perlora se empapa de sidra casera: «Todo asturiano debería de degustarla»

En la séptima edición de la cata pública se escanciaron 1.600 litros de 25 llagares entre un millar de personas, «todo un éxito»

PILAR GUTIÉRREZ

PERLORA. La ola de calor que se cebó con la costa asturiana apenas afectó a Perlora, en Carreño, donde el frescor quedó asegurado a base de culinos de sidra. La séptima degustación al público de la Asociación Cultural de Sidra Casera del Concejo de Carreño fue «un éxito rotundo» en declaraciones de la organización. «Nos consta que se reunieron más de mil personas en el polideportivo de Perlora, lo sabemos gracias a los

números por la venta de vasos de sidra», declaró Rosana Muñoz, secretaria de la asociación.

Este año participaron un total de 25 llagares y uno de ellos fue el expositor invitado venido de Gozón, con seis palos de sidra seleccionados por la Asociación de Sidra Casera del Cabo Peñes. En cifras, son cuatro llagares más que en la anterior edición, lo que demuestra que «con el tiempo va cogiendo fuerza».

Según declaró Félix Muñoz, presidente de la asociación y responsable sidrero de Casa La Vega, «se escanciaron un total de 1.600 litros de sidra y estamos contentos por ello, porque la degustación es para que la gente valore y sepa cómo es la producción casera, a gusto de cada consumidor». El evento comenzó casi al mediodía

y, en menos de una hora, el público ya llenaba el recinto. «He venido por unos amigos míos, porque su familia produce sidra, y la verdad es que estoy encantada con todo, la sidra y el ambiente», declaró la gijonesa Susana Martínez.

Además, se desarrollaron otras actividades a la par de saborear esta bebida, como la participación en un test de la empresa Uria-xait para hacer un análisis de la percepción del público sobre la cultura sidrera o, incluso, un repaso a la historia, con una exposición de artesanía de la elaboración natural desde 1890 hasta nuestros tiempos. De todos modos, lo más concurrido fue el taller infantil para saber escanciar y mayar la manzana, con un buen número de niños aprendiendo.



Taller infantil de escanciado en la degustación de Perlora.



Paloma García escancia un culín en el puesto de Casa La Vega.

«Siendo asturiano, todo el mundo debería degustar sidra casera y saber cómo se hace, más aún los niños», declaró el monitor, Samuel Muñoz.

La guinda fue la entrega de la

Manzana de Oro a los hermanos José y Merche García Junquera, en condecoración al llagar de La Naleda que tuvo su familia a principios del siglo XX, de los más antiguos de Perlora.

La generación de preguerra de Villaviciosa pasa de los escaparates a una exposición

PILAR GUTIÉRREZ

VILLAVICIOSA. Desde hace una semana, Villaviciosa rinde tributo de una manera especial a sus mayores. Lo hace con el proyecto artístico 'Memorias de Aldea' —organizado y financiado por el Ayuntamiento—, el cual está formado por fotografías y testimo-

nios de personas mayores del concejo, los nacidos entre 1920 y 1930 que, popularmente, se les conoce como la generación de preguerra. Esta exposición formará parte del Ateneo Obrero a partir de hoy, aunque su recorrido empezó antes gracias a diferentes actuaciones.

Esto se debe a la colaboración

que hubo con la Asociación de Comerciantes de Villaviciosa (Acosevi), con la que se le pudo dar un primer vistazo a estas imágenes, en blanco y negro, en los escaparates de catorce establecimientos de la villa. Era una promoción que se quiso dar por parte de la entidad, tanto por su originalidad como para dinamizar el comercio. «Esperemos que sirva para evidenciar que la calle está viva, que los negocios están vivos», declaró en su día el presidente de Acosevi, Ángel Ballina.

Ahora, con el salto a una exposición en el Ateneo Obrero de Vi-

llaviciosa, se podrán observar las 35 fotografías hechas por el artista Fernando Alonso. Así, se le dará el impulso definitivo a la campaña que busca recuperar la memoria de estos mayores, que perdure para traspasarla al público actual.

Esta exposición se inaugura hoy, a las seis de la tarde, con la asistencia del alcalde, Alejandro Vega, la edil en Cultura, Reyes Ugalde, el propio fotógrafo y varias de las personas que participaron en el proyecto artístico, los protagonistas en las instantáneas y autores de los relatos.

En palabras de Alonso, «se tra-

ta de la última generación que ha vivido la Guerra Civil, que aún recuerda con detalle la difícil posguerra, una forma de vida ya desaparecida». Por tanto, continúa, «son gente que apenas han ido a la escuela o a los hospitales, y la mayoría han tenido que esperar a la tercera edad para conocer el bienestar». Aún así, subrayó el artista, «ello no les impide considerar que, en muchos casos, han sido más felices que las generaciones actuales».

Completará el proyecto el taller de retratos que impartirá la artista Eliza Southwood, los días 22 y 29 de agosto.



Concurso de Exposiciones de Ganado de Llanera. P. GUTIÉRREZ

Llanera cierra su cita ganadera: «Hay relevo generacional»

Profesionales del sector de toda Asturias califican de «espectacular» el concurso, en el que la subasta de reses alcanzó los 28.000 euros

PILAR GUTIÉRREZ

LLANERA. El Ayuntamiento de Llanera, con el alcalde Gerardo Sanz a la cabeza, celebró ayer el éxito del Concurso de Exposiciones de Ganado del concejo, el cual cerró su edición número cuarenta y nueve con una gran participación y un elogio unánime de los ganaderos. Además de las reses campeonas, lo destacable, a criterio del regidor de Llanera, fue la incipiente presencia del relevo generacional, que va tomando las riendas de un certamen que ya acumula tradición y fama fuera de sus fronteras.

Esto se debe a la subasta de ganado, que tuvo «muchos compradores de fuera de Asturias, como Castilla y León, País Vasco, Extremadura y Madrid». Así lo declaró ayer Eliseo López, director técnico del certamen, quien destacó que «se vendieron todas las reses que salieron a pista». En un principio, se pondrían a subasta diez vacas, cinco de vida y cinco de carne; finalmente, salieron nueve por una indisposición en el último momento, pero eso no pudo con el ánimo comprador, pues se recaudaron unos 28.000 euros de la venta de todos los animales.

«El precio más alto fue el de una novilla de vida, de nombre Salada, que fue vendida en 5.500 euros para una explotación de

Llanera. Después, se vendieron a precios muy altos todas las reses que fueron con destino carne», continuó López.

Los ganaderos, presentes durante todo el certamen y también durante la subasta, calificaron la edición como «espectacular», según pudo saber la directiva, así que la sensación de ayer, durante la entrega de premios, era de regocijo.

El alcalde lo mencionó también en su discurso de cierre, transmitiendo su agradecimiento «a los ganaderos de Llanera por llevar el nombre del concejo a todos lados y apoyar al concurso».

Seguidamente, enmarcó el certamen en dos puntos principales. El primero de ellos, y el más importante, es el saber que «ahora quienes organizan los concursos son los jóvenes, hay relevo generacional en Llanera y en Asturias, empujando fuerte la ganadería». Algo muy destacable porque engloba también el segundo punto del concurso, el sentido de comunidad que se forma entre los participantes, venidos de todas partes de la región. «Qué importante sería que todos esos pequeños grupos, formados este fin de semana en Llanera, se unieran para que fueran la voz y la defensa del campo asturiano», concluyó el regidor.

Finalmente, el concurso terminó con la entrega de premios a las vacas asturiana de los valles (normal y doble grupa) y las frisonas. Las grandes campeonas de estas tres categorías fueron para las ganaderías Inverpor, de Llanera; José Aurelio Jesús Paredes, de Las Regueras, y Badiola, de Gozón, respectivamente.

Oferplan
EL COMERCIO



Entradas para el zoo
"EL BOSQUE"

35%

~~13€~~

8,50€



Zoológico El Bosque

Los Molinos, 19, San Esteban de las Cruces, 33195. Oviedo

Ven a zoo EL BOSQUE. Disfruta de un día con la familia entre animales y en contacto con la naturaleza, a menos de 3,5 km. de Oviedo.

¿QUÉ TE OFRECEMOS?

- **OPCIÓN 1 POR 8.5€:** Pack entrada de 1 adulto + 1 niño
- **OPCIÓN 2 POR 13€:** Pack entrada de 1 adulto + 2 niños
- **OPCIÓN 3 POR 15€:** Pack entrada 2 adultos + 1 niño
- **OPCIÓN 4 POR 18€:** Pack entrada 2 adultos + 2 niños
- **OPCIÓN 5 POR 20€:** Pack entrada 2 adultos + 3 niños
- **OPCIÓN 6 POR 6.5€:** Entrada adulto individual

IMPORTANTE: Niños de 3 a 12 años

Adulto a partir de 13 años

HORARIOS: De lunes a domingo de 11:00h a 20:00h.

oferplan.elcomercio.es



Entra en
oferplan.elcomercio.es
y regístrate



Selecciona la oferta y
CÓMPRALA



Canjea tu cupón
en el establecimiento

Importante: Esta publicidad NO es válida como cupón, NO es recortable ni canjeable:

Oferta disponible en oferplan.elcomercio.es titularidad de El Comercio S.A. con domicilio social en Edificio Spaces, C/ Marqués de San Esteban, 2 33206 Gijón, Asturias. Condiciones de uso y protección de datos disponibles en oferplan.elcomercio.es



Lleno total en la playa de San Lorenzo, en Gijón. JESÚS MANUEL PARDO

El calor colapsa Asturias con temperaturas «asfixiantes» y atascos kilométricos en las playas

Los termómetros de la región llegaron a marcar máximas de 39 grados y mínimas de hasta 21: «Esto no hay quien lo aguante, es agónico»

MIRIAM SUÁREZ

GIJÓN. «Lo de hoy (por ayer) es asfixiante, agónico. No hay quien aguante este calor». La frase de Mariano Sittner, argentino con más de 23 años en Asturias y dueño del café El Molín, situado a un paso de la playa fluvial de Cangas del Narcea, viene a constatar lo que la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) llevaba anunciando durante toda la semana pasada. Una ola de calor que ayer reventó los termómetros en Asturias y que llegó a colapsar las principales playas de la región.

La Aemet registró la temperatura máxima del Principado en Laviana, donde se alcanzaron 39 grados. Y en Mieres, Sobrescobio, San Martín del Rey Aurelio, Amieva, Belmonte y Cangas del Narcea se llegó a los 38. «Hace un ca-

lor insoportable. Es que no corre ni el aire», daba fe Mariano Sittner, desde uno de los concejos del Principado que más calor pasó ayer y cuyos vecinos llenaron hasta la bandera la Presa del Molín, epicentro estival del suroccidente asturiano.

Si en Cangas del Narcea no soplaban ni el aire, en el concejo de Aller, a 37 grados, «el poco aire que hay, hasta molesta, de lo que caliente que es». Álex Rodríguez, conocido en Cabañaquinta por regentar la Sidrería Picu Tres Conceyos, llamaba ayer la atención sobre el hecho de que «el pueblu está desierto, no hay un alma por la calle», como prueba de la inclemencia de las temperaturas. «Habitualmente, Cabañaquinta está animado los domingos. Pero, con este día, la gente o no sale de

casa o, si sale, es para ir a las piscinas de la zona o a la playa», comentaba Rodríguez.

No le faltaba razón, porque ayer Asturias se tiró a la playa, colapsando los accesos a los arenales más populares de la región y causando retenciones importantes en algunas autovías. Como en la Autovía del Cantábrico, la carretera entre Gijón y Villaviciosa o la autopista 'Y'. El tráfico fue especialmente complicado en el Oriente, sobre todo en aquellos puntos donde confluyen los vehículos procedentes de las zonas del interior con los que provienen de Gijón y otros municipios costeros.

La Guardia Civil tuvo incluso que activar paneles informativos para advertir a los conductores de la situación. «Acceso Rodiles,

LA MÁXIMA

39°

Es la temperatura máxima registrada ayer por la Agencia Estatal de Meteorología en Asturias. Este registro se localizó en Laviana. En Cangas del Narcea, Mieres, Sobrescobio, San Martín del Rey Aurelio, Amieva y Belmonte se alcanzaron 38 grados.

completo», empezó a leerse pasado el mediodía en las proximidades de la playa más concurrida de Villaviciosa. No sólo. En la playa de Aguilar, en Muros del Nalón, también se tuvo que restrin-

gir el acceso al tráfico ante el aluvión de coches y bañistas generado por las altas temperaturas, que debordaron desde Gijón a Luanco o Colunga.

La Guardia Civil, de hecho, lanzó avisos durante todo el día pidiendo prudencia «y paciencia», porque el retorno fue igual de complicado que el éxodo matinal hacia las playas. Los agentes de la Benemérita tuvieron que regular las intersecciones más problemáticas para facilitar la circulación en un domingo extremo en temperaturas, en tráfico y en turismo. Según la Aemet, Asturias ha pasado uno de los meses de julio más cálidos de los últimos sesenta años. Y agosto va camino de superar ampliamente ese registro.

Como el concejo de Aller, también llegaron ayer a los 37 grados Langreo, Lena, Santo Adriano, Caso, Pesoz, Piloña y Proaza. En Oviedo, el mercurio marcó 34 grados; en Gijón, 31; y en Avilés, 30. Los termómetros fueron más benevolentes en Tapia de Casariego, con 26 grados; en Castropol, Cudillero, Navia, Valdés, Go-

Efectivos del Servicio de Emergencias atendieron a personas afectadas por golpes de calor en Cibrales y Sobrescobio

Las retenciones llegaron hasta el punto de que hubo que interrumpir algunos accesos, como a Rodiles o el Aguilar

El tiempo da un vuelco a partir de hoy, según la Aemet, con bajadas de hasta 11 grados, viento y algunos días de lluvias



Los aparcamientos de las playas se vieron desbordados. **ARNALDO GARCÍA**



La niebla cubrió algunas playas, entre ellas, la de Candás. **A. GARCÍA**



Niños y jóvenes, lanzándose al río en Cangas del Narcea. **ALEX PIÑA**



Aviso de que el acceso a Rodiles estaba colapsado. **A. GARCÍA**



Ambiente en la Presa del Molín. **A. PIÑA**



Bandera roja por medusas en San Lorenzo. **J. M. PARDO**

PREVISIONES

Conozca el tiempo de los próximos días en ELCOMERCIO.es

	Hoy	Martes	Miércoles
	MIN/MAX	MIN/MAX	MIN/MAX
Gijón	20/25	19/23	19/23
Oviedo	18/24	18/22	16/22
Avilés	19/25	18/23	17/23
Llanes	20/23	19/23	18/22
C. del Narcea	17/28	16/26	12/23

zón y Ribadesella, con 28; y en Castrillón, Ribadedeva y Llanes, con 29. Si las máximas hicieron sudar a la región, la mínimas otro tanto de lo mismo. En algunas zonas, de hecho, no se bajó de los 21 grados; ni siquiera durante la noche.

Golpes de calor

Hubo desmayos e incidencias ocasionadas por golpes de calor, aun cuando las autoridades sanitarias vienen advirtiendo desde hace días de la conveniencia de tomar precauciones ante la alerta por altas temperaturas. El Servicio de Emergencias del Prin-

cipado de Asturias (SEPA) tuvo que realizar tres rescates, dos de montaña y uno marítimo, en Sobrescobio, Cabrales y Ribadesella. La primera intervención se produjo entre Ladines y Soto de Agües, en una finca sin acceso rodado donde un hombre había sufrido un síncope debido al calor. Fue necesario trasladarlo al HUCA.

El siguiente rescate: en la Ruta del Cares, donde precisó asistencia una mujer que presentaba agotamiento y no podía avanzar, también como consecuencia de un golpe de calor. En este caso, hubo que evacuarla al Hospital de Arriondas. Y, desde aquí, los efectivos del SEPA se desplazaron a la playa riosellana de Vega, donde un bombero-rescatador llevó a cabo una operación de grúa para poder socorrer a un hombre que se había quedado enriscado. Hoy, todo apunta a que amaina el calor. La Aemet no sólo anuncia una bajada de las temperaturas —de más de 11 grados—, sino también viento de galerna y lluvia. Es la cara y la cruz del verano.

La bruma y las carabelas impidieron el baño gran parte del día en Gijón

San Lorenzo estuvo cerrada hasta las cinco y media y se atendieron ocho picaduras

E. HERNÁNDEZ

GIJÓN. A pesar de que los termómetros rozaron los treinta grados fue casi misión imposible poder darse un baño en los arenales urbanos. La bruma densa que cubrió Poniente oeste y San Lorenzo hicieron que ondeara la bandera roja gran parte del día. En La Escalerona también se optó por cerrar el baño, pero, en este caso, fue por la presencia de carabelas, izando así la bandera que indica peligro de estos sifonóforos. Fue hasta las tres y media de la tarde, que cambió a amarilla pero se mantuvo la de

medusas. En total, aparecieron seis carabelas en este arenal y otras dos en el Cervigón. Se atendieron 4 picaduras en San Lorenzo y 2 en Poniente.

Para combatir el calor, los centenares de bañistas que habían acudido a los arenales optaron por hacer uso de las duchas dispuestas y poder así refrescarse. Fue a partir de las cinco y media de la tarde cuando la perspectiva cambió, abriendo de nuevo todo San Lorenzo con bandera amarilla. En cambio, en Poniente oeste, estuvo cerrada todo el día.

El problema no solo afectó a los bañistas, las limitaciones también hicieron que la travesía a nado organizada por el Club de Regatas se suspendiera y, en su lugar, se celebró una prueba por relevos en la piscina.

Entre 2023 y 2024 Gijón ha batido el récord de temperatura máxima de la mar en diez de los doce meses del año. En el mes que nos encontramos, este año la temperatura se ha marcado en 24,83°, la más alta de la historia.

La falta de vientos del noreste, predominantes en verano, y que hacen aflorar aguas más frías son actualmente muy débiles lo que causa la aparición de organismos más propios de aguas más cálidas. Así pues, este verano, ya se han avistado numerosas falsas medusas como carabelas portuguesas, peligrosas por su picaduras y salpasa, seres inocuos y benignos.

Según la Agencia Estatal de Meteorología, la Aemet, se prevé que hoy la máxima sea de 25° y la mínima de 20° con posibles chubascos por la mañana.

Asturias necesita 12.000 empleos más para asegurar el modelo de cuidados

Un informe encargado por el Principado alerta de las condiciones en el sector y de la necesidad de llegada de inmigrantes para ganar población

CHELO TUYA

GUJÓN. Se han barajado muchas cifras. En 2022, la Consejería de Derechos Sociales y Bienestar cifró en 16.000 los profesionales a contratar en cinco años. Este año, con la previsión del Instituto Nacional de Estadística (INE) de una Asturias con mayoría de mayores de 65 años en 2039, se elevó 20.000 los empleos que creará el sector sociosanitario. Uno que necesita, ya hoy, 12.000 más.

Esa es la cifra necesaria «para el correcto desarrollo de la economía de los cuidados en Asturias». Además de multiplicar la plantilla que se dedica a los cuidados de larga duración, también urge población. «Cabe señalar que en el territorio del Área Sanitaria I (con el hospital de Jarrio como cabecera), es necesaria la inmigración para que las tasas de dependencia se mantengan o se reduzcan a unos niveles sostenibles».

Esas son dos de las principales conclusiones del estudio encargado por la Consejería de Derechos Sociales y Bienestar. Dentro del proyecto Living Lab Economía Social, firmado en 2022, con una financiación de 500.000 euros y en vigor hasta diciembre

de 2024, la Agrupación de Sociedades Asturianas de Trabajo Asociado y Economía Social (ASATA), ha realizado una radiografía total de la realidad del sector sociosanitario asturiano.

Ha diagnosticado las necesidades que plantea el sector sociosanitario en general y, en un análisis más detallado, la situación concreta del Área Sanitaria I, que abarca el noroccidente de la región, desde Valdés hasta Los Oscos y valle del Navia.

El estudio, realizado con datos de 2022, deja claro que el sector sociosanitario, el encargado del nuevo modelo de cuidados de larga duración, que incluye la atención a mayores, así como a la de personas de todas las edades con dependencia o con discapacidad, es el que más empleo ha generado en la región en la última década. «Hasta cuatro veces más que el total de la economía: un 40% más». De acuerdo a los datos que maneja ASATA, «se pasó de los 9.953 empleos en 2012 a los 13.896 en octubre de 2022 con un crecimiento anual cercano al 3,6%. Mientras el empleo en Asturias creció un 7,4%».

Unas cifras que demuestran que el sociosanitario «es un sector emergente, que tiene un potencial de crecimiento y de creación de empleo a corto y medio plazo». Su peso sobre la economía regional es del 3,7%, casi un punto más en diez años.

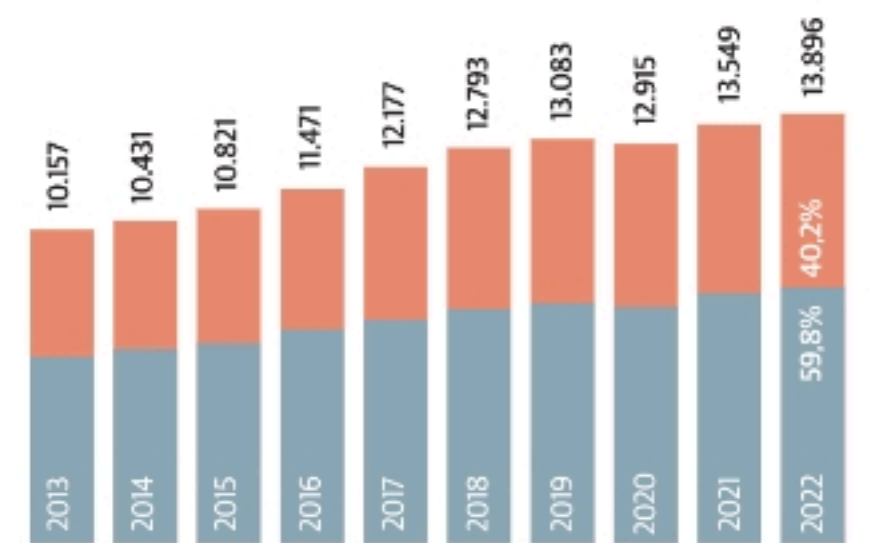
Sin equidad territorial

No obstante, aún hay capacidad de mejora, ya que el aumento del

Situación del sector sociosanitario

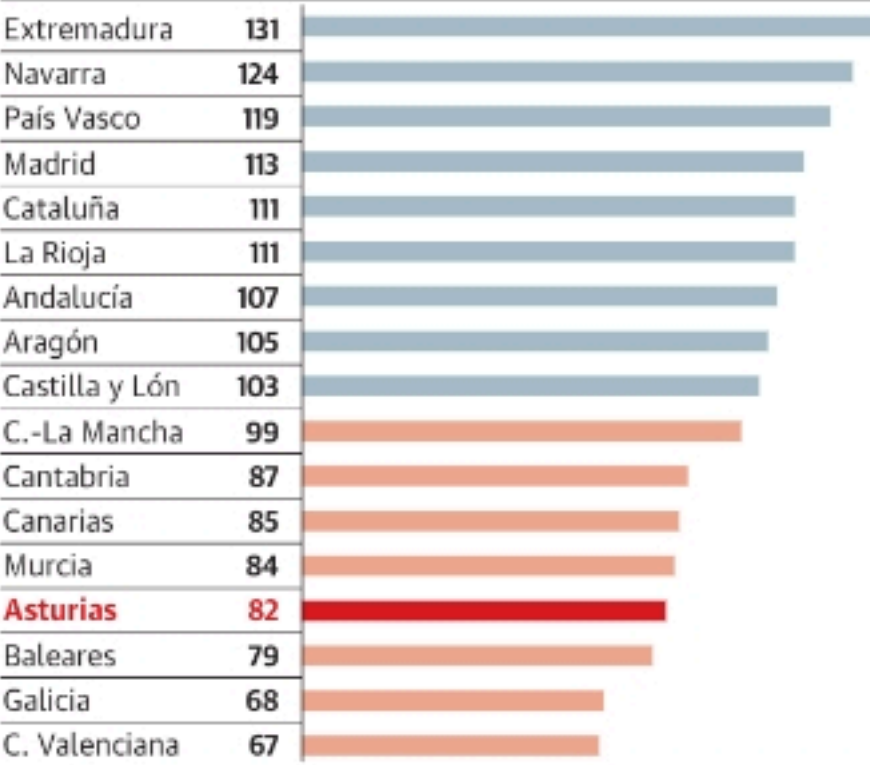
EVOLUCIÓN DEL EMPLEO

■ Servicios sin alojamiento ■ Asistencia en establecimientos residenciales



DESARROLLO DE LA OFERTA PROFESIONAL DEL SECTOR

España=100



empleo y de la oferta ha ido, sino por barrios, sí por áreas sanitarias. El estudio de ASATA desvela que «el volumen total de empleados en el sector se concentra en dos áreas sanitarias: la IV (Oviedo), con el 59,1% del total, y la V (Gijón), con el 25,5%». Lo que significa que ambas absorben «el 84,6% del empleo del sector».

Y eso hace que, pese al incremento del empleo sociosanitario

y el peso del sector en la economía asturiana, el conocido como Indicador de Desarrollo de la Oferta Profesional (IDOP) de para Asturias un valor de 82, lo que se traduce en «un infradesarrollo». Solo por encima de Comunidad Valenciana, Galicia y Baleares.

Un infradesarrollo que golpea directamente a las zonas rurales. «Se observa un importante desequilibrio territorial en el sector de los cuidados profesiona-

PESO DEL SECTOR EN LA ECONOMÍA REGIONAL

Porcentaje de empleo del sector sobre el total del empleo



Datos a 31 de diciembre de cada año.
*datos hasta octubre

OFERTA PROFESIONAL POR ÁREA SANITARIA

Asturias=100



les en el Principado, que se concreta en niveles de infradesarrollo severo del sector en cinco de las ocho áreas sanitarias: II (Cangas del Narcea); III (Avilés), VI (Oriente), VII (Caudal) y VIII (Nalón). En la I hay «un subdesarrollo moderado». Por ello, ASATA plantea «la creación de servicios comunitarios», y lo pone en manos de la Economía Social: «Sin ella no habrá un modelo de cuidados comunitario».

AL GRANO
JUAN NEIRA

El liderazgo del sector sociosanitario



En un estudio encargado por la Consejería de Derechos Sociales y Bienestar se calcula que hacen falta 12.000 empleos más para cubrir las necesidades derivadas de atender a las personas mayores y las que tienen discapacidad o dependencia reconocida, sin limitaciones de edad. En otro estudio, realizado en

2022, se decía que en los cinco años siguientes se necesitarían 16.000 nuevos trabajadores. Si a todo lo anterior añadimos las tendencias demográficas publicadas por el Instituto Nacional de Estadística (INE) para el año 2039, la demanda de cuidados para entonces conllevará la contratación de 20.000 trabajadores.

La Agrupación de las Sociedades Asturianas de Trabajo Asociado y Economía Social (ASATA) ha hecho una radiografía del sector sociosanitario que revela el liderazgo en el mercado de trabajo del grupo de cuidados de larga duración (personas de más de 65 años, discapacitados y dependientes). En los diez últimos años se han creado 4.000 empleos, con un crecimiento anual del 3,6%. Es un sector con fuerte potencial de crecimiento, que todavía tiene un déficit de desarrollo en Asturias, como lo prueba la escasa oferta profesional, sólo por debajo de las que hay en Galicia, Valencia y Baleares. El sector sociosanitario ha

dado un salto empujado por las prestaciones de la dependencia. En diciembre de 2006 se aprobó la Ley de Dependencia y las demandas no han dejado de crecer. En la actualidad hay más de 1,4 millones de personas con dependencia reconocida, en cualquiera de sus tres grados (moderada, severa, gran dependencia), lo que significa beneficios para el 3% de la población. Cambió la mentalidad de la sociedad y desde hace un tiempo se empezó a hablar de la economía de los cuidados, el sector de los cuidados, etc. Hasta entonces había gente sana o enferma, pero no se consideraba la falta de autonomía personal como una situación que

debe ser atendida por profesionales y que requiere el aumento de infraestructuras, como geriátricos o centros de día. El sector sociosanitario es un filón para el empleo. Ahora bien, no creamos que la necesidad, por sí sola, va a propiciar la contratación de decenas de miles de personas. Hay que hablar de financiación. Existe un componente privado que tiene limitaciones para seguir el ritmo de crecimiento de la población de la tercera edad. El Principado está enfrascado en un plan de oferta pública que va más despacio de lo previsto. En definitiva, las necesidades están claras, pero no la capacidad de satisfacerlas.

El ferrocarril deja de transportar carbón en Asturias y cierra un ciclo de 188 años

EdP seguirá llevando el granel entre El Musel y Aboño un tiempo en camión. Las toneladas de la conexión hacían de Asturias una potencia

R. MUÑIZ

GIJÓN. El 28 de junio circuló el último tren de carbón entre El Musel y la térmica de Aboño. EdP, que explota la planta, está en un proceso de descarbonización que implicará dejar de quemar la hulla el próximo año. Para los meses que le restan, la eléctrica ha decidido que con los fletes que le hacen los camiones tiene suficiente suministro asegurado.

El servicio que tenía encomendado LogiRail (una de las filiales de Renfe) era el último transporte ferroviario de carbón que le quedaba a Asturias y, según los expertos en el sector, de España. No se mueve ya de forma regular ningún tren remolcando una mercancías que ha sido vital para el desarrollo económico de la región y del propio el ferrocarril.

Desde los años 80 los gestores de la red de ancho métrico han tratado de explotar las posibilidades que tiene para los movimientos de cercanías y media distancia, a sabiendas de que en origen las líneas no fueron diseñadas para ello. Su objetivo principal era llevar carbón desde las minas a los puertos, de ahí que se construyeran trazados serpenteantes y más baratos, en vez de afrontar el desembolso que habría acarreado conexiones más rápidas.



Uno de los transportes ferroviarios de carbón entre el puerto de Gijón y la térmica de Aboño. J. FERNÁNDEZ

«Es un fin de ciclo, eso está claro», valora Javier Fernández, director del Museo del Ferrocarril de Asturias. «Los primeros movimientos de tráfico ferroviarios de carbón documentados son los de la mina de Arnao, por lo que cerramos un periodo de 188 años», estima. El declive «ha sido gradual; en los años 60 empezó a dejar de usarse como combustible para calderas y se especializó en el uso si-

derúrgico y en térmicas, pero todo se ha ido perdiendo», indica Fernández.

El fin del movimiento ferro-

Renfe se encuentra ahora con centenares de vagones tolva «que solo te sirven para mover carbón y tienen mala salida»

viario entre el puerto de Gijón y Aboño hará perder enteros a Asturias y al propio puerto dentro de las estadísticas del tráfico ferroviario de carga. Las locomotoras apenas desplazaban los vagones 3,9 kilómetros entre la terminal portuaria y la playa de vías de Aboño, a velocidades de entre 20 y 30 kilómetros por hora, pero desplazaban al cabo del día más de mil toneladas de mercancía, lo que provo-

caba que Asturias y el puerto ocuparan puestos altos en las clasificaciones que se hacen por toneladas movidas en tren.

En 2018, cuando la empresa EdP adjudicó a la operadora el transporte de carbón entre el puerto de Gijón y las térmicas de Aboño y Soto de Ribera se calculaba un movimiento de hasta 2,75 millones de toneladas al año.

Desde esa cota el descenso ha sido continuo. El informe anual de la Comisión Nacional de la Competencia sobre el sector ferroviario en 2017 indicó que aquel curso se movieron 2,7 millones de toneladas de mercancía ferroviaria que tenían en Asturias su origen y destino, lo que suponía el corredor con más carga del país, si bien se especificaba que en su mayoría era el movimiento entre el puerto y Aboño. El balance de 2022 rebaja a 549.000 las toneladas movidas desde Asturias para clientes de la propia región.

Opciones comerciales

Fernández trata de ser optimista. «Soy de los que cree que el carbón volverá a usarse; además aún se mueve entre El Musel y Mieres para lavarlo y es posible que en algún momento Renfe acierte en su política comercial y se haga con ese transporte», anota.

Con todo la realidad manda. El fin por ahora del movimiento de hulla implica también la confirmación de que las tolvas de ancho métrico pierden sentido. «Es un tipo de vagón que solo te sirve para mover carbón; adaptarlo a otro tipo de mercancía no compensa económicamente así que las tolvas las van aparcando y languidecen; aquí tenemos un montón de ellas en Figaredo», anota. La compañía «trata de vender ese material pero tienen mala salida, al final se desguaza mucho. Espero que alguno acaba en el musco», confía.

**EL CUOTIDIANO
TAMÉN SALEVAI
¿Y SI CAE
AQUÍ?**

ADO
Patrocinador del
Equipo Olímpico

YALUNA

LOTERÍA NACIONAL

LOTERÍAS
JUEGA CON RESPONSABILIDAD

La mujer a la que la Junta General acusó de delinquir: «Esto no puede quedar así»

Considera que el Parlamento asturiano sigue sin cumplir la condena que le impuso el Constitucional y reclama ser indemnizada

R. MUÑIZ

GUJÓN. A. C. es una mujer que trabaja en una empresa pública del Principado y a la que los diputados de la Junta General vulneraron su derecho fundamental a la presunción de inocencia. Lo reconoció el Tribunal Constitucional en una sentencia de la que se acaba de cumplir un año y sobre la que aún quedan capítulos por escribir. «Esto no puede quedar así», sostiene la afectada.

El atropello consistió en citarla en una comisión de investigación en 2016 y 2017, hacerle preguntas insinuando que había cometido irregularidades, reprocharle que callara sobre ellas, denegarle el amparo que pidió ante la vulneración de sus derechos. Luego en el pleno una mayoría formada por diputados del PP, Podemos y Ciudadanos aprobó un dictamen que la acusaba de consentir irregularidades, obstruir su descubrimiento, negarse a colaborar e instaba a que se la despidiera. El juzgado de instrucción que investigó a la empresa para la que trabaja A. C. archivó el caso por falta de delito. Ella nunca fue citada a declarar, ni como investigada ni como tes-

tigo. Tampoco por el fiscal que estudió primero el asunto ni por el juez que lo hizo después.

El Constitucional asumió el interés de su demanda para poner límites a las comisiones de investigación parlamentarias. Su sentencia, dictada por unanimidad, es un aviso a todos los diputados del país, que indica que en su labor pueden analizar deficiencias de funcionamiento, pero han de abstenerse de juzgar o condenar a nadie, siquiera de palabra.

La sentencia declaró la «nulidad» de las manifestaciones hechas en la comisión de investigación y recogidas en el Diario de Sesiones así como de la conclusión del dictamen que daba por probados ilícitos que ningún fiscal o juez observó. ¿Cómo acatar el fallo? Lo que hizo la Junta General es mantener el Diario de Sesiones y los videos, insertando un aviso que permite a los interesados conocer lo que después determinó el Constitucional.

«La sentencia no está bien ejecutada, todo aquello que vulneró mi derecho a la presunción de inocencia debe ser eliminado», solicita A. C., quien ha interpuesto una demanda de incidente de ejecución ante el Constitucional. La solicitud ya está en tramitación; la primera decisión del tribunal ha sido informar a la Junta General para que explique su versión. Considera la ciudadana que seguir dejando en el Diario de Sesiones las expresiones que le imputaban delitos continúa le-



La exconsejera Ana Rosa Migoya, de espaldas, ante los integrantes de la comisión de investigación. A. PIÑA

sionando sus derechos, por lo que, de mantener su actitud el parlamento autonómico, pide al Constitucional que haga uso de las facultades que tiene para que se acaten sus sentencias. En concreto la legislación le permite imponer multas coercitivas, actuar penalmente contra los responsables del incumplimiento o suspender temporalmente de funciones a la institución hasta poner el derecho vulnerado.

No es la única acción que ha emprendido. También acaba de cursar una reclamación patrimonial por los daños morales y patrimoniales sufridos. Defenderse de la acusación que le hicieron los diputados le costó 2.998

euros entre abogados y procuradores, dinero que tuvo que poner de su bolsillo. Verse públicamente señalada como autora o cooperadora de irregularidades «supuso la destrucción de las expectativas de carrera profesional ya adquiridas y una amenaza de despido cierta y continuada durante más de siete años», expone.

El trato «claramente vejatorio y contumaz de sus señorías» afectó su vida «familiar y social, con la consiguiente pérdida de relación social y de oportunidades laborales». Se la presentó ante la opinión pública «y, sobre todo, ante hijos menores de edad, familiares, amigos y colegas de profesión, como culpable de graves ilícitos», lo que le generó sufrimiento y ansiedad.

Según la doctrina ya asentada el daño moral «es imborrable» y el resarcimiento «ha de ser integral y disuasorio», razón por la que pide 90.000 euros de indemnización en concepto de daño moral y reputacional, además de los

2.998 euros de gastos jurídicos.

En su escrito, se duele de la reacción que tuvo la Junta General al conocer la condena que le imponía el Constitucional. «Sus señorías despacharon tan doloroso y grave asunto con un 'es cuestión de una reflexión de todos'». Es decir, que a su entender ni se ha repuesto su honor «ni siquiera se ha ofrecido una sincera disculpa. Ni se ha dado cuenta al Pleno, órgano que aprobó el dictamen, de la sentencia del Tribunal Constitucional que en tan mal lugar deja a nuestra cámara de representación», manifiesta.

En un caso análogo el Constitucional acordó que era el Consejo de Ministros quien debía responder por un perjuicio causado por el Defensor del Pueblo, al ser éste un órgano constitucional sobre el que no hay regulado cómo debería responder por sus actos. Siguiendo esa jurisprudencia ha dirigido su reclamación patrimonial contra el Consejo de Gobierno del Principado.

El trato «vejatorio» le costó dinero, sufrimiento y mermó su futuro laboral: «Ni siquiera se ha ofrecido una sincera disculpa»

EN BREVE

DIVORCIOS

Asturias contabilizó en diez años casi 24.000 disoluciones matrimoniales

E. C. El número de disoluciones de matrimoniales de distinto tipo ascendió en Asturias en el periodo 2013-2023 a un total de 23.711, según datos recopilados por la Sociedad Asturiana de Estudios Industriales (Sadei) y recogidos por Europa Press. El mayor número a lo largo de esa década corresponde a divorcios, un total de 22.490, seguido de 1.211 separaciones y de 10 nulidades matrimoniales en Asturias.

No obstante, a raíz del inicio de la pandemia de covid se observa un descenso en el número de divorcios y disoluciones matrimoniales en la región. Así, según recoge el estudio, en 2020, el primer año de la pandemia, fueron 1.696 los divorcios registrados, lejos de los 2.095 que se habían compatibilizado un año antes.

En 2021, sin embargo, repuntaron los divorcios hasta alcanzar los 1.869, bajando de nuevo en 2022 hasta los 1.756 y en 2023 a 1.532. En el periodo de 2013 a 2023, el año con mayor número de divorcios en el Principado fue 2014, con un total de 2.456 disoluciones matrimoniales de ese tipo.

RECICLAJE

Más de 1,5 millones de prendas recogidas en los contenedores de ropa

E. C. Más de 1,5 millones de prendas de ropa han sido recuperadas en el primer semestre en Asturias y han tenido una segunda vida y no han acabado en un vertedero. Es el balance que hace Humana Fundación Pueblo para Pueblo del servicio de recogida selectiva de ropa usada en el Principado durante el primer semestre de este año. Las 589 toneladas de ropa recogidas de enero a junio impactan directamente en la economía circular y social de Asturias. El 90% de la ropa de la que se deshace la ciudadanía y que recoge la entidad tienen una segunda vida. Además, el reciclaje de este residuo ha evitado la emisión de 3.592 toneladas de CO2.

LLANES

La escuela de 0 a 3 años contará con un parque infantil

E. C. El Ayuntamiento de Llanes ha adjudicado la construcción de un parque infantil en el patio de la Escuela de 0 a 3 años de la capital del concejo. Ha sido por un importe de 26.893,16 euros, con un plazo de ejecución de un mes. El proyecto tiene como finalidad mejorar el entretenimiento de los niños en la Escuela 0 a 3. El patio de la escuela presenta en la actualidad aglomerado asfáltico en la mayor parte de su superficie, contando con una zona pavimentada con baldosas. Además, carece de juegos para el disfrute de los niños, por lo que se proyecta la colocación de suelo amortiguador de caucho continuo y un multijuego.

POLÍTICA

Vox presenta en la Junta General una declaración contra la cesión de los impuestos a Cataluña

E. C. Vox registrará en la Junta General una declaración en contra del acuerdo de financiación para Cataluña, que será debatido en la Junta de Portavoces que tendrá lugar mañana en el Parlamento asturiano. En el documento, además de rechazar este nuevo pacto «por el que el PSOE de Pedro Sánchez traiciona a España», se exige iniciar el trámite para poner fin al actual sistema autonómico, devolver las competencias al Estado, reducir el gasto político y llevar a cabo «una ley fiscal nacional de carácter unitario que garantice el ahorro y prosperidad de las familias españolas».



LA SEÑORA

Doña M.^a Josefa García García

(Viuda de Fortunato Fernández Iglesias)

falleció en Gijón, el día 11 de agosto de 2024, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. -D. E. P.

Sus hijas: Elvina y M.^a Teresa; hijos políticos: Castro y Manolo; nietos: Manuel, Yonatan, Noemí y José María; nietas políticas: Cristina y Naiara; bisnietos: Erik, Manuel; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. El funeral por su eterno descanso tendrá lugar HOY LUNES, día 12 de agosto, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de Abeledo, Abadín (Lugo) y a continuación será conducida al cementerio de dicha parroquia.

Capilla ardiente: Tanatorio Jardín El Lauredal. Sala velatorio El Roble.

Salida del tanatorio HOY LUNES a las 14:00 horas.

Funerarias Noega 984 85 13 00. Tanatorio Jardín El Lauredal. Camino de Paquet, 468. Parque del Lauredal, La Calzada, Gijón. Esquelas y pésames: www.funerariasnoega.es



EL SEÑOR

Don José Manuel Labra Sierra

falleció en Gijón, el día 11 de agosto de 2024, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, María Dolores Cortina Granda; hijos: Luis Manuel, María Covadonga y Sandra Labra Cortina; hijos políticos: José Roberto Husillos y Víctor Anibal Barros; nieto, Iván Husillos Labra; hermanos políticos, Luisa, Luis, Miguel y María de los Ángeles; sobrinos, primos y demás familia, **RUEGAN** una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las CUATRO de la tarde de HOY LUNES, día 12, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 2. Teléfono 984 15 70 02.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



EL SEÑOR

Don Balbino García Martínez

falleció en Gijón, el día 10 de agosto de 2024, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. -D. E. P.

"Caminante, son tus huellas el camino y nada más; caminante, no hay camino, se hace camino al andar. Al andar se hace el camino, y al volver la vista atrás, se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar. Caminante no hay camino sino estelas en la mar."

Tus hijos: Geli, Jose y Maite; nietos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma y les comunican que sus restos mortales serán incinerados en el Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las ONCE Y MEDIA de la mañana de HOY LUNES, día 12.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 5. Teléfono 984 15 70 05.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

EL SEÑOR

Don Manuel Luis Cordero Viña

falleció en Avilés, el día 10 de agosto de 2024, a los 66 años de edad

D. E. P.

Tu familia que te adoraba.

AYER DOMINGO, día 11 de agosto, se procedió a su incineración en el Tanatorio de Avilés en la mas estricta intimidad.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfno. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés, Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 06 26. www.funerariadeaviles.com



LA SEÑORA

Doña Sara Gulías Lorenzo

falleció en Gijón, el día 11 de agosto de 2024, a los 93 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposo, José Carbajal García; hija, María Gloria Carbajal Gulías; nieta, Eva María Pérez Carbajal; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY LUNES, día 12, y a continuación su traslado al cementerio municipal de Deva, donde recibirá cristiana sepultura.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 10. Teléfono 984 15 70 10.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

AGRADECIMIENTO AL HOSPITAL CRUZ ROJA DE GIJÓN

LOS FAMILIARES DE LA SEÑORA

Doña Sara Gulías Lorenzo

Q. E. P. D.

falleció el día de ayer, quieren expresar por este medio su más sincero agradecimiento a todo el personal del mismo y en especial a la planta 5.^a por las magníficas atenciones dispensadas hacia la finada durante su estancia en dicho centro, que consideramos ejemplares.

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com



LA SEÑORA

Doña M.^a Encarnación Muñiz García

(Viuda de Gabriel Marqués Suárez)

falleció en Gijón, el día 11 de agosto de 2024, a los 86 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. -D. E. P.

Sus hijos: Acacia, Cristina y Gabriel Marqués Muñiz; hijos políticos: Jesús Expósito y David Suárez; nietas: Lidia y Noelia Expósito Marqués, **RUEGAN** una oración por su alma. La celebración de la Palabra tendrá lugar HOY LUNES, día 12 de agosto, a las CINCO de la tarde, en la capilla del Tanatorio Jardín El Lauredal y a continuación sus restos mortales serán conducidos al cementerio municipal de Jove.

Capilla ardiente: Tanatorio Jardín El Lauredal. Sala velatorio El Magnolio.

Funerarias Noega 984 85 13 00. Tanatorio Jardín El Lauredal. Camino de Paquet, 468. Parque del Lauredal, La Calzada, Gijón. Esquelas y pésames: www.funerariasnoega.es



LA SEÑORA

Doña Ana María Eloína Villa Paraja

(Viuda de Ataúlfo García González)

falleció en Gijón, el día 11 de agosto de 2024, a los 72 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. -D. E. P.

Sus hijos: María Jesús y Marcos García Villa; hijos políticos: José Ramón Martínez y Olatz Gutiérrez; nietas: Patricia y Vanesa Martínez García; nietos políticos: Rubén Fernández y Rubén Gómez; bisnietos: Pelayo, Maia, Iria, Luca, India y Astrid; hermanos políticos; sobrinos: María Fernanda Villa y Roberto Sertal; primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SIETE de la tarde de HOY LUNES, día 12, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 4. Teléfono 984 15 70 04.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

EXPRESIÓN DE GRATITUD

Avilés, Asturias

LOS FAMILIARES DE

Doña María Angelina Rodríguez García

(Viuda de Avelino García Díaz)

Q. E. P. D.

falleció en Avilés, el día 10 de agosto de 2024, en la imposibilidad de hacerlo personalmente, dan por este conducto las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a su entierro y funerales, así como también a quienes de una u otra forma les hayan testimoniado su condolencia.

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfno. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés, Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 06 26. www.funerariadeaviles.com

SERVICIO DE ATENCIÓN TELEFÓNICA PARA LA CONTRATACIÓN DE ESQUELAS

902 11 77 33

PARA CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN ADICIONAL

985 17 98 00



Tanatorio Gijón Cabueñes

Moros, 30
985341720

fG funeraria
Gijonesa



de toda la vida



Tanatorio Jove Gijón

Transparencia y compromiso



funerariagijonesa.com



Atención a familias
Recogida nocturna
865 días 24 horas



Abierto al público
de 8:00h a 22:00h
Horario ininterrumpido



Eventos, regalos y ceremonias
Especialistas desde 1993
Encargos todo el año



Menú del Día
Servicio atendido
Platos Combinados



Disponibilidad Inmediata
Sin desplazamientos
Tecnología ecológica

Puigdemont explota la amenaza de más golpes de efecto para asediar al nuevo Govern

El huido aspira a rentabilizar el «éxito» de su fugaz regreso para afianzar la aureola de único líder real del secesionismo

MELCHOR SÁIZ-PARDO

BARCELONA. «Él ya lo ha demostrado: no tenía miedo a venir». Las palabras del abogado de Carles Puigdemont Gonzalo Boye, dicen en Junts y en el entorno del propio huido, no pretendían ser un elogio a la supuesta valentía del prófugo, sino un aviso de que el expresident, aun desde el extranjero, está dispuesto a liderar una oposición a cara de perro al Govern de Salvador Illa. Y, sobre todo, una advertencia de que el nuevo presidente del PSC, en lo que dependa de los postconvergentes, va a tener una legislatura de todo menos plácida.

Cuatro días después del número de escapismo bajo el Arco del Triunfo de Barcelona, Junts y Puigdemont empiezan a revelar —a veces sin pretenderlo y otras vez adrede— el propósito real del 'show' del pasado jueves más allá de robar protagonismo a Illa en su día más importante. Y no era el de intervenir en el pleno de investidura; se busca poder mantener en vilo al nuevo Govern con la amenaza de nuevos y audaces golpes de efecto.

En el entorno del prófugo se olvidan de que el propio Puigdemont ha asegurado en las últimas horas que nada fue un montaje y que su objetivo último verdadero era entrar en el Parlamento para tomar la palabra en la histórica sesión. En Junts se felicitan sin tapujos del «éxito» de la «acción» del 8 de agosto. Sobre todo, porque el fugaz viaje de regreso y la audaz fuga en las mismas narices de un despliegue formidable de 602 Mossos d'Esquadra ha demostrado que esa 'espada de Damocles' de una nueva reaparición o cualquier otro ardid similar es una posibilidad «totalmente factible».

«Entrar y salir»

Hasta al propio líder de Junts le ha traicionado el subconsciente. Después de haberse desgañitado en X, antes Twitter, para tratar de desmentir las acusaciones de los Mossos de que todo fue un paripé para «reventar» la investidura de Illa y que el huido nunca tuvo intención real de intentar llegar siquiera a la entrada del Parlament, el sábado por la tarde, en una entrevista a TV3 y a la Agencia Catalana de Noticias



Carles Puigdemont, este jueves, flanqueado por Josep Rull y Jordi Turull. NACHO DOCE / REUTERS

(ACN), se mostró orgulloso de su hazaña. «Nosotros tenemos capacidad para entrar y para salir (de España), para desafiar a un Estado represor... y no nos rendimos», se jactó en esas declaraciones, no tan medidas como los mensajes en los que negaba que todo hubiera sido un 'show' efectista.

Y no solo él. El propio Boye, todavía embriagado por el feliz desenlace de la operación escapistista, lejos de mostrarse contrariado por la imposibilidad de que su cliente hubiera llegado al Parlamento, afirmó ufano que Puigdemont había vuelto a Waterloo el jueves «una vez que hizo su trabajo político». «Se ha ido a casa,

LA CLAVE

CONTRADICCIONES

El propio huido y su abogado han desmontado sin querer su versión de que no hubo montaje

como hacemos todo cuando acabamos de trabajar», dijo con cierto punto de fanfarronería. «Dijo que vendría a la investidura y creo que ha participado de manera clara», apostilló el letrado sin sombra de pesadumbre en sus palabras por el hecho de que su patrocinado no hubiera podido acceder a la cámara. «A Gonzalo

«Hay una 'operación jaula' de cerco al independentismo para su aislamiento»

M. SÁIZ-PARDO

BARCELONA. Cuarta aparición de Carles Puigdemont cuando apenas han pasado 72 horas de su efímera vuelta a Cataluña. El líder de Junts, a través de X, antiguo Twitter, denunció ayer que, tras la 'operación jaula' montada por los Mossos d'Esquadra el 8

de agosto para intentar, sin éxito, atraparlo, tras su furtiva reaparición bajo el arco del triunfo, ahora hay una «operación jaula 2», por parte del Govern tripartito, cuyo objetivo es acabar definitivamente con el 'procés'.

«Hay otra operación jaula en marcha. Es la segunda fase, que ya tenían prevista igualmente en

caso de que yo fuera encarcelado», escribió el prófugo, quien ya el sábado mostró imágenes inequívocas de que, efectivamente, logró escapar a ese enorme despliegue policial que durante horas provocó el caos del tráfico en Barcelona y que se encuentra de vuelta en Waterloo. Según Puigdemont, el objetivo de esta

nueva 'jaula' puesta en marcha por el PSC, ERC y los vómones es el «cerco al independentismo y su aislamiento» a base, sobre todo, de una «estigmatización mediática para presentar (al secesionismo) como prescindible y molesto en la estrategia para pasar página que pretende el acuerdo tripartito».

«Que nadie piense que todo esto es sólo por los hechos de esta semana. Si alguien creía que poniéndome en prisión ya se darían por satisfechos y serían más condescendientes, se equivoca

Boye solo le faltó decir lo de misión cumplida», apunta uno de los responsables de Mossos del fallido dispositivo de captura del fugado.

Reconocido el propósito de la reaparición y desaparición del 8 de agosto, Junts (fagocitada por el personalismo de Puigdemont) espera a partir de ahora y durante un tiempo poder explotar el golpe de efecto del 'regreso fantasma' para presentar a su protagonista como único representante genuino del independentismo, después de que ERC se haya entregado en manos del socialismo de Illa, o sea del PSOE de Madrid. Las habituales andanadas de Puigdemont a los republicanos, de hecho, se han multiplicado en las últimas horas por parte del expresidente y su entorno.

Resucitar el 'procés'

Más allá de las invectivas a Esquerra, los mensajes de los post-covergentes desde el 'show' del jueves han ido en otra línea muy marcada: solo Puigdemont es capaz de llevar a Cataluña a la independencia y resucitar el 'procés' aunque siga siendo desde Bélgica, casi siete años después de su huida y después del duro revés en la urnas de mayo que le situó lejos de ser la primera fuerza de Cataluña. «El nuevo paisaje político surgido de las elecciones (autonómicas) y la nueva alianza tripartita (PSC-ERC-Comuns) no son las circunstancias más favorables, pero son fruto de decisiones legítimas», reconoció este fin de semana el prófugo desde Waterloo. «Se ha acabado una determinada fase y se abre una etapa nueva, con unas condiciones diferentes (...) pero el proceso independentista terminará con la independencia», dijo el sábado, empeñado en ligar de forma indisoluble su figura con la del 'procés'.

En las últimas horas el mantra de Puigdemont desde la seguridad de Bélgica es que «sólo hay un objetivo final, la libertad de nuestro país» y que el independentismo «no se puede olvidar del capital político acumulado durante todos estos años». O sea, de él mismo. «Y si la amnesia se apodera del secesionismo siempre se podrá haber otra sesión teatral», bromea un alto cargo del PSC.

de medio a medio», explicó el expresidente, que lleva ya tres días intentado justificar que no se dejase detener el jueves.

En esa línea, Carles Puigdemont sostuvo que su arresto apenas habría cambiado nada en esa estrategia de acoso. «La narrativa que estamos empezando a ver sería exactamente igual, quizás menos rabiosa y más paternalista, pero con idénticas intenciones estratégicas: la de enjaularnos y dejar libre el camino para el allanamiento de toda reivindicación nacional», se despachó.



Salvador Illa, durante su discurso tras asumir la presidencia de la Generalitat. ANDREU DALMAU / EFE

Illa quiere superar el 'procés' bajo la sombra del huido y del concierto económico

El president se rodea en el Govern de su núcleo duro del PSC, donde Romero, Dalmau y Parlón son las piezas clave

CRISTIAN REINO

BARCELONA. Salvador Illa se presentó a las elecciones con la promesa de que votar a los socialistas implicaría pasar página al 'procés', a la «década perdida», según su definición. Illa quiere priorizar un Govern que se dedique a las cuestiones del día: la desigualdad, la sequía, la energía y las infraestructuras. Pero el PSC no ganó las elecciones por mayoría absoluta y tendrá que hacer equilibrios para ganarse el apoyo de ERC, que le votó en la investidura. Esquerra afirma que se mantendrá como socio vigilante para que los socialistas cumplan con el compromiso de un concierto económico para Cataluña.

La encargada de negociar el sistema de financiación singular será la consejera de Economía, Alicia Romero, mano derecha de Illa estos últimos años en el PSC. Igual que Illa, no cree en

el pacto fiscal. Pero si alguien puede ofrecer varias caras son los socialistas catalanes: defendían el derecho a decidir, luego lo rechazaron y en el futuro quién sabe.

La cuestión de la financiación puede enfrentar a los socialistas catalanes con sus compañeros federales del PSOE, como ya ocurrió en el primer tripartito con la negociación del Estatuto. El PP

acusa al PSC de haber puesto en marcha un nuevo 'procés'. ERC solo permanecerá como fiel aliado de los socialistas si ve avances en su proyecto de un concierto económico, que creen que podría estar listo en cinco años, es decir, todo el mandato del actual Govern y un poco más.

Illa se ha rodeado en el Govern de su núcleo duro del PSC. Albert Dalmau, tras trabajar junto al al-

El PSOE acusa al PP de «utilizar» la presencia de Barbón junto a Illa

P. L.

GUION. «El intento del PP de utilizar la presencia del presidente de Asturias en un acto institucional de máxima relevancia, como es la investidura de Salvador Illa, es una muestra evidente de pura desesperación». Así de tajante se manifestó ayer la portavoz del grupo socialista en la Junta General, Dolores Carcedo, tras las críticas realizadas por el PP asturiano a Adrián Barbón por asistir el sábado a la toma de posesión del presidente catalán, a pesar de haber rechazado el pacto de financiación entre el PSC y ERC que permite gobernar a Illa.

«La posición del Gobierno de Asturias en materia de financiación es clara e inequívoca y ha sido expresada de forma rotunda por el presidente», que además está respaldada por todos los grupos parlamentarios, excepto Vox, y por otras siete comunidades, añadió Carcedo. «El PP no escucha, tal parece que no quiere defender el modelo de financia-

calde Barcelona, será el nuevo consejero de la Presidencia. A sus 33 años, es la cara joven del Gobierno catalán y quien pilotará la interlocución con el Gobierno. Los comunes le criticaron este domingo pues, a su juicio, pertenece al ala más conservadora del PSC, lo mismo que le achacan a Illa los independentistas.

La otra pieza clave del Govern es Núria Parlón, que hará tándem en la Consejería de Interior con el mayor Josep Lluís Traperó. Tienen como encargo poner en orden a los Mossos y evitar que pudiera repetirse un espectáculo como el que protagonizó Carles Puigdemont, que se burló de la Policía catalana durante tres días en Barcelona sin ser detenido.

Puigdemont sigue siendo el elemento desestabilizador de la política catalana. Illa apuesta por normalizar Cataluña, pero cada vez que lo intente tendrá al expresidente de la Generalitat recordándole que va en serio cuando amenaza con volver a hacerlo. Lo del jueves fue un aviso de su capacidad. Eso sí, el independentismo ya no tiene mayoría absoluta e irá perdiendo fuerza a medida que se vaya aplicando la ley de amnistía. Con el agravante para sus intereses de que las relaciones entre ERC y Junts están rotas. Puigdemont, con su burla a la Consejería de Interior de Aragón, dinamitó todos los puentes. El 11-S puede ser hasta desagradable para los republicanos.

Piedra en el zapato

El regreso y fuga de Puigdemont fue una advertencia de que aún controla resortes importantes y de que hasta que no sea amnistiado será una piedra en el zapato de la normalización política. Muchos catalanes sintieron vergüenza por la 'performance' del líder nacionalista. Ni Illa ni el Gobierno le han criticado. Un episodio de esta magnitud es motivo más que suficiente para romper con Junts, pero los socialistas han evitado el ataque al dirigente soberanista, pues mantiene la llave de la gobernabilidad española.

ción que propugna Asturias y solo está obsesionado en atacar al presidente y en cumplir con los mandatos de Génova», sentenció.

Por otro lado, Vox anunció la presentación de una declaración contra el acuerdo de financiación para Cataluña, que será debatido mañana en la junta de portavoces de la Junta. Además de rechazar este pacto, «exigimos iniciar el trámite para poner fin al actual sistema autonómico tal cual está montado, devolver las competencias al Estado, reducir el gasto político y llevar a cabo una Ley Fiscal Nacional de carácter unitario que garantice el ahorro y prosperidad de las familias españolas», indicó la diputada Carolina López.

EDITORIALES

Bloqueo en el nuevo CGPJ

La inquietante falta de consenso en el órgano gobierno de los jueces impide elegir a su presidente y planea sobre los cargos vacantes

El renovado Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), sustituto del que prorrogó su mandato durante cinco años por un injustificable bloqueo, tiene como primera tarea la designación de su presidente, que también lo será del Tribunal Supremo. En las tres reuniones del pleno convocadas con tal fin, los 20 vocales que lo componen, propuestos a partes iguales por el PSOE y el PP, han sido incapaces de alcanzar un acuerdo con la mayoría cualificada de tres quintos que a partir de ahora requerirán los nombramientos en su mano; una medida que pretende forzar la búsqueda de personas de consenso, aunque de momento solo ha sido empleada para imponer vetos. Ha impedido el entendimiento la fractura del CGPJ en dos bloques monolíticos de diez miembros en los que se han alineado férreamente sus integrantes en función de la sensibilidad progresista o conservadora con la que fueron escogidos, pese a las promesas de despolitización que acompañaron el proceso. Cada una de ambas mitades se ha aferrado a un candidato sin dar su brazo a torcer. Lo peor no es que el órgano de gobierno de los jueces haya incumplido así el plazo para proclamar a su máximo responsable, sino un inicio de mandato que no puede ser más decepcionante.

De los siete aspirantes presentados, la elección gira en torno a los magistrados del Supremo Pilar Teso, Ana Ferrer y Pablo Lucas, con acreditado prestigio profesional y amplia experiencia. Si bien los tres están catalogados como progresistas, el sector más afín a la izquierda ha cerrado filas con las dos primeras y el cercano a la derecha con el tercero, autor de recientes decisiones contrarias al criterio del Gobierno. Resulta descorazonador que ni las largas horas de debates ni las sucesivas votaciones hayan alterado lo más mínimo ese equilibrio de fuerzas. Los progresistas creen innegociable situar por primera vez a una mujer al frente del Poder Judicial, lo que tendría un alto valor simbólico; los conservadores no lo juzgan prioritario y desconfían de la supuesta afinidad de Teso y Ferrer al Ejecutivo. El resultado es la parálisis del nuevo CGPJ. Un precedente nada tranquilizador cuando su prioridad debe ser la cobertura de más de un centenar de plazas vacantes en la cúpula judicial que necesitará un entendimiento como el que se le resiste respecto a su presidente. El correcto funcionamiento de la Administración de Justicia no puede seguir lastrado por esa alergia al consenso.

Salarios al alza

La subida salarial media del 2,99% en los convenios colectivos vigentes en España se alinea con el comportamiento de la inflación después de que los trabajadores hayan recuperado solo en parte el poder adquisitivo perdido a raíz de la crisis desatada por la pandemia. El incremento es un punto superior en los acuerdos registrados este mismo año, lo que refleja una tendencia a tener en cuenta que habla bien de las fortalezas de nuestra economía. Parece evidente que detrás de él, aparte de la presión sindical, está el apreciable ascenso de los beneficios empresariales. La mejora de las retribuciones es uno de los factores que, junto al extraordinario comportamiento del empleo, ha contribuido al repunte del consumo de las familias y al sorprendente crecimiento del PIB, en el que juega un papel decisivo el 'boom' del turismo. Las cifras publicadas por el Ministerio de Trabajo ofrecen, sin embargo, una muy heterogénea evolución según los sectores y comunidades. La escasa cuantía de los salarios que percibe un elevado número de recién incorporados al mercado laboral constituye una asignatura pendiente que refleja un problema cuyas consecuencias sociales son bien visibles.

LAS FRASES DEL DÍA

Volodimir Zelenski **Presidente de Ucrania**
Habla por primera vez del ataque de sus tropas en Kursk, territorio ruso



«Ucrania está demostrando que sabe cómo restablecer la justicia y aplicar la presión necesaria sobre el agresor»

Alejandro Blanco **Presidente del Comité Olímpico Español**
Reclama más inversión y «políticas a largo plazo» en su balance de los Juegos



«Si nos comparamos con otros países, hay que hablar del dinero que reciben sus federaciones»

Carolina Marín **Jugadora de bádminton**
Sopesa la retirada tras su grave lesión



«No sé si volveré a coger una raqueta de bádminton o si volveré a disputar unos Juegos Olímpicos. Ahora mismo, es lo que menos pienso»

SANSÓN



EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

Verano glorioso



Se ha hecho famosa Rachael Gunn, que tiene un doctorado en estudios culturales (sea eso lo que sea). Participó por Australia en breaking, obtuvo cero puntos, fue la risión mundial y quizá su máximo mérito sea que la especialidad no vuelva a verse en unos Juegos. Por lo visto, se toma muy en serio el aspecto antropológico del breaking (y supongo que el del 'crusaito'). Entre sus movimientos está el canguro. Como en el de la rana, pero sin girar y sin toro. Y luego tam-

bién hizo la croqueta. Son momentos épicos de los Juegos, pero no pueden compararse con todo lo que hay alrededor de Puigdemont. Lo del tipo fotografiado saliendo de una casa cuando pasaba el 'molt honorable' (el muchacho es practicante de sadomasoquismo alternativo orientado a «otras feminidades»). O que huyera en un coche conducido por una tenista paralímpica. Ya pueden sacarse lo que rima con olla para tirar la barra de la pértiga. No lleguen. Verano glorioso.

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA
EDITA EL COMERCIO, S.A. Siglo II. Año CXLVI. Número 16106

Director General
Ignacio Pérez Alonso

Publicidad CM Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

Director
Ángel M. González

Directora adjunta
Leticia Álvarez

Jefa de Contenidos
María de Alvaro
Jefe de Continuidad
Carlos Prieto
Jefe de Edición
Miguel Rojo

Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS Ruth Arias
Jefes de Área Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yugueros (AUDIOVISUAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)
Subjefes de Área Adrián Ausín (GIJÓN), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erasquin (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Vaca (INTERNET)
Jefa de Redacción de Oviedo Paz de Alvear

Planeta cachopo

Asturias es un espacio idílico para escapistas y masas pastoreadas por los estereotipos

RUBÉN FIGAREDO
Profesor y escritor



Asturias está llena y lo que debería considerarse una buena noticia, parece desagradar a una gran cantidad de coterráneos, agobiados por embotellamientos y multitudes, padeciendo riadas humanas sin control, pululando por los lugares más emblemáticos de nuestra tierra. Todos nos construimos gracias a la mirada del otro y habría que pensar en qué es lo que buscan y qué es lo que se llevan quienes nos visitan. El Paraíso Natural se está convirtiendo en un edén para la hostelería, en un espacio glorioso que sirve en bandeja los tópicos más primarios de nuestra identidad, concentrados en media docena de lugares comunes, limitándose a un reducido número de reductos saturados y eventos señalados que convierten nuestro paisaje en un enorme centro de interpretación, atiborrado y estacional. Enseguida llegarán las estadísticas triunfalistas, presumiendo del número de pernотaciones y del gasto diario por persona. Lo lógico, cuando alguien espera una visita, es que se esmere en poner en orden su casa, ofreciendo la mejor imagen posible al visitante. Pero cuando uno se aventura en la Asturias profunda, aquella parte más necesitada de miradas nuevas y economías de escala, se encuentra con una innumerable cantidad de monumentos y lugares de interés comidos por la maleza y arruinados por la desidia pública y privada. La enumeración de espacios únicos abandonados a su suerte es prolija: monasterios como los de Obona, San Antolín de Bedón o San Miguel de Bárcena; ejemplos magníficos de arquitectura civil como los palacios de La Cogolla, Lienes y Tormaleo, o paisajes históricos que ilustran nuestro devenir, como el Conjunto Monumental de Olloniego, sofocado por una autovía y oculto de la vista del viajero por una impenetrable capa de matorral y ortigas. Nuestra tierra es un espacio idílico para escapistas y masas pastoreadas por los estereotipos. El novelista estadounidense Paul Theroux definió claramente la diferencia entre el turista y el viajero, afirmando que el primero no sabe dónde ha estado y el segundo no sabe a dónde va. El misterio y el descubrimiento son los puntales de toda experiencia sensible y de la fabricación de recuerdos que en alguna medida nos transforman. Pero la memoria ha de pasar por el filtro de los que nos tratan como hermanos menores, incapaces de decodificar sus vestigios. Así proliferan iniciativas tan peregrinas como la demolición de monumentos artísticos porque suponen un supuesto homenaje a la dictadura, en vez de tratarlos como la huella material de un momento histórico, sin la que las nuevas generaciones no entenderían que en España hubo una guerra fratricida y una dictadura sanguinaria que produjo una interpretación sesgada y laudatoria de unos acontecimientos que deberían ser reconsiderados con una mirada libre y crítica. La historia no es una ciencia a la carta.

Mis antepasados sobrevivieron al fin del mundo

IGNACIO DEL VALLE
Escritor

La panoplia de mamíferos que pueblan y poblaron la Tierra es maravillosa. Si se pone la lupa sobre ellos, estos resultan tan portentosos o más que los grandes saurios

Hace 66 millones de años, cerca de Cancún, un asteroide impactó en la Tierra con la fuerza de mil millones de bombas nucleares, dejó un agujero de 40 kilómetros de profundidad y 160 de ancho, y acabó con un montón de vida, incluidos los dinosaurios. Todo lo que sobrevivió, tuvo que vérselas con las consecuencias de este apocalipsis. Entre ellos, los mamíferos, bichos muy pequeños, que contenían la semilla para que usted pueda estar tranquilamente leyendo este artículo. Los bosques se morían, ecosistemas completos colapsaban, pero aquellas criaturas tenían una prodigiosa capacidad de resistencia: se escondían cuando venían mal dadas, cavaban madrigueras, comían de todo y se reproducían con rapidez. Este apocalipsis es el más famoso, pero antes hubo cinco más, extinciones masivas de las cuales la del periodo Pérmico, hace 252 millones de años, fue la más letal: desapareció el 95% de todas las especies. Sin embargo, los mamíferos o, mejor dicho, sus ancestros, los sinápsidos (pueden imaginárselos como pequeños hurones), también se buscaron la vida para que usted continúe leyendo este artículo.

Las claves de esta asombrosa capacidad para caer de pie, da igual los volcanes monstruosos o los depredadores colosales que tengan que afrontar, son varias. Ser pequeño ayuda a sobrevivir en épocas inestables. Tener el cuerpo lleno de pelo favorece la regulación de las temperaturas corporales cuando el clima fluctúa. También ayuda la endotermia, o sea, la sangre caliente, un sistema que mantiene caliente el organismo sin tener que depender del tiempo que haga. Además, el cerebro es más grande en comparación con otros animales. Y a todo esto se le puede sumar la alimentación con leche, un elemento nutritivo, disponible con facilidad, que nos aportó la energía necesaria para desarrollar un procesador mental más potente. Puede que los tiranosaurios, los brontosaurios o los triceratops capten absolutamente nuestra fascinación, pero si se pone la lupa sobre los mamíferos, estos resultan tan portentosos o más que los grandes saurios.

La panoplia de mamíferos que pueblan la tierra es prodigiosa. La ballena azul, el mayor animal que haya vivido jamás,



GASPAR MEANA

30 metros de longitud, 100 toneladas (veinte más que un Boeing 737 y cuarenta más que el dinosaurio más colosal), y que hoy mismo podemos admirar en nuestros mares. Los elefantes indios y africanos, con un cerebro capaz de reconocerse como individuo en un espejo, o conversar a largas distancias con otros ejemplares. Y ese señor que se está tomando una caña en la barra, a su lado, que puede leer un libro de Herder o ver por la tele los dobles de tenis en las Olimpiadas. Pero, antes, hubo más criaturas excepcionales: los mamuts lanudos o los dientes de sable que aparecen en las películas; perezosos de tres metros de altura que no se colgaban de los árboles, sino que andaban por la tierra; armadillos tan grandes como un BMW; castores del tamaño de una persona. En este apartado, y entrando ya en ligas lisérgicas, tenemos extraterrestres como los cerdos infernales, enormes cerdos con dientes afi-

lados que no se iban a dejar convertir en jamones. Animales que eran combinaciones entre oso y lobo. Marsupiales con dentaduras enormes, que recordaban más a leones que a canguros.

Los avances de la tecnología han permitido que la paleontología dé pasos de gigante, de forma que un investigador puede, a partir de un diente de 63 millones de años, concluir que pertenece a un bebé que estuvo en el vientre de su madre siete meses y que luego tomó leche durante un mes después de nacer. Sobre un año más tarde, ya estaba teniendo sus propios bebés. Con la llegada de la IA y el aprendizaje automático, se podrá buscar patrones en los datos, tendencias de evolución, lograr una mejor clasificación de los fósiles, etc. Sobre la posibilidad de utilizar el ADN para resucitar dinosaurios y mamuts, los científicos no lo saben con certeza, pero tampoco niegan una remota posibilidad.

Todo esto lo cuenta Steve Brusatte en su ensayo 'Auge y reinado de los mamíferos' (Debate). También nos recuerda que España tiene un increíble patrimonio fósil, mucho dinosaurio, sobre todo por la zona de los Pirineos. Pero si hablamos de patrimonio alucinante, nada como Uadi al-Hitan, a unos 170 kilómetros al sudoeste de las pirámides. Es el Valle de las Ballenas, un desierto que antes fue fondo marino, donde hay miles de esqueletos de cetáceos reposando sobre la arena, mientras se abrasan al sol. Son cuerpos enormes en disposiciones perfectas, cabezas que conectan con columnas vertebrales que se arquean suavemente. Por si la escena no fuera suficientemente asombrosa, hay un detalle que podemos descubrir si se mira con atención: hacia la cola, aparecen unos huesos pequeños que delimitan algo que parece imposible: una pata. Son las ballenas que podían andar por las profundidades del océano,

La ballena azul, el mayor animal que haya vivido jamás: 30 metros de longitud, 100 toneladas de peso

Armadillos tan grandes como un BMW, castores del tamaño de una persona, perezosos de tres metros que no se colgaban de los árboles

que en algún momento tuvieron la oportunidad de salir a tierra, pero decidieron quedarse en sus reinos submarinos. Todo abracadabrante, ya digo.

¿Qué está pasando con los alquileres?

Encontrar un piso es misión imposible. Hay listas de espera y los escasos propietarios que se animan a alquilar te piden el contrato de trabajo, certificados bancarios, la declaración de la renta, el libro de familia y varias mensualidades en calidad de fianza

JAVIER JOVÉ

Diputado de Vox en la Junta General del Principado



El alquiler está por las nubes. En los últimos años ha subido un sesenta y cuatro por ciento en Asturias, casi el triple que la inflación. Encontrar un piso es misión imposible. Los pocos que salen al mercado se alquilan en un plis plas. Hay listas de espera y los escasos propietarios que se animan a alquilar te piden el contrato de trabajo, certificados bancarios, la declaración de la renta, el libro de familia y varias mensualidades en calidad de fianza. Y no me extrañaría que cualquier día empiecen a pedir un reconocimiento médico y una analítica para ver el colesterol del aspirante a arrendatario... Aun así, son unos valientes, todo el mundo sabe que, aun con todo eso, te la pueden jugar y puedes verte con un inquilino moroso al que no vas a poder desahuciar o, en el mejor de los casos, te llevará varios años conseguirlo entre que la Consejería de Servicios Sociales dicamina sobre su supuesta vulnerabilidad y se produce finalmente el lanzamiento y desalojo.

Todo ello ha llevado a que la oferta de alquiler en Asturias caiga casi un treinta y cinco por ciento en un año y un cuarenta y seis en Oviedo sólo en lo que va de año. Mientras tanto, la demanda de pisos sube casi un veintidós por ciento.

La causa hay que buscarla en décadas de intervencionismo en el sector de la vivienda, agravado tras la pandemia, que ha sido la excusa perfecta para que los gobiernos entren "como elefantes en la cacharrería" a poner patas arriba el mercado con sus asfixiantes regulaciones, las cuales, pretendiendo supuestamente proteger al inquilino, han acabado ocasionando el efecto contrario. A los decretos pandémicos vino a sumarse la nefasta Ley de Vivienda de mayo de 2023, que puso la guinda a esta tormenta perfecta que se ha desatado o más bien que intencionadamente han desata-

do, porque todos sabíamos exactamente lo que iba a ocurrir. Es decir, estamos ante una mastodóntica crisis del alquiler provocada intencionadamente por el gobierno socialista quien, en su afán por crear nuevas alarmas sociales que justificaran una mayor intromisión en la economía, se ha aplicado con entusiasmo a la tarea. Es la famosa táctica de crear un problema allí donde no lo hay para luego aparecer como salvador. Cosa que, por cierto, no suele funcionar, ya que las soluciones planteadas para resolver el problema creado artificialmente siempre acaban por agravar la situación de inicio.

Y así, lo que han conseguido es que miles de propietarios asustados hayan retirado sus inmuebles del mercado del alquiler convencional para refugiarse en el vacacional o simplemente tenerlos vacíos antes que arriesgarse a que el inquilino decida no pagar y no lo pueda echar. Igualmente sucede con la inversión en obra nueva destinada al alquiler: en la primera mitad del 2024 se ha de-

rrumbado un cincuenta y cinco por ciento interanual. En resumen, se han cargado el mercado del alquiler y lo han hecho a sabiendas y a conciencia porque, como suelo decir, comunistas y socialistas serán malos, pero no tontos.

Su objetivo ahora es que la situación se degrade aún más, que el colapso del sector del alquiler degenere en una psicosis colectiva que les permita pasar a la siguiente fase, dar otra vuelta de tuerca más. Quieren llevarnos a una situación tal que la gente acepte de buen grado la incautación masiva de viviendas con el fin destinarlas a 'alquiler social'. Y ese momento, queridos lectores, será el fin de la democracia, porque no hay democracia ni prosperidad allí donde no hay propiedad privada. El jexprópiese! es el último graznido o canto del cisne de la democracia.

Las causas hay que buscarlas en décadas de intervencionismo en el sector de la vivienda, agravado tras la pandemia

CARTAS AL DIRECTOR

Lastra 'la vocera'

Un delegado o delegada de Gobierno suele ser una persona prudente, que aunque del signo político del gobierno de la Autonomía donde ejerce el cargo, no se caracterice por ser polémico, conflictivo y pasar el día dando 'titulares'. Probablemente la mejor carta de presentación de un delegado/a de Gobierno es el trabajo exhaustivo callado y la discreción.

La elección de la Sra. Lastra como delegada de Gobierno rompe con lo políticamente correcto, y estrenó el cargo entrando como un elefante en una cacharrería. Al margen de los excesos que haya podido cometer el obispo, que los cometió, a mí entender, en el acto mas importante de unidad para Asturias que es la celebración de la Santina de Covadonga, en poco ayuda la Sra. Lastra cuando amenaza con denunciarlo ante el nuncio.

Yo veo a la Sra. Lastra, cuya formación académica es bastante escasa y su bagaje político excesivo, como una 'vocera' del Sr. Barbón y del Sr. Sanchez, y es increíble que se atreva a decir y a escribir que el gobierno del Sr. Sanchez le sienta bien a Asturias, cuando 48 horas mas tarde tiene que salir el consejero de Economía del Principado a manifestar el desacuerdo con el PSOE por el pacto fiscal realizado con ERC, que nos perjudica gravemente.

Por favor, Sra. Lastra, si usted pretender ejercer su cargo de delegada de Gobierno de todos los asturianos, y no

crispar mas el ambiente, déjese de dar titulares, de hacer de 'vocera' y dedíquese a trabajar, nos vendrá mejor a todos los asturianos.

ANA MARÍA RODRÍGUEZ
ÁLVAREZ

Valle de lágrimas

Es esta una expresión que alude a las penalidades que nos toca sufrir a lo largo de la vida: un profundo valle. Las lágrimas son la demostración palpable del dolor, la adversidad y la pesadumbre; no obstante, también las derramamos para demostrar una enorme alegría, un gozo inefable. El ser humano cuando se ve impotente para articular palabras, no sabe qué decir, acude a ellas como el mejor traductor para que los demás nos entiendan, son un idioma universal que no se necesita estudiar; el llanto, las lágrimas, son algo inherente, consustancial al ser humano que de hecho anuncia su llegada a este mundo con un vagido. A día de hoy, estamos viendo multitud de gente arrasadas en lágrimas; los Juegos Olímpicos son buena prueba de ello: júbilo, gozo, dolor físico y moral, decepción, rabia contenida, etc. Qué decir de las guerras, enfermedades, pérdida de seres queridos, fracasos, donde el nexo son siempre las lágrimas, el sollozo. Quién puede decir que jamás se ha deshecho en lágrimas, que no ha llorado a lágrima viva, que nunca ha vertido lágrimas de sangre, que no le han saltado las lágrimas, que nunca jamás ha encontrado en alguien su paño de lágrimas y por su-

puesto que no haya visto lágrimas de cocodrilo. Llorar no es de cobardes, sino un sentimiento, ergo, que estamos vivos; no somos un aduquín, tampoco la que espereamos jamás aprenda a llorar y ello nos diferenciará a mucha honra. «No hay mayor causa de llanto que el no poder llorar». Séneca dixit.

FRANCISCO JAVIER SÁENZ
MARTÍNEZ

Cargador universal y baterías

El consumismo capitalista y su obsolescencia programada van ganando la partida. Aun así, hay prácticas empresariales que deberían prohibirse. Antes, para cambiar la batería del móvil o del libro electrónico, solo había que abrir la tapa del portabaterías y poner una nueva. Ahora tenemos que llevar el aparato al servicio técnico y, como cuesta un 'pastón' y es un incordio, encontramos la excusa ideal para comprar uno nuevo. ¿No es una barbaridad desde el punto de vista de la sostenibilidad? ¿No es involucionar?

Al igual que la UE obligó a un cargador universal para aparatos electrónicos, debería legislar con urgencia que todos estos dispositivos con baterías sean como los antiguos y tengan una tapa de fácil acceso para cambiarlas cuando se deterioran. Por el futuro del planeta, hay cosas que son fáciles de llevar a cabo para mejorar el medio ambiente, la viabilidad de la vida y el bolsillo de los consumidores.

MIGUEL FERNÁNDEZ-PALACIOS

ANTÓN



Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extraerlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: cartas.co@elcomercio.es o redaccion.av@lavozdeaviles.es



Un vehículo calcinado junto a un edificio de apartamentos con importantes daños por el impacto de un misil lanzado por Ucrania sobre la región rusa de Kursk. REUTERS

Rusia trata de expulsar de Kursk a las tropas ucranianas que buscan «desestabilizar» el país

Kiev reconoce que la incursión «levanta la moral» de su población, mientras que en las zonas donde avanza la ofensiva hay «confusión y pánico»

RAFAEL M. MAÑUECO
Corresponsal



Moscú. «Esta es la única manera de mostrar a los rusos que es necesario detener esta guerra», sostiene el diputado ucraniano por Odesa Alexii Goncharenko, en declaraciones a la BBC, refiriéndose a la incursión de las tropas de Kiev en la región de Kursk, que comenzó el pasado martes. En su opinión, «esta operación nos acerca mucho más a la paz que cien cumbres y conversaciones de paz». El sábado, en su discurso de última hora, el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, admitió por primera vez que su Ejército ha entrado en esta provincia fronteriza para «restablecer la justicia y ejercer presión sobre el agresor».

En la incursión, detalló de forma anónima un alto responsable de la seguridad de Ucrania a la agencia de noticias AFP, participan «miles de militares» —Moscu reduce la cifra a mil efectivos—

y «su tarea es estirar las posiciones de las tropas rusas y desestabilizar Rusia, ya que son incapaces de proteger sus propias fronteras». «Pretendemos infligir al enemigo el máximo de pérdidas», avisó. Según AFP, «decenas» de vehículos acorazados ucranianos con un triángulo pintado, como los otros blindados que se unieron antes a la operación, avanzan en la región de Sumi en dirección a Kursk. Se trata de la mayor ofensiva protagonizada por Kiev en casi dos años y medio de guerra, y eso «está levantando la moral» del país.

El Ministerio de Defensa ruso reconoció ayer que sus tropas, que no han recibido todavía los refuerzos suficientes, mantienen combates a la desesperada con el Ejército de Kiev en cuatro localidades de la región de Kursk (Tólpino, Zhuravli, Obshi Kolo-dez y Belovski), logrando repeler los ataques y «parar el avance de los blindados enemigos». Esta zona se encuentra a unos 30 kilómetros de la frontera con la provincia ucraniana de Sumi, desde donde se inició la incursión hace casi una semana.

El jefe de la Administración de Belovski, Nikolái Volobúyev, ha tenido que admitir a través de un video que el ataque ucraniano «ha creado momentos de mucha confusión y pánico entre la población (...) ahora la situación es

algo más estable, pero muy tensa. No acabamos de entender lo que está ocurriendo en algunas zonas fronterizas». Los analistas creen que la incursión, que cumple hoy su séptimo día, ha causado también sorpresa y estupefacción en el Kremlin.

Un gran incendio y 13 heridos

En la región de Kursk se ven las consecuencias de la operación. Según su gobernador interino, Alexéi Smirnov, en la madrugada de ayer, la defensa antiaérea rusa logró derribar hasta catorce drones ucranianos y cuatro misiles tácticos Tochka-U, uno de cuyos fragmentos alcanzó un edificio de viviendas en la ciudad homónima, y centro administrativo de la provincia, causando un enorme incendio y trece heridos, dos de ellos graves. El alcalde, Ígor Kutsak, aseguró que todas las víctimas fueron hospitalizadas y el resto de los vecinos evacuados a un centro de acogida temporal.

El balance oficial de Moscú contabiliza 76.000 personas evacuadas de la región debido a los combates. Además de Kursk, Ucrania bombardeó ayer con drones las provincias de Voronezh, Bélgorod, Briansk y Oriol. En total, 35 aparatos no tripulados que habrían sido derribados.

Por su parte, la comisionada rusa de Derechos Humanos, Tatiana Moskalkova, hizo un llama-

miento a Naciones Unidas para que condene los ataques de esta ofensiva que, según ella, ha provocado «miles» de heridos. Mientras, la portavoz del Ministerio de Exteriores, María Zajárova, lanzó una advertencia a los ucranianos: «Tendrá una fulminante respuesta del Ejército que no tardará en llegar». La portavoz diplomática considera que «lo único que pretende Kiev es atemorizar a la población» y avisa de que sus tropas «no lograrán nada en el terreno militar con esta incursión». Ucrania, por su parte, ha

LAS CLAVES

57

drones lanzó Ucrania ayer contra Rusia, aunque la mayoría (53) habrían sido derribados.

REACCIÓN

Moscú advierte de que habrá «una fulminante respuesta del Ejército que no tardará en llegar»

CRISIS

Algunos analistas sostienen que la operación ha generado estupefacción en el Kremlin

negado que sus soldados violen las normas del derecho humanitario en Kursk.

Medidas en Bielorrusia

Rusia tampoco se quedó atrás ayer y lanzó contra Ucrania cuatro misiles balísticos norcoreanos KN-23, así como 57 drones Shahed, aseguró el comandante en jefe de la Fuerza Aérea ucraniana, Nikola Oleshuk, quien informó de 53 aparatos no tripulados derribados en Mykolaiv, Odesa, Cherkasi, Vinnitsa, Kirovograd, Jersón, Zaporíyia, Rivne y Kiev, donde murieron dos civiles.

El presidente de la vecina Bielorrusia, Alexándér Lukashenko, ha decidido tomar medidas en vista de la ofensiva sobre territorio ruso, como el refuerzo de sus tropas en la frontera con Ucrania —en las zonas de Gómel y Mozir— y el envío a esta zona de tanques después de que los drones de Kiev sobrevolaran su espacio aéreo, lo que calificó de «provocación y violación de todos los acuerdos vigentes». El mandatario recordó que ninguna acción quedará «sin respuesta» y amenazó incluso con expulsar a los diplomáticos ucranianos de Minsk. El ministro de Defensa bielorruso, Víktor Jrenin, informó de que el operativo en el área fronteriza incluye, además del Ejército, fuerzas especiales y misiles.



Reino Unido ha acogido en los últimos días marchas contra el racismo en respuesta a la ola de violencia xenófoba. BENJAMIN CREMEL / AFP

Temor en Europa ante el efecto contagio de la violencia racista a través de las redes sociales

La inquietud ha crecido tras los disturbios de Reino Unido, donde se quiere castigar a personas y plataformas 'online' que difunden bulos xenófobos

J. GÓMEZ PEÑA



La xenofobia y la desinformación se alimentan mutuamente. El presunto asesino de tres niñas en Southport el 29 de julio es un joven nacido en Cardiff, capital de Gales, hijo de refugiados ruandeses. Pero en una cuenta digital fue identificado como un inmigrante musulmán e ilegal. La ola de este bulo creció de forma exponencial a través de 'influencers' de extrema derecha seguidos por millones de usuarios de X y Telegram. El odio saltó de las redes a

las calles y se transformó en violencia y en acoso contra centros de acogida de refugiados. La marea incluso amenazó con cruzar fronteras. Algunos analistas británicos alertaron sobre el efecto contagio de estos bulos difundidos a través de internet en otros países.

El jueves, mientras informaba sobre la tentativa frustrada de atentado islamista durante un concierto de Taylor Swift en Viena, el ministro del Interior de Aus-

tria, Gerhard Karner, alertó sobre el «peligro» de que hubiera una reacción similar a la de Reino Unido. En este país centroeuropeo, el partido ultraderechista FPÖ tiene opciones de convertirse en la primera fuerza política. En Irlanda, el pasado noviembre, otro apuñalamiento generó altercados azuzados por ultras contra la población de origen inmigrante.

En Reino Unido, tras 14 años de gobiernos conservadores, los laboristas han recuperado el poder y se han encontrado con este estallido de violencia racista. Aunque no es algo nuevo. Según Amnistía Internacional, los alborotos de este tipo se producen «después de un período de intensa búsqueda de chivos expiatorios entre refugiados e inmigrantes por parte de políticos y otras personas». «En este contexto —añade el organismo—, los algoritmos de las redes sociales han ampli-

Amnistía Internacional alerta sobre «la búsqueda de chivos expiatorios entre refugiados e inmigrantes»

ficado e intensificado activamente el discurso xenófobo». En una entrevista con la periodista Oprah Winfrey, Meghan Markle, esposa del príncipe Harry, desveló una de sus amarguras. «En los meses en los que yo estaba embarazada, hubo preocupaciones y conversaciones sobre lo oscura que podía ser la piel del bebé cuando naciera». Al parecer, había británicos preocupados porque la madre de la duquesa de Sussex es afroestadounidense.

Cambio tras el 'Brexit'

Durante la pasada campaña electoral, un voluntario del partido ultra Reform UK llamó «maldito paquistaní» al entonces primer ministro, Rishi Sunak. Cuando en 2020 Reino Unido culminó el proceso denominado 'Brexit' y abandonó la Unión Europea, comenzó a disminuir el número de inmigrantes comunitarios, pero aumentaron los llegados desde otros puntos del planeta.

En ese caldo de cultivo donde borbotea una xenofobia latente, el asesinato de Southport ha supuesto la ocasión perfecta para que las plataformas digitales den voz a agitadores de extrema derecha como Tommy Robinson y Alex Jones, que cuentan con el apoyo del dueño de X, Elon Musk, quien auguró que la guerra civil en Reino Unido es «inevitable».

El primer ministro, Keir Starmer, quiere frenar esta deriva. Ya ha recordado que las redes sociales «no son una zona libre de leyes». La ministra del Interior, Yvette Cooper, considera que son «un cohete impulsor» de la desinformación y la violencia. A su juicio, estas plataformas «deben asumir alguna responsabilidad». Tras los incidentes de la pasada semana, ya hay detenidos por incitar en las redes a atacar a inmigrantes, según The Times.

Israel empuja de nuevo a decenas de palestinos a escapar del sur de Gaza

M. R.

Centenares de palestinos huyeron ayer de los barrios del norte de Khan Jounis, en el sur de Gaza, tras la advertencia del Ejército hebreo de que prepara nuevas operaciones en este punto. Israel lanzó octavillas desde aviones y envió mensajes de texto a los habitantes de la zona de Al Jalaa para informarles sobre el desarrollo de una nueva ofensiva so-

bre este rincón de la Franja que ya ha atacado en anteriores ocasiones. Las tropas suelen regresar de manera periódica a áreas donde han estado antes al considerar que con el paso de tiempo resurgen unidades de Hamás.

Esta parte de Gaza ha sido blanco de varias ofensivas de envergadura por parte de Israel desde el inicio de la guerra. Solo en los últimos días, denunció Philippe Lazzarini, director de la

Agencia de la ONU para los Refugiados Palestinos (UNRWA), «más de 75.000 personas han sido desplazadas en el suroeste de la Franja».

Ayer se podían ver a numerosas familias que escapaban de la zona a pie o montadas en camionetas cargadas con colchones, ropa o utensilios de cocina. «Los gazatíes están atrapados y no tienen dónde ir», insistió. Naciones Unidas calcula que alrededor del 90% de la población del enclave ha tenido que dejar atrás su hogar. Mientras la guerra continúa en Gaza pese a la enésima condena internacional a la actuación del Ejército judío, a raíz de la masacre en una escuela que acogía precisamente a decenas de desplazados, en Líbano buscan ayu-



Bombardeo sobre Nuseirat. AFP

da para reforzar sus Fuerzas Armadas ante los combates entre Israel y Hezbolá. El Gobierno de Beirut ha lanzado una iniciativa

diplomática entre sus aliados para lograr «el apoyo financiero, la formación y la asistencia técnica» necesarias para reforzar sus tropas. El objetivo final es engrosar sus filas ante los posibles desafíos en Oriente Medio.

En este contexto de creciente escalada de la tensión, el presidente de la Autoridad Palestina, Mahmud Abbas, viaja hoy a Moscú para discutir con Vladimir Putin una posible salida a la guerra en Gaza. «Van a hablar sobre el papel que desempeña Rusia y sobre qué se puede hacer al respecto», apuntó el embajador palestino Abdel Hafiz Nofal. El jefe del Kremlin ha condenado en varias ocasiones los ataques israelíes contra la Franja y, además, mantiene relación con Irán.

El Supremo venezolano declara al líder opositor Edmundo González en desacato

María Corina Machado convoca para el próximo sábado una protesta mundial para reivindicar la victoria sobre Nicolás Maduro en las presidenciales del país

T. NIEVA

Dos semanas después de las elecciones presidenciales del pasado 28 de julio en Venezuela, el país aún se encuentra en un estado de incertidumbre política y convulsión social. Por un lado, el Consejo Nacional Electoral (CNE), controlado por el chavismo, proclamó ganador al actual mandatario, Nicolás Maduro que, aferrado al poder y pese a las presiones tanto desde dentro del país como de gran parte de la comunidad internacional, aún no ha hecho públicas las actas que acrediten su triunfo. Y por otro, una oposición que reprimida por el régimen reivindica una victoria clara —cuatro millones de votos de diferencia— de su candidato, Ed-



Los líderes opositores Edmundo González y María Corina Machado. AFP

mundo González Urrutia, con el 67% de los sufragios, por el 30% de Maduro, en base a las actas que posee y que están publicadas en la página web www.resultadosconvzla.com. Un resul-

tado reconocido por el estadounidense Centro Carter, que actuó como observador en los comicios.

En este contexto, los órganos controlados por Maduro siguen

dando pasos en su persecución de los líderes opositores. Después de que la Fiscalía de Venezuela abriera el pasado lunes una investigación penal contra Edmundo González y María Corina Machado por presunta «instigación a la insurrección», tras publicar un comunicado en el que pedían a las Fuerzas Armadas del país que cesaran la represión, ahora la Sala Electoral del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) ha declarado a González «en desacato» por no comparecer ante el organismo el pasado jueves ni presentar las actas de escrutinio que posee la Plataforma Unitaria Democrática (PUD).

Sin reconocimiento del TSJ

La presidenta del alto tribunal y de la Sala Electoral, Caryslia Rodríguez, explicó que ni González ni la plataforma que respaldaba su candidatura presidencial han presentado «material electoral alguno». La oposición sostiene, sin embargo, que el Tribunal Supremo venezolano es incompetente para resolver cualquier contencioso elec-

toral. Edmundo González «fue el único de los diez exandidatos que no compareció ante el TSJ para este proceso», señaló la presidenta del Supremo. Rodríguez anunció además que será su tribunal el que realice el peritaje de todo el material relacionado con los resultados electorales tanto en formato físico como digital. Tras su análisis, el TSJ publicará una sentencia definitiva sobre el contencioso electoral, la cual tendrá carácter de «cosa juzgada», «inapelable» y de «obligatorio cumplimiento».

Entretanto, en su lucha contra el fraude electoral de Maduro, María Corina Machado convocó ayer una gran protesta mundial para la semana que viene. En su cuenta de la red social X (antiguo Twitter), Machado instó a que «este próximo sábado, 17 de agosto, los venezolanos nos unimos en cualquier parte del mundo para alzar la voz por la verdad: el 28 de julio ganó Venezuela».

La propuesta de la líder opositora es que cada manifestante busque el acta de votación de su centro electoral entre las publicadas en el portal resultadosconvzla.com, la imprima y la lleve a la protesta convocada. «¡Qué el mundo vea, actas en mano, que no nos dejaremos robar!», exhortó Machado en su cuenta de X.

La mejor colección de novelas de aventuras

Una selección de 20 títulos que forman parte de la literatura clásica y universal, y cuyas páginas están repletas de intrigas, viajes y riesgos. Autores como Ken Follett, Noah Gordon, Valerio Massimo Manfredi, Alexandre Dumas o Frederick Forsyth nos harán vivir grandes aventuras este verano.



15ª entrega
Domingo 18
por solo
5,99€

Promoción válida hasta fin de existencias.

Miguel Strogoff Julio Verne

La ciudad de Irkutsk, capital de la Siberia Oriental, ha quedado incomunicada a causa de la sublevación tártara. Es necesario que alguien ponga sobre aviso al Gran Duque, hermano del Zar, de que el traidor Iván Ogareff, instigador del levantamiento, pretende atacar contra su vida.

Para esta arriesgada misión eligen a Miguel Strogoff, un correo siberiano. Partirá de Moscú y atravesará montañas, estepas y zonas pantanosas en un viaje heroico e iniciático.

Las profesiones de nueva creación proliferan en Asturias entre la IA, los datos y la sostenibilidad

Surgen actividades relacionadas con la transformación digital, la responsabilidad social corporativa y el cumplimiento normativo

CARLOS GARCÍA-OVIES

GIJÓN. En las últimas décadas, Asturias —al igual que el resto del mundo— ha experimentado una notable transformación del mercado laboral, con sus propias particularidades. Tradicionalmente conocida por la industria minera y siderúrgica, la región está dando un giro hacia sectores y ámbitos emergentes y muy especializados, como el de las renovables, el de la inteligencia artificial y el de la gestión de los datos. La revolución tecnológica y la globalización han propiciado la aparición de nuevas posiciones laborales, adaptándose a las demandas de un mundo en constante cambio. Gran parte de esas flamantes profesiones, que ni siquiera existían hace unos años, surgen a raíz de la eclosión de las nuevas tecnologías y se enmarcan dentro del proceso de digitalización que está experimentando el tejido productivo, pero existen otros campos que también acaparan la atención de las organizaciones.

«Todo lo que tenga que ver con la transformación digital, la sostenibilidad y la responsabilidad social corporativa y el 'compliance' (cumplimiento normativo) es algo que muy pocas empresas se planteaban hace diez años», explica José Ángel García, director de Carac Recursos Humanos. En ese escenario, uno de los perfiles más demandados por las organizaciones en Asturias, afirma, es el de 'data scientist', o científico de datos: «Se trata de especialistas en análisis y gestión de grandes volúmenes de datos, capaces de extraer 'insights' y tendencias para la toma de decisiones estratégicas».

Dentro de ese campo, otra de las posiciones a cubrir que ha surgido en el último lustro es la de desarrollador de inteligencia artificial y 'machine learning'. «En este caso, se trata de profesionales que crean y entrenan modelos de inteligencia artificial para aplicaciones diversas, desde asistentes virtuales hasta sistemas de recomendación», remarca García. En ese ámbito, Azucena Montes, consultora de talento de LHH en Asturias, reconoce que todo lo que engloba la inteligencia artificial «está aún por definir», pero sostiene que «va a ser un nicho de empleo importante en el futuro».

En un mundo hiperconectado, los riesgos asociados cada vez son



Una trabajadora del centro de I+D de Arcelor en Asturias. **MARIETA**

mayores, por eso todas las empresas con cierta entidad cuentan con un especialista en ciberseguridad que protege sistemas, redes y datos contra ataques cibernéticos y asegura la privacidad de la información.

'Blockchain' y 'UX'

También cobran protagonismo los desarrolladores de 'blockchain'; es decir, programadores especializados en tecnologías de cadena de bloques —utilizadas en criptomonedas y aplicaciones de registro descentralizado—, y 'growth hackers', profesionales de marketing digital enfocados en el crecimiento rápido y escalable de 'startups' mediante estrategias creativas y analíticas. Las empresas, además, cada vez se preocupan más por optimizar la interacción del usuario con sus productos digitales, ya sea en sitios web o en aplicaciones móviles, por eso existe una

figura de especialista en experiencia de usuario (UX) que se encarga de esas gestiones. Los ingenieros 'DevOps', por su parte, automatizan los procesos de desarrollo y operaciones para mejorar la eficiencia y calidad del 'software', y los técnicos en internet de las cosas (IoT) diseñan, implementan y gestionan dispositivos conectados que comunican datos en tiempo real.

Por otro lado, Azucena Montes incide también en la importancia y el crecimiento que está teniendo la robótica a raíz del diseño de

prototipos: «Directores de proyectos tecnológicos, ingenieros de robótica, gerentes de robots... Es decir, administradores de toda la parte de ingeniería de robótica y tecnología», subraya.

El 'boom' de las baterías

«En lo relacionado con la energía limpia, ha habido un aumento muy importante; por ejemplo, un perfil muy demandado es el de desarrollador de proyectos, que se encarga de la evaluación de la viabilidad técnica, legal y financiera», explica Montes. Dentro de esa rama,

continúa, en los últimos años ha emergido también la figura de los ingenieros de diseño, que «abordan todo lo concerniente a líneas de alta tensión y subvencionada»; y los ingenieros técnicos de venta consultiva, además de todos los perfiles dedicados a la investigación de almacenamiento de renovables. «Todo lo que tiene que ver con el almacenamiento en las baterías tuvo un 'boom' importante el año pasado», reconoce la experta en recursos humanos.

El del medioambiente, aunque es un sector más asentado que los puramente tecnológicos, también registra un repunte de nuevas profesiones. «El especialista en sostenibilidad y medioambiente desarrolla e implementa estrategias para reducir el impacto ambiental de las empresas y promover prácticas sostenibles», señala José Ángel García. Dentro de ese campo, las empresas también demandan especialistas en economía circular, que tienen como misión desarrollar estrategias que minimicen el desperdicio y maximicen la reutilización de recursos en los procesos productivos. En empresas e instituciones de gran tamaño, además, ha surgido la figura del experto en cambio climático, que se dedica a estudiar los efectos de este desafío para asesorar sobre cómo mitigar su impacto en el negocio y en la sociedad.

'Compliance'

«Otro aspecto es el 'compliance', que es relativamente novedoso y ha ganado gran relevancia en los últimos años debido a la creciente complejidad regulatoria y a la necesidad de las empresas de asegurar el cumplimiento de normativas y estándares éticos», explica García. En esta rama, algunos roles específicos serían, por ejemplo, el de 'compliance officer' (oficial de cumplimiento), que se encarga de velar por que la empresa cumpla con todas las leyes, regulaciones y normativas internas y externas. También el de 'compliance auditor' (auditor de cumplimiento), que realiza auditorías internas para evaluar y mejorar los procesos de cumplimiento dentro de la empresa. Los gerentes de ética y cumplimiento o los analistas de riesgos y cumplimiento son también empleos de nuevo cuño.

Todos estos roles los reclaman, sobre todo, grandes empresas, aunque las pequeñas buscan sus fórmulas: «Por un lado, está la multinacional que tiene esos departamentos a nivel interno, pero también hay pymes que lo externalizan o contratan a gente 'freelance', porque estos perfiles se mueven en una banda salarial alta», concluye la consultora de talento de LHH en Asturias.

Las profesiones en torno al 'compliance' se han disparado en los últimos años debido a la creciente complejidad regulatoria

«Las pymes externalizan o contratan a 'freelance', porque se trata de perfiles que se mueven en una banda salarial alta»

Los trabajadores españoles ganan menos dinero que hace una década

La Organización Internacional del Trabajo alerta de la precarización y temporalidad del empleo juvenil en los países más desarrollados

JOSÉ A. GONZÁLEZ

MADRID. Un total de 4,48 millones de ocupados ganó el mercado laboral español, según la última Encuesta de Población Activa (EPA) de 2023, en comparación con la de diez años antes. Un crecimiento dinámico, pero que no se refleja en los salarios. «La nómina de los trabajadores españoles no ha mejorado en la última década». Esta es una de las conclusiones de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) en la edición especial de su informe «Tendencias mundiales del empleo juvenil».

Una excepción ibérica y casi única en los países desarrollados. Los otros Estados señalados son Australia, Brasil, Colombia y Egipto. «Todos ellos han experimentado un periodo de deflación salarial durante los últimos diez años», revela el texto. «Los peores impactos los han sufrido los jóvenes de España y Australia», añaden los investigadores de la OIT. Una situación que se agrava al mirar el género del trabajador, porque los datos de los últimos diez años reflejan que los hombres jóvenes se han beneficiado mejor de la recuperación del mercado de trabajo que las mujeres. Una afirmación que no se cumple en el plano laboral español.

En España, según la OIT, la recuperación del salario de las trabajadoras menores de 30 años

y mayores de 25 comenzó en 2018, mientras que la de los jóvenes llegó dos años más tarde. Sin embargo, «la brecha salarial es aún existente», advierten los autores de la información.

El motivo por el cual las mujeres jóvenes están cobrando más que los varones es que están más formadas. Muchos hombres abandonan de forma temprana sus estudios para empezar a trabajar en sectores que no requieren formación.

En las últimas dos décadas, la tasa de desempleo juvenil a nivel mundial ha ido cayendo has-

ta la irrupción de la covid-19 en 2020, que elevó nuevamente el porcentaje de jóvenes sin trabajo. Una cifra que es preocupante, según la OIT, en los Estados árabes y en la África septentrional. Ambas regiones tienen más de uno de cada tres menores de 30 años sin trabajo. En España, la cifra a finales de 2023, cuando se cerró el estudio, según la EPA, era del 21,2%. El estudio de la Organización Internacional del Trabajo concluye que «los jóvenes de la mayoría de regiones no pueden encontrar un trabajo seguro». A pesar de ello, este

AUMENTAN LOS 'NINIS'

20,4%

de la población joven mundial ni estudia, ni trabaja ni recibe formación. Un problema que se agrava en los países con mayores problemas de desarrollo económico. En los Estados más ricos, la preocupación de la Organización Internacional del Trabajo se centra en la precarización del empleo.

organismo multilateral espera que el desempleo entre los más jóvenes continúe cayendo hasta situarse en el 12,8% a mediados de esta década.

«Las instituciones tendrán que guiarlos a través de las complejidades de las transiciones de la escuela al trabajo», advierte el informe. En el camino de ese paso a la edad adulta se queda el 20,4% de la población mundial de menos de 30 años. A finales de 2023, dos de cada diez no tenía empleo, ni estudiaba ni recibía formación. «Esto ocurre especialmente en los países menos desarrollados», revela la OIT.

En los países ricos, la preocupación del organismo internacional se centra en la precarización y temporalidad de los puestos de trabajo de los más jóvenes. «Es una fuente de ansiedad e impide su independencia económica», sentencia.



Un camarero atiende a los clientes de la terraza de un restaurante. VIRGINIA CARRASCO

Asturias es la segunda región que más empleo crea en el sector turístico, con un 11,3% más

En el segundo trimestre el sector ganó 100.000 empleados y los puestos de trabajo ya rozan los tres millones, casi el 14% del total en España

E. M.

MADRID. El 'boom' turístico que está viviendo España desde que terminó la pandemia se está traduciendo en puestos de trabajo. A cierre del segundo trimestre, España roza los tres millones de ocupados vinculados a actividades turísticas. En concreto, hay 2,97 millones de personas dedi-

cadadas al turismo en nuestro país, un 3,5% más que hace un año tras un incremento de 101.000 trabajadores solo en el segundo trimestre.

De este modo, los empleados en el sector turístico en el periodo comprendido entre abril y junio de 2024 constituyeron el 13,7% del empleo total de la economía española, según los datos difundidos por Turespaña a partir de la Encuesta de Población Activa (EPA). Además, el porcentaje de parados sobre activos en actividades turísticas fue del 9,1% y sigue estando por debajo de la tasa de paro de la economía nacional (un 11,3%). Las comuni-

dades que registraron un mayor número de ocupados en el sector fueron Cataluña (523.569 ocupados, 7,4% más), Madrid (461.196 y un aumento del 4,8%), Andalucía (470.956 y un crecimiento del 3,7%) y la Comunidad Valenciana (312.714 y una subida respecto al mismo periodo del 2023 del 11,8%).

En este periodo creció el número de ocupados en todas las regiones, excepto en Canarias, Galicia, País Vasco, Murcia, Navarra, La Rioja (con el mayor descenso, del 22,8%), Ceuta y Melilla. Y, por otro lado, las comunidades donde más creció el número de ocupados fueron Comu-

nidad Valenciana (11,8% interanual) y Asturias, con un ascenso del 11,3%.

Comidas y alojamiento

Las principales actividades turísticas de abril a junio crecieron, con un aumento del 4% en la hostelería debido a la evolución positiva tanto de los servicios de comidas y bebidas (+3,5%) como de los servicios de alojamiento (+5,3%), según los datos recopilados por Turespaña. Por su lado, en el transporte de viajeros la va-

riación interanual fue del 8,6%, y en las agencias de viaje, del 8%. Por tipo de contrato, los asalariados de este sector con contrato indefinido aumentaron un 8,4% en este periodo hasta situarse en el 84% del total, una de las variables que marcan la mejora en la calidad del empleo en el turismo. Así, la tasa de temporalidad en el sector turístico fue del 16,1%, una tasa tres puntos inferior a la del mismo periodo del año anterior, que fue del 19,6%. En este sentido, la tasa de temporalidad del turismo se sitúa ya prácticamente al mismo nivel que la tasa general, que es del 16%.

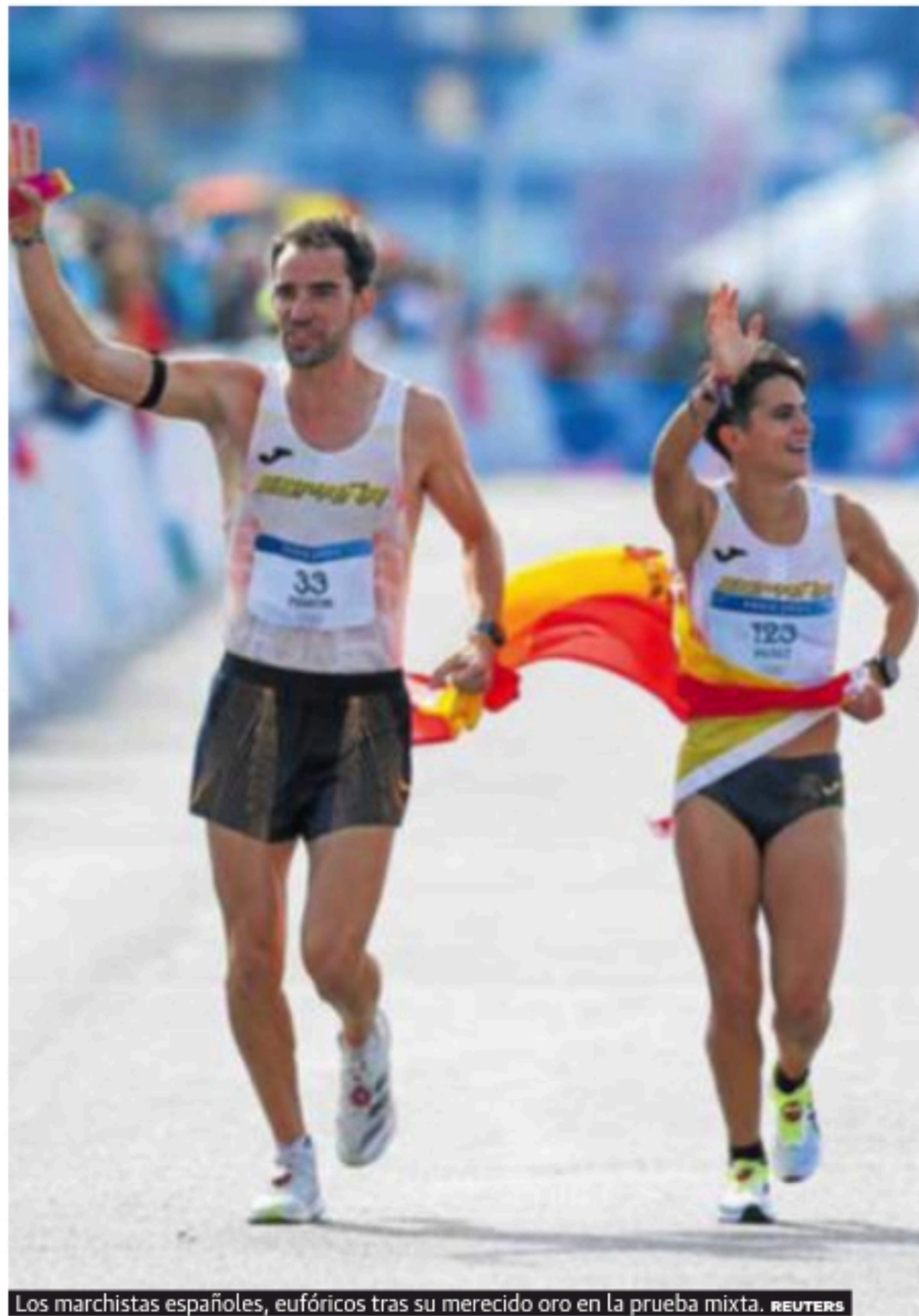
Por su parte, los autónomos en el sector del turismo ascendieron de abril a junio un 1,8% respecto al mismo periodo del pasado ejercicio, llegando a los 491.155 trabajadores en esta modalidad de empleo.

El porcentaje de parados en el sector turístico se sitúa en el 9,4%, dos puntos por debajo de la tasa general en el país

España se estanca en el medallero



Camello y Baena celebran el gol que sentenciaba la final olímpica ante Francia. E. P.



Los marchistas españoles, eufóricos tras su merecido oro en la prueba mixta. REUTERS

España llegaba a París con el objetivo de superar de una vez por todas las 22 medallas de Barcelona. Invitaba a ese optimismo el buen rendimiento de los deportistas durante todo el ciclo olímpico, cargados de títulos mundiales y continentales. También la altísima cifra de deportistas y el gran porcentaje de especialidades cubiertas, así como el número de equipos clasificados. A la hora de la verdad faltaron cinco para lograrlo, por lo que el primer análisis invita a pensar que el resultado global de la delegación no es el deseado.

Las 18 medallas logradas se quedan a la altura de lo obtenido en Río 2016 y Tokio 2020. Es un metal más que en aquellas dos citas, pero la calidad baja, por ejemplo, respecto a lo que se logró en Brasil, donde hubo siete

oros por los cinco de ahora. El deporte español se mantiene estable, decimoquinta en el medallero, decimotercera si se tiene en cuenta la cifra total de preseas.

De lo que hay por delante, solo se sale del guion previsto la sorprendente Uzbekistán (ocho oros y trece medallas en total, todas ellas en deportes de combate y halterofilia). Pero España sigue muy por detrás de los países de su entorno. Sale mal parada al compararse, por ejemplo, con Italia (40 medallas), Alemania (33) o Países Bajos (34). Qué decir con Gran Bretaña (65) o Francia (64), que cierra su participación como anfitriona con su mejor actuación en 120 años. España se queda justo por detrás en número de Hungría, Nueva Zelanda y Brasil; y bastante por delante tiene a Canadá, Corea, Japón y Australia, aparte de las dos grandes superpotencias deportivas: China

y Estados Unidos, que vuelven a liderar con una estadística muy similar a la de Tokio.

El Plan ADO

El caso es que desde Barcelona la cifra se mantiene estable en el entorno de las 20 medallas salvo en Sidney 2000, en donde se bajó a once (con otros once cuartos puestos). Los Juegos de casa pusieron en marcha el Plan ADO, que fue el que permitió pegar ese salto cualitativo y cuantitativo en el medallero. Desde entonces, con variaciones de mayor o menor calado, es el modelo que se ha seguido.

En 2018, la Asociación del Deporte Español, organismo que agrupa a la gran mayoría de federaciones deportivas nacionales, publicó un estudio comparativo internacional sobre los modelos de deporte de alto nivel en el que España no salía muy bien

LAS CIFRAS

87

deportistas españoles han obtenido medalla en los Juegos de París.

España (18) sale muy mal parada al compararse con Italia (40), Alemania (33), Países Bajos (34), Gran Bretaña (65) o Francia (64)

parada. El informe, realizado por la consultora Deloitte, inspeccionaba a fondo el deporte federado y de alto rendimiento de once países, los que mejor trayectoria habían mostrado en las dos últimas décadas. Sirvió para detectar

LAS CIFRAS

134

olímpicos nacionales regresan a España con un diploma.

«Cuando hablemos del medallero hay que hacerlo también de inversión», reclamaba ayer el presidente del COE

las carencias del sistema autóctono, que obtenía la puntuación más baja en cuatro de las cinco grandes áreas analizadas.

Se encontraron fallas en la estructura financiera de su modelo público-privado, también mar-

JAVIER ASPRÓN
Enviado especial.
París



18 oros, platas y bronce. Suma una más que en Río o en Tokio, pero falla en su objetivo de superar las 22 de Barcelona. Blanco, presidente del COE, dice que es un «buen resultado»



Jordan Díaz logró para España el triunfo en triple salto. REUTERS



Y el colofón. Por primera vez el waterpolo femenino gana el oro olímpico. REUTERS

LAS CIFRAS

221

deportistas españoles bajo la tutela del COE han quedado entre los ocho primeros, un 57%.

«No es el esperado, pero es un buen resultado. Pongo un diez a los deportistas», asegura el dirigente español

gen de mejora en la capacidad de generar ingresos a través de la publicidad y los patrocinios. A la vez, se echaba en falta un plan estratégico deportivo y se criticaba la alta fiscalidad aplicada al deporte... En definitiva, se solici-

LAS CIFRAS

13

medallas (ocho oros, dos platas y tres bronce) ha conseguido Uzbekistán.

«La inversión para Barcelona fue increíble. Se contrató a los mejores técnicos del mundo en cada disciplina», dice Blanco

taban más recursos para igualarse con los países más prósperos. «Cuando hablemos del medallero hay que hacerlo también de inversión», reclamaba Alejandro Blanco, presidente del Comité Olímpico Español (COE), en el ba-

lance que hizo en el cierre de los Juegos. «Si nos comparamos con países que están a nuestro lado y que logran mejores resultados hay que ver el cociente entre esas medallas y el dinero que se pone. Para Barcelona 92 la inversión que se hizo en deporte fue increíble. Se pusieron todos los medios, se contrató a los mejores técnicos del mundo en cada disciplina... En Río se bajó el 50% la subvención pública y se sacaron 17. Lo que se gastó en pesetas en Barcelona es lo mismo que se gastó en euros para Río».

Con todo, Blanco no dudó en poner «un diez» a los deportistas españoles por su actuación en París. «No es el esperado, pero es un buen resultado. Sigo pensando que las 22 medallas de Barcelona son un objetivo salvable. La quiniela más humilde nos colocaba en una media de treinta. Pero hay muchas varia-

MEDALLERO

1. Estados Unidos	40	44	42
2. China	40	27	24
3. Japón	20	12	13
4. Australia	18	19	16
5. Francia	16	26	22
6. Países Bajos	15	7	12
7. Gran Bretaña	14	22	29
8. Corea del Sur	13	9	10
9. Italia	12	13	15
15. España	5	4	9

bles y a nosotros nos tiene que coincidir que salga todo bien».

Las sorpresas

Al igual que ocurre en todas las citas olímpicas las cuentas del inicio tuvieron poco que ver con el balance final en París. Desde la primera medalla, lograda por Fran Garrigós en judo, hasta la última, el bronce del balonmano

masculino, hubo muchas que se quedaron por el camino. A cambio, aparecieron otras con las que pocos o ninguno contaban. Ana Peleteiro, Hugo González, la selección femenina de fútbol, Adriana Cerezo... Pero también Ray Zapata, Alberto Ginés, Fátima Gálvez, Jon Rahm... El número de deportistas que no cumplieron el pronóstico es amplísimo, pero también lo es el de las sorpresas.

En esa lista se puede meter al equipo de baloncesto 3x3, al boxeador Ayoub Ghadfa, al kayakista Pau Echániz, a las tenistas Cristina Bucsa y Sara Sorribes o a los piragüistas Joan Antoni Moreno y Diego Domínguez. Y entre los que sí cumplieron las expectativas se incluye a Saúl Craviotto, que logró la sexta medalla que le deja como líder en solitario del olimpismo español, los marchadores María Pérez y Álvaro Martín o Carlos Alcaraz.



Saúl Craviotto muestra el estuche de madera donde porta las seis medallas que ha ganado en los Juegos Olímpicos. DAMIÁN ARIENZA

«Conseguir una medalla olímpica delante de mis hijas ha sido maravilloso»

Saúl Craviotto Medallista olímpico en cinco Juegos

«Esta vez he estado muy nervioso. La presión a veces es complicada de llevar y eso que tengo mucha experiencia»

JOSÉ ÁNGEL
GARCÍA IGLESIAS



GIJÓN. «Estoy reventado». Lleva pocas horas en Gijón, pero se le nota el cansancio en el rostro. Eso no es óbice para que despliegue su habitual amabilidad en la distancia corta. Atiende a EL COMERCIO a las puertas de su domicilio en el barrio de Viesques. Debajo del brazo lleva un estuche de madera con las seis medallas que le han convertido en el deportista español más laureado en los Juegos Olímpicos. «No es habitual que las saque de paseo», bromea Craviotto, que cuen-

ta los días para escaparse con su esposa e hijas de vacaciones después de una preparación durísima que ha tenido un final feliz. «Esta última medalla es la que más ha costado, sin duda», sentencia el piragüista ilerdense, que ya está 'nacionalizado' como un gijonés más.

—¿Ha tenido tiempo de contestar a todos los mensajes?

—Sí. Tenía el móvil ardiendo. El sábado, desde que salí del hotel hasta el Aeropuerto de París intenté contestar a todos los men-

sajes. Me dolía el dedo pero intenté contestar a todo el mundo.

—¿Alguno que guarde con especial cariño?

—Es complicado quedarse con uno. En esta ocasión todo ha sido muy mágico.

—¿Por qué?

—Porque son muchos años. Llevo dieciséis años. Pekín, Londres, Río, Tokio y ahora París. Los Juegos son cada cuatro años y se hace duro. Ha sido muy especial por la cercanía. Al ser en París ha venido mucha gente a verme. Mis hijas es la primera vez que me han visto ganar una medalla olímpica. Conseguir subir al podio en unos Juegos delante de tus hijas es algo maravilloso. Llegaron incluso a llorar. Siendo tan pequeñas les salió esa emoción. Mis padres, mis hermanas, sobrinos, vecinos de la urbanización han ido unos cuantos, padres del colegio de las amigas de mis hijas han ido a verme allí, banderas de Asturias por todos los lados, ha sido una de las grandes vivencias de mi vida, con diferencia.

—¿Cuánto de especial supone ganar una medalla delante de sus

hijas y su esposa?

—Muchísimo. Ellas son las que lo sufren día a día. El hecho de que mi mujer y mis hijas hayan podido verlo en directo, quiero pensar que les quedará en el recuerdo para siempre, por lo menos a la de nueve (risas).

—Nada más terminar la prueba, aseguraba que le daba más importancia a mantenerse en los ciclos olímpicos que a las propias medallas...

—Yo no me quito mérito. Sacar seis medallas hay que sacarlas, pero lo veo un poco injusto. En natación, por ejemplo, puedes sacar muchas medallas. Si eres un fuera de serie puedes sacar cinco o seis, pero si eres maratoniano solo puedes aspirar a una. ¿Quién es mejor deportista Phelps o Kipchoge? Comparar deportes y número de medallas no lo veo justo, lo que sí valoro es haber estado tantos años arriba, arriba, arriba... En cuestión de cabeza es una locura. Y ojo, a Atenas no fui por muy poco. Estuve preparándome otros cuatro años. Siempre digo 16 pero llevo veintipico años entrenando como una bestia, su-



friendo en Trasona. Haber mantenido esa constancia tiene mucho mérito. Aunque tampoco es solo mío. Es fruto también de que me he sabido rodear de gente muy buena.

—Como el luanquín Miguel García.

—Ha sido mi mentor. Siempre ha tenido palabras de aliento, siempre ha creído en mí cuando dudaba de mí mismo. Ha sido fundamental en este proceso.

—¿Se le valora poco?

—No es que sea injusto, porque el mundo al final funciona así, porque la cabeza visible del proyecto es el deportista y no entiendo que no sean portada el entrenador, el fisio, el preparador... Pero es verdad que Miguel siempre ha estado codo con codo junto a mí y me gustaría que tuviera más reconocimiento, porque él es el entrenador con más medallas olímpicas de la historia.

—Han pasado unos días y me gustaría preguntarle cuál fue la primera sensación que tuvo.

—En el barco somos cuatro perfiles diferentes. Alguno estaba triste, contrariado con el resultado,

porque pensaba que había estado más cerca de las dos primeras. Yo, por ejemplo, estaba en la gloria bendita. Es una medalla olímpica.

—¿Un bronce con sabor a oro?

—Si es verdad que cuando pasó la prueba y vi la carrera en diagonal me di cuenta de que lo habíamos tenido. Íbamos por la calle siete y los alemanes por la cuatro y yo no tenía mucha referencia. Salimos delante y lo estuvimos peleando para perder el oro por poco. Y piensas, podíamos haber sido de otro color pero hay que quedarse con que es una medalla olímpica y es una locura. Sé que todo el mundo quiere oro pero el simple hecho de estar ya es la leche. Clasificarse es muy difícil y conseguir una medalla es algo muy complicado.

—Después de tanto tiempo, ¿uno sigue poniéndose nervioso?

—¡Flipas! Tengo que reconocer que he estado muy nervioso.

—¿Y eso por qué? ¿Tenía la impresión de que podían ser los últimos?

—No lo sé. Fue un cúmulo de cosas. La presión es complicada de llevar y yo ya tengo experiencia, pero cuando sales en todas las quinielas y dan por hecho tu medalla eso te condiciona.

—¿Le asustaba que se diera por hecho su medalla?

—Aún sin escuchar lo que la gente dice uno mismo se mete presión. He estado nervioso, pero también digo que esos nervios son buenos. Si lo sabes focalizar es positivo. Las veces que he competido relajado o creyendo demasiado en mí, viéndolo sencillo ha sido cuando la he liado. Viéndome acorralado, con presión, si eres capaz de controlarlo es lo mejor que te puede pasar.

—¿Piensa que se minusvalora lo que cuesta llegar al podio? Entiéndame. Se da por hecho primero que iba a estar en la final y que luego iban a coger medalla.

—Es normal. Si la gente nos pone entre los favoritos es señal de que venimos de hacerlo bien en otras ediciones o venimos de ganar una Copa del Mundo. Bendita sea la presión pero hay que saber llevarla, aunque hay gente que no puede controlarla.

—En una entrevista antes de competir decía: «Hemos entrenado como bestias».

—Esa es la verdad. Hemos entrenado muchísimo. Ha sido uno de los años más duros. Nos lo decía Miguel en la charla previa a competir. Nos dijo que confiáramos, que hiciéramos lo que pudiéramos, pero que tuviéramos fe y confianza porque no habíamos entrenado así en la vida. Nos hemos dejado el alma, hemos sufrido como nunca, muy serios en el tema de alimenta-

«No puedo ahora pensar en Los Ángeles. Lo veo lejísimos»

J. A. G.

—Ya tiene más medallas que nadie en el olimpismo español. ¿Que opina de la 'medallitis' que puede existir en este país?

—Siempre tendemos a hacer quinielas y es algo lógico. Es la forma objetiva de ver cómo está la expedición española en los Juegos y el número de medallas es una forma de medirlo. No sé si podríamos haber sacado muchas más pero solo en piragüismo hubo dos cuartos puestos y el de Carolina Marín y estaríamos casi en las cifras de Barcelona. Hay siempre pequeños matices, una lesión y podíamos estar igualando ese registro. Ni tan mal.

—¿Considera que España puede estar 'estancada' si se compara con otros países de nuestro entorno?

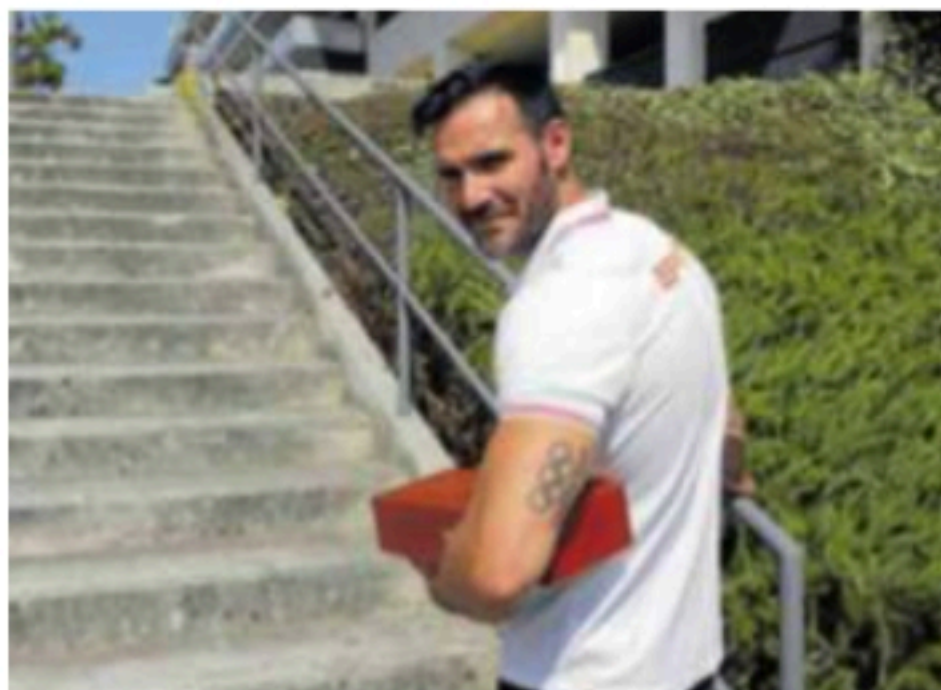
—Compararnos con otros países es complicado. Depende también del nivel de población o de la cantidad de inversión que hay para el deporte. En España si haces una regla de tres entre la inversión el número de habitantes y los resultados, estamos muy altos, tenemos una calidad increíble.

—¿Le ha escrito David Cal? ¿Qué le ha dicho?

—Siempre ha habido un pique sano. Él es un poco como yo. No le da mucha importancia a esto. Me mandó un mensaje muy bonito, dándome la enhorabuena y que me lo merecía. Tengo ganas de verlo en persona y agradecerse.

—¿Ha tomado alguna decisión sobre su continuidad?

—Todavía no la he tomado. Tampoco voy a estar con la 'piragüina' con 50 años. Mi padre tiene setenta años y va todos los días



Saúl Cravotto reconoce que ya está pensando en hacerse su quinto tatuaje con los aros olímpicos y París 2024. D. ARIENZA

PRIMERA IMPRESIÓN

«Algún compañero estaba contrariado con el resultado pero yo estaba en la gloria bendita»

MIGUEL GARCÍA

«Siempre ha tenido palabras de aliento, siempre ha creído en mí cuando dudaba de mí mismo»

ción o descanso. Hemos sido muy piña. Y este año ha sido una barbaridad.

—¿Es esa una de las claves de vuestro buen funcionamiento?

—Sí, sin duda. Una de las cosas que me ha ayudado a la hora de

LA MENTALIDAD EN LOS JUEGOS

«Una final la gana quien mentalmente sale a ganarla. Es la determinación en el momento clave»

FUTURO

«Hablaré con Miguel en octubre. Igual voy al Europeo del año que viene o me tomo un año sabático»

tener una carrera tan larga es que haya ese feeling en el ambiente. Con la edad que tengo, si para mí fuera una locura o me llevara mal con un compañero sería una tortura. Pero ir a Trasona, estar en el barco con tres personas que

a entrenar. Yo voy a ir a Trasona todas las semanas, pero a nivel olímpico no puedo estar al ritmo de chavales de veinte años siempre. Me siento un privilegiado y hago lo que me gusta. Cuando pase este mes va a depender de si tengo algún proyecto encima de la mesa, algo que me ilusione y a lo mejor voy a año a año. Lo que no puedo pensar es en Los Ángeles. Lo veo lejísimos.

—Eso fue lo mismo que dijo de París hace tres años...

—Pues mira, ya pasó París. El tiempo pasa muy rápido y algún día será verdad. Necesito aterrizar y hablaré con Miguel en octubre y a ver qué decidimos. Igual me tomo un año sabático o voy al Europeo del año que viene.

—Sucesores no le faltan, ¿verdad?

—Adrián del Río tiene una pinta increíble. A nivel estructural es un perfil muy similar al mío, mucha envergadura, no tiene miedo a nada y sale a comerse el mundo. Hay relevo y no hay nadie imprescindible.

son como mis hermanos, a mi entrenador, que es como mi hermano mayor, que si me dice que me tire de la Torre Eiffel me tiro... Fe ciega con ellos. Hago deporte al aire libre, físicamente me encuentro bien, tengo la oportunidad de representar a mi país en unos Juegos. Me lo han hecho fácil y mucho es gracias al entorno. No es por quitarme mérito pero si el entorno te ayuda es fácil.

—Habla mucho del entrenamiento físico, pero el mental, ¿qué importancia le da?

—Los Juegos Olímpicos es mental. Solamente. Es indudable que tienes que hacer los deberes y llevar una preparación acorde con la exigencia física. Una final olímpica la gana quien mentalmente sale a ganarla. Es la determinación en el momento clave. Centésimas de segundo cuando el árbitro da la salida. En cuanto baje el cepo, como en esa milésima no tengas esa confianza, esa seguridad, tener mente fría... Pasan tantas variables en una final olímpica que es importante tener la cabeza preparada. Ahí la gente suele fallar. Nosotros no nos salimos del guión.

—¿Y la preparación? ¿Cuánto cuesta entrenar cuatro años para una prueba que dura poco más de un minuto?

—La motivación está sobrevalorada. Yo no creo tanto en la motivación. Creo más en la disciplina. Mentiría si te dijera que estoy motivado todo el año. Hay días, semanas difícil. En invierno hay veces que no te apetece entrenar. La gente tiende a pensar solo en la motivación y es verdad que multiplica las capacidades de la gente, pero creo más en la disciplina, teniendo claro el objetivo y estar dispuesto a pagar ese peaje.



El bronce conseguido ayer por los Hispanos fue la mejor medicina para olvidar el traspiés sufrido en semifinales ante Alemania. AFP

Cambian los nombres, siguen los éxitos

La selección de balonmano transita entre dos generaciones con la misma pasión y el mismo ADN, que los lleva a colgarse un bronce tras un duelo durísimo

LAURA MARTA
Enviada Especial.
París



Había que despertarse del mal día contra Alemania y activarse para un partido final de los Juegos de París 2024 en el que había un bronce magnífico por el que dejarse las últimas gotas de energía. Y Espa-

ña no falla, y sube a un podio como ya lo hiciera en Atlanta 96, Sidney 2000, Pekín 2008 y Tokio 2020. Exhaustos y vacíos, los españoles celebran entre lágrimas este nuevo éxito de una nueva generación irreplicable, que lucha por los que son, por los que fueron, en un partido muy duro contra Eslovenia, para subir a ese tercer cajón y permanecer un ciclo olímpico más en el olimpo.

No es nada fácil, implacable la selección eslovena porque quiere una primera medalla en su historial y tiene las actitudes y las aptitudes necesarias para conseguirlo, pero hay un punto de orgullo más en el conjunto español que los lleva a las alturas, levantados tras la decepción, envueltos en un bronce de trabajo, sacrificio y pasión por este deporte.

Hay rotaciones constantes por parte de los dos equipos. Se estudia y se mide cada reserva de energía porque el partido se espera durísimo de principio a fin. La igualdad es la tónica en los primeros instantes, se nota que esto era un partido clave para todos porque hay agresividad desde el minuto 1. No se puede especular como en los dos partidos anteriores. Es el último día de los Juegos. Así lo entienden los de Jordi Ribera que empiezan muchísimo más activos tanto en ataque, y más solidarios en la defensa.

También Eslovenia sabe la tras-

cendencia de este choque, después de perder contra Dinamarca en la semifinal. Así que se van repartiendo las jugadas de ataque y los goles, sin apenas errores en los primeros quince minutos (4-4).

La sequía de seis minutos sin marcar que permitió el despegue esloveno se acaba con un latigazo de Jorge Maqueda, y se enlazan después otros dos tantos, de Aleix Gómez y Daniel Fernández, para recuperar la desventaja y poner por delante sus aspiraciones de medalla. Es España la que tiene unos minutos de inspiración entonces, que se pone por delante por dos goles (11-9) a cinco minutos del descanso. El líder espiritual, cómo no, Álex Dujshebaev.

Pero Eslovenia no cede y recupera la desventaja poniendo el empate a 12 justo para entrar al vestuario con un gol desde los siete metros de Miha Zarabec.

La dureza del encuentro, la exi-



Abel Serdio resolviendo una jugada en seis metros, ayer. AFP

Serdio: «El gen competitivo de este equipo se ha vuelto a imponer»

J. A. GARCÍA

GUION. Abel Serdio no paraba de mirar ayer su medalla de bronce en el podio parisino. Un sueño hecho realidad, asegura este avilesino según confiesa en conversación con este periódico.

«Es una medalla más que merecida», señala el pivote español,

que valora la dificultad que ha superado el equipo en el torneo. «Hemos sufrido mucho para sacar todos los partidos pero al final, el gen competitivo que tiene esta Selección, se ha vuelto a imponer», resume.

Durante muchos minutos en más de un partido, España parecía que tenía todo en contra. Sin

embargo, con goles inverosímiles en el último instante, los 'Hispanos' han vuelto a hacer historia. «Sí, es verdad. Parece que todos los partidos están perdidos y los acabamos sacando», admite Serdio. ¿El motivo? «Tenemos un

plus de competitividad que otras selecciones no tienen, aunque tengan nombres más importantes o estén en las quinielas de favoritas», añade el avilesino, orgulloso de la entrega y el compromiso de todo el grupo desde que

23-22

ESPAÑA-ESLOVENIA

España: Pérez de Vargas; Garciandía, Sánchez Migallón (2), Casado (4), Odriozola (2), Rodríguez y Fernández (2), Tarrafeta, Alex Dujshebaev (2), Daniel Dujshebaev (1), Maqueda (2), Gómez (5, 3 de penalti), Serdio (3) y Corrales.

Eslovenia: Fertin; Kodrin (3), Bombac (2), Janc (5), Dolenc (6, de penalti), Horzen y Mackvosek (2). Vlah (3), Zarabec, Jovicic, Novak (1), Blagotinsek.

Marcador cada cinco minutos: 2-2, 3-3, 4-6, 6-6, 10-8 y 12-12. 14-12, 15-15, 17-17, 19-18, 21-20, 23-22.

Árbitros: Hansen (DIN) y Madsen (DIN)

gencia en defensa y en ataque se notó en la primera parte de la segunda mitad. La renta de un gol no significa nada. Hay alternancia de superioridad en el marcador, pero nadie respira aliviado. Primero es España la que consigue un 19-18 a falta de diez minutos, pero es Eslovenia la que insiste con un robo de balón para ponerse 20-19 en el siguiente minuto.

Un bronce, comprimido en cuatro minutos finales de infarto en el que se juega al borde del colapso pero nadie baja ni un milímetro los brazos. La exclusión de Sánchez-Migallón deja a España con uno menos dos de los tres últimos minutos, por lo que se redobla el esfuerzo de los de Ribera. Pero también se nota el cansancio en los brazos eslovenos, pues Vlah falla una opción clarísima cuando se entra en el minuto 58 y España va por delante 22-21.

Es Álex Dujshebaev quien vuelve a ponerse al equipo en su mano izquierda, se pelea con todos los rivales y manda un balón envenenado que alcanza la red y el corazón de los eslovenos. Es un 23-21 y es menos de un minuto por lo que los de Ribera defienden los puestos con todo lo que hay. No se puede hacer nada con el tanto de Jure Dolenc, pero se levanta una muralla para evitar que entre otro más. No se quiere jugar más, no se puede jugar más. Y la muralla es invencible, olvidado el cansancio y todo lo que se ha sufrido, Eslovenia no pasa. El bronce es para España. Las lágrimas de Jorge Maqueda señalan lo que significa, para el hoy, para el ayer y para el mañana. Quinto bronce olímpico para el balonmano masculino español.

arrancara la competición.

«Muchos vivimos en el extranjero y sabemos que el resto de selecciones nos temen. Saben que no somos un equipo sencillo», señala Serdio, al tiempo que reconoce que el juego de la Selección no es el más vistoso, «pero peleamos y en el deporte es lo que cuenta». En el plano personal, afirma que nunca le pasó por la cabeza ganar una medalla olímpica. «Llevo muchos años luchando por ello y todos estamos muy felices de haber conseguido este objetivo», concluye.



El Rey Felipe con los componentes de los dos K4, masculino y femenino, con Craviotto y Sara Ouzande, a la derecha del Rey en la imagen, y el técnico Miguel García, a la izquierda. **E. C.**

Los asturianos funcionan en equipo

La representación del Principado regresa de París con tres metales, todos conseguidos en disciplinas colectivas

J. A. G.

GIJÓN. Los Juegos Olímpicos de París pusieron ayer punto y final a tres semanas de competición. La representación española ha vuelto a estar en las cifras de anteriores citas y sigue sin superar el listón histórico de los Juegos de Barcelona 92.

Los representantes asturianos que acudían al certamen han tenido suerte dispar. Saúl Craviotto, Diego López y Abel Serdio han regresado con una medalla en la maleta y eso es mucho decir ante la dura competencia que hay en cada disciplina. La otra cara de la moneda ha sido la Selección femenina, con Lucía García, María Méndez y Montse Tomé, que se ha quedado sin premio aunque eran la gran favorita.

María López, como capitana de las 'Reds Sticks', no pudo pasar de la barrera de los cuartos después de una buena trayectoria en la fase previa. La Selección jugó el peor partido el día menos apropiado y lo acabó pagando.

Daniela Álvarez fue una de las sorpresas agradables. La jugadora de voley-playa regresa junto a su compañera, Tania Moreno, con



Diego López, con su medalla de oro. **D. L.**

un diploma olímpico y la sensación de que están en disposición de luchar contra las mejores parejas del mundo.

Pablo Carreño no tuvo la fortuna que esperaba en dobles junto a Granollers, a pesar de apear del torneo a los máximos favoritos al oro.

Laura Fuertes dejó su impronta a pesar de caer en el primer combate después de una controvertida decisión de los jueces. La historia, al menos, tendrá un hueco reservado para la de Montaña. Igual de contrariado seguro que vuelve Sergio Álvarez Moya, que se quedó a las puertas de me-



Abel Serdio, con su medalla en el podio. **REUTERS**

terse en la final por equipos.

En el canal hubo cara y cruz. La cara fue para el K4 masculino capitaneado por Craviotto y que cuenta con Miguel García como técnico. El femenino, sin embargo, se quedó fuera del podio, dejando a Sara Ouzande sin la medalla con la que soñaba.

Buen desempeño de Arbidel González, que se metió en semifinales aunque no pudiera rebajar su marca personal. Iñaki Cañal, por su parte, se va con amargura después de estar lejos de los puestos de final con el equipo de 4x400, a pesar de acercarse al récord de España.

París sobrevive a los Juegos más difíciles

Examen aprobado. La ambición desmesurada de los organizadores deja algunas estampas para el recuerdo y un alivio general por haber superado los desafíos de seguridad

PÍO GARCÍA
Enviado Especial,
París



A París le interesaba ser París, que la gente se enamorara otra vez de París, que los espectadores de todo el mundo cayeran de nuevo rendidos ante París. Los organizadores no querían limitarse a meter los Juegos en estadios y pabellones, sino aprovechar la belleza teatral de las calles parisinas para que al asombro deportivo se uniese la emoción estética. Era una ambición desmesurada e incluso peligrosa porque los desafíos eran mayúsculos y el resultado, incierto. Había que resolver problemas de seguridad, de organización, de planificación, de tráfico, de salud pública. A cambio, los atletas se convertirían en involuntarios agentes propagandísticos de la ciudad. Ningún video turístico resultará nunca tan eficaz y evocador como dos esgrimistas olímpicos retándose a florete en los ampulosos salones del Grand Palais.

Los Juegos de París 2024 dejarán muchas postales para el recuerdo. La pista de voley playa ubicada en el Campo de Marte, a los

pies de la Torre Eiffel, las pruebas hípicas en los jardines de Versalles o incluso el contrapunto polinésico del surf en Tahití han completado un brillante álbum de fotos y han colocado el listón decorativo a unas alturas difíciles de alcanzar por Los Ángeles, Brisbane o la siguiente ciudad en la que aterrice la antorcha. No obstante, aunque los escenarios no sean tan suntuosos, la idea de que los Juegos Olímpicos salgan de los estadios y ocupen calles y plazas públicas ha conquistado a los dirigentes del COI y será una tendencia creciente en las próximas ediciones, siempre y cuando se puedan resolver los desafíos de seguridad.

Los organizadores de París 2024 respiran aliviados. La coyuntura internacional, muy inestable, con varias guerras abiertas en todo el mundo y la perenne amenaza yihadista, elevaba el riesgo a niveles de sirena y lucecitas rojas, pero la situación ha ido ganando en tranquilidad a medida que se superaban los días. Los comienzos resultaron muy poco prometedores. El

partido Argentina-Marruecos de fútbol, que se celebró el 24 de julio en el estadio Geoffroy-Guichard de Saint Étienne, tuvo de todo: invasión de campo, robos en los terrenos de entrenamiento, quema de petardos... La policía se vio incapaz de contener a una muchedumbre excitada, lo que abrió inquietantes interrogantes en vísperas de la apertura oficial de los Juegos. París, sin embargo, estaba tomada por la Gendarmería y el ejército, con sus calles más céntricas extrañamente vacías.

La borrasca inaugural

La ceremonia inaugural estuvo a punto de sucumbir víctima de su propia ambición. La idea de que los atletas desfilasen en barquitos por el Sena, durante seis kilómetros, desde el puente de Austerlitz hasta la plaza del Trocadero, resultaba sugerente e innovadora, aunque los organizadores prefirieron obviar un insidioso detalle meteorológico: aquí suele llover. Los bravos galos de Astérix solo temían que el cielo se les cayera

sobre sus cabezas y eso es exactamente lo que sucedió. Un aguacero impetuoso, para el que nada había previsto, arruinó buena parte del desfile. La escenografía creada por Thomas Jolly, aunque tuvo números brillantes y originales, dejó a los atletas en un segundo plano, extras empapados de una película cuyo único protagonista era París. Sin embargo, la ceremonia tomó un inesperado vuelo en su tramo final cuando ni la lluvia pudo arruinar la emoción de ver un apoteósico desfile de grandes deportistas unidos por la llama olímpica. El relevo entre Zidane y Nadal o el viaje en barco, con la antorcha, del tenista español, Nadia Comaneci, Serena Williams y Carl Lewis elevó los ánimos y permitió que el presidente del comité organizador, el expalista Tony Estanguet, retara a las borrascas: «Cuando se aman los Juegos, no te impresionan unas pocas gotas de agua».

El temporal se marchó al día siguiente, salió por fin el sol y los Juegos Olímpicos de París ocupa-



El estadio de Saint-Denis se llenó de espectadores para presenciar la ceremonia de despedida de los Juegos a la que acudieron más de 9.000 deportistas. REUTERS



Los espectadores disfrutaron con algunos momentos del acto.

ron la ciudad entera y algunos alrededores. Muchos franceses huyeron de su capital durante estos quince días. Había poco tráfico en las vías principales e incluso en el metro se viajaba con cierto desahogo. Los 45.000 agentes de la Gendarmería —a pie, a caballo o en furgoneta— se distribuyeron por todo el meollo urbano, con el apoyo del ejército y de algunos cuerpos extranjeros, como la Guardia Civil y la Policía Nacional, y consiguieron transmitir sensación de seguridad. Parecían tenerlo todo bajo control, como si su sola presencia bastara para aventar los miedos.

Aunque medir el éxito de unos Juegos por la cantidad de público que se reúne en las sedes quizá sea poco relevante en la época de la televisión y de las audiencias millonarias, en París hubo llenos continuos, música a todo volumen, luces de discoteca, buen humor y animación constante en todos los deportes. En los pabellones sonaban clásicos de la canción francófona como Johnny Hallyday o Céline Dion, pero el estribillo de los Juegos, repetido por alguna razón hasta la saciedad, fue el 'Fred from desire' de la italiana Gala Rizzatto, coreado y bailado con entusiasmo por un público con mu-

chas ganas de pasárselo bien. Después de los Juegos de Tokio, lánguidos y silenciosos, atenazados por el covid, en París se ha vivido un estrépito de gozo. Regresaron los aplausos, las ovaciones, los cánticos, los gritos, los besos sin mascarilla.

Las aguas turbias del Sena

Tanto como Mondo Duplantis, Léon Marchand o Simone Biles, el protagonista de estos Juegos ha sido el Sena. En él no solo se hizo el desfile inaugural, sino también el triatlón y la prueba de natación en aguas abiertas. La insistencia en que los deportistas se lanzasen de cabeza al río parisino, que lleva décadas contaminado y en el que se mueven corrientes impredecibles, sonó más a obtusa cabezonería que a brillante propósito. Los baños a lo Fraga de la ministra de Deportes, Amélie Oudéa-Castéra, o de la alcaldesa de la ciudad, Anne Hidalgo, apenas dos remojes, no rebajaron la inquietud de muchos nadadores, que seguían con preocupación los informes continuos sobre la presencia de bacterias fecales y demás organismos inmundos en el Sena. Las pruebas deportivas se hicieron, no sin suspense, pero el objetivo de habilitar zonas de baño popular en el río sigue siendo hoy una quimera.

Entre las volutas y los oropeles de la ciudad de la luz se esconden también pequeñas oscuridades. Las quejas de los atletas por la falta de confort o por la deficiente comida de la villa olímpica han sido frecuentes. Se hizo viral la chocante imagen del nadador italiano Thomas Ceccon, medalla de oro en los 100 metros espalda, durmiendo en un parque para huir del calor aplastante de su habitación. «Todo el mundo me dice que ha sido la peor villa olímpica de la historia», clamó. Biles lamentó el mal sabor del menú y el nadador Adam Peaty aseguró haber encontrado gusanos en su pescado. Un ataque especialmente doloroso para un país que presume con enorme convicción de ser el corazón de la gastronomía mundial. Los problemas del París del subsuelo, con escasas facilidades para las personas que van en silla de ruedas o sufren de las articulaciones, también se han hecho evidentes y resultan especialmente acuciantes en vísperas de la celebración de unos Juegos Paralímpicos, que tendrán lugar del 28 de agosto al 8 de septiembre.

La fiesta del deporte abandona ya Francia. El Louvre, los Inválidos, el puente Alejandro III, el castillo de Versalles y el Gran Palais recuperarán su inmóvil y centenaria majestad, pero, como en uno de esos álbumes familiares que guardan recuerdos insólitos y un poco bizarros, guardarán para siempre las imágenes de veinte días frenéticos de carreras, saltos, combates, aplausos, asombros, derrotas, lágrimas, medallas y banderas al viento.

La coyuntura internacional con varias guerras y la perenne amenaza yihadista elevaba el riesgo

El Louvre, los Inválidos, el puente Alejandro III, el castillo de Versalles... recuperarán ya su inmóvil y centenaria majestad



Léon Marchand, cuatro medallas, recogió la llama del pebetero. REUTERS



La expedición española disfruta en el desfile de la ceremonia de clausura.

MÁS JUEGOS

ATLETISMO (F)

Gesta de Sifan Hassan ganando el maratón

A. I. Sifan Hassan ha hecho historia ganando el maratón femenino de los Juegos de París. La neerlandesa, que se ha impuesto en un largo y apasionante sprint a la etíope Tigst Assefa, ha vencido con un tiempo de 2.22.55, récord olímpico pese a la dureza del circuito. Con este triunfo, la fondista imita a Zatopek, ganando metales en 5.000, 10.000 y maratón, aunque la 'locomotora humana' checa encadenó tres oros.

BALONCESTO (F)

EEUU gana la final a Francia y conquista el medallero de los Juegos

A. I. Estados Unidos sufrió y mucho para ganar a Francia la final del torneo de baloncesto femenino. 66-67 para las estadounidenses que acabaron con el susto en el cuerpo ya que Williams anotó un tiro imposible en el último segundo, pero estaba pisando la línea de tres y le dieron solo dos puntos. Con este triunfo iguala EEUU el número de oros de China a la que supera por la cantidad de medallas.

BALONMANO (M)

Dinamarca no da opción a Alemania

A. I. El balonmano masculino en los Juegos tuvo su cierre con la medalla de oro para Dinamarca en el contundente triunfo por 39-26 sobre Alemania, y vuelve a subir a lo más alto del podio tras lo conseguido en Río 2016. Los daneses no dieron opción a los germanos, verdugos de España en semifinales. Desde el primer momento, los daneses adquirieron una ventaja importante de goles y llegaron a doblar a su rival.

PENTATLÓN MODERNO

Laura Heredia se queda sin opciones en la prueba de salto

A. I. La española Laura Heredia finalizó en el decimoséptimo lugar en la final del pentatlón moderno de los Juegos Olímpicos de París 2024, después de perder sus opciones de medalla en la prueba de salto ecuestre, en la que su caballo rehusó tres veces dos obstáculos, para sumar un total de 1.124 puntos. Heredia había terminado segunda en la semifinal.

Fichajes a fuego lento

La mayoría de los clubes siguen el mismo ejemplo que el Sporting y fian sus incorporaciones definitivas a los últimos movimientos de un mercado de bajo coste

JOSÉ A. GARCÍA

GUION. El próximo viernes arranca una nueva temporada en Segunda División. No parece que este año se rompa la tendencia de las últimas campañas, donde ha

reinado la igualdad, con muchos aspirantes a estar al final del curso en los primeros puestos. El regreso de dos históricos como el Deportivo y el Málaga, después del atagantón de pasar por Primera RFEF, y el descenso de tres equipos andaluces con plantillas muy potentes encarece un poco más si cabe los puestos altos de la clasificación.

La mayoría de los clubes llegan al kilómetro cero de la competición con los equipos aún por perfilar. Algunas plantillas muestran síntomas de saturación, con demasiados futbolistas en nómina

a los que hay que buscar acomodo antes del final del mercado, previsto para el viernes 30 de agosto.

Es precisamente ese excedente lo que produce que algunos equipos, como el caso del Sporting, echen cuentas para captar las últimas incorporaciones que cerrarán el plantel. En el actual escenario, con el dinero justo para hacer movimientos, los clubes apelan a la cautela y aparcen los grandes desembolsos de otras temporadas en las que se registraban a estas alturas fichajes de enjundia, bien sean nacionales o

del extranjero.

El contexto ha cambiado y la gestión de las entidades también. Algunos clubes, como el caso del Real Oviedo, llegan al final del mercado con los deberes hechos y salvo algún caso puntual, no se

Mientras el Sporting aguarda por cuatro fichajes, otros clubes, como el Oviedo, ya han definido su plantilla

prevén movimientos más allá de las necesarias salidas de jugadores que no cuentan para el cuerpo técnico. El Sporting, sin embargo, ha apostado por otra estrategia, a la caza de los 'chollos' que pueda ofrecer el mercado, como si se tratase de un periodo de rebajas. Esto no significa que el club rojiblanco no haya hecho los deberes. Simplemente, de acuerdo a su situación financiera, ha preferido esperar al objeto de conseguir futbolistas que se ajustan a lo que pretenden y dentro de un precio razonable.

Acceleró el conjunto gijonés para formalizar cinco futbolistas que formarán parte de la columna vertebral del equipo. Bernal, procedente del Racing de Ferrol, se cerró antes de terminar la pasada campaña. Un movimiento poco

MERCADO DE SEGUNDA DIVISIÓN

EQUIPO	ENTRENADOR	ALTAS	BAJAS
Albacete 	Alberto González 	Samu (Hércules), Javi Villar (Castilla), Diego González (Elche), Cristian Rivero (Valencia), Jon García (Racing Ferrol), Morcillo (Athletic), Lizoain (Cartagena), Ale Menéndez (Ceuta) y Touazi (Atlético de Madrid).	Olaetxea (Sporting), Julio Alonso , Manu Fuster (Las Palmas), Glauder (Cádiz), Bernabé (Athens), Shasouz (Minnesota).
Almería 	Rubi 	Nico Melamed (Espanyol), Mendes (Mirandés) y Kaily (Albacete).	Embarba (Rayo), Jonathan Viera , Arnau Sola (Villarreal), Mariño , Luka Romero (Alavés), Choco Lozano (Santos Laguna).
Burgos 	Jon Pérez Bolo 	Íñigo Córdoba (Fortuna Sittard), Florian Miguel (Dud-Heverlee), David González (Real Madrid), Ander Cantero (Racing Ferrol), Anderson Arroyo (Liverpool) e Iván Morante (Racing).	Caro y Matos (Cádiz), Grego Sierra , Álex Bermejo (Farense), Elgezabal (Levante), Borja González (Ofi Creta).
Cádiz 	Paco López 	Caro y Matos (Burgos), Ontiveros (Villarreal B), Glauder (Albacete), Alarcón (Cartagena) y Jiménez (Tenerife).	Arzamendia (Estudiantes), Machis (Valladolid), Meré (América).
Cartagena 	Abelardo 	Jorge Moreno (Osasuna), Vukcevic (Juárez), Sergio Guerrero (Atlético B), Pablo Cuñat (Levante), Sipic (Tenerife), Ríos Reina (Eibar), Cedric , Teguiá (Ceuta), Aguirregabiria (Famaliçao).	Iván Calero (Zaragoza), Raúl Lizoain (Albacete), Arnau Solá (Almería), Moreno (Osasuna), Arnau Ortiz (Girona), Mikel Rico y Kiko Olivas .
Castellón 	Dick Schreuder 	Thomas van den Belt (Feyenoord), Jetro Williams (Heracles), Amir Abedzadeh (Marítimo), Seuntjens (Waalwijk), Álex Calatrava (Atlético B), Kenneth Mamah (Göztepe), Cipenga (Paços Ferreira).	Iago Indias (Ibiza), Nikita Iosifov , Julio Gracia , Carles Salvador , Pablo García , Adrián Fuentes , Borja Granero , Manu Sánchez .
Córdoba 	Iván Ania 	Carlos Isaac (Albacete), Jacobo (Alcorcón), Genaro (Málaga), Theo Zidane (Castilla), Ramón Vila (Atlético Baleares), Obolskii (Ibiza), Xavi Sintés (Sevilla Atlético).	Kike Márquez , Diarra (Tenerife), Alberto Toril (Alajuelense), Lluís Tarres , Iván Rodríguez , Recio , Simo Bouzadi
Deportivo 	Imanol Idiákez 	Escudero (Valladolid), Petxarromán (Andorra), Luis Chacón (Arenteiro), Mario Soriano (Eibar), Pablo Muñoz (Atlético Baleares) y Nuke Mfulu (Las Palmas).	Pablo Brea , Salva Sevilla , Balenziaga
Eibar 	Joseba Etxeberria 	Xeber Alkain (Alavés), Merquelanz (Rayo), Antonio Puertas (Granada), Carrillo (Castilla), Fuzato (Ibiza), Slavy (Valladolid B), Jorge Pascual (Villarreal B), Magunagoitia (Amorebieta) y Guruzeta (Sestao).	Stoichkov (Alavés), Zidane (Granada), Tejero (Espanyol), Aketxe , Ríos Reina (Cartagena), Yoel , Róber Correa , Venancio , Simic , Quique González , Qasmi , Sergio León , Mario Soriano , Konrad y Vencedor .
Elche 	Eder Sarabia 	Santiago (Tottenham), Núñez (Amorebieta), Edgar Badia (Zaragoza), Raúl Guti (Zaragoza), Martín (Racing de Ferrol).	Tete Morente (Lecce), Diego González (Albacete), Méndez (San Paulo), Borja Garcés (Atlético), Bermejo (Zaragoza).
Eldense 	Dani Ponz 	Dani Martín (Andorra), Godoy (Alavés), Camarasa (Oviedo), Sixtus Ogbuhei , Simo Bouzadi (Córdoba), Fran Gámez (Zaragoza), Nacho Quintana (Lugo), Víctor García (Alcorcón), Ropero (Alavés), Zubiaurre (Mirandés) y Grigore (Dinamo B).	Vallejo (Ceuta), Da Costa (Alcorcón), Carlos Hernández (Ceuta), Mario Soberón (Zaragoza), Andone , Mo Dauda (Tenerife), Aceves (Valladolid), Pedo Capó (Bengaluru), Álex Martínez (Sanluqueño).

habitual en el club gijonés, que cerró pronto la llegada de Curbeo (Las Palmas), Caicedo (Atlas) y Olaetxea (Albacete). Nombres a los que se sumó más tarde Jonathan Dubasin que espera encontrar en Gijón el rendimiento que no ofreció durante su etapa en Oviedo. No hay que olvidar tampoco a Juan Otero, que continúa en el Sporting como una de las grandes apuestas para esta temporada.

El club rojiblanco asume que faltan por llegar, como recuerda su entrenador, Rubén Albés, "tres o cuatro" futbolistas. La necesidad de fichar un defensa polivalente, que pueda ocupar tanto el lateral derecho como el centro de la defensa es la principal prioridad para el Sporting. Uno de los nombres que gustan es el galle-

go Loureiro, pero su incorporación es complejo ya que es una de las referencias de la Sociedad Deportiva Huesca, que no quiere desprenderse de él y solo accedería a cambio de una compensación económica, lo que dificulta mucho el pase. La otra prioridad es reforzar el plantel con un 'nueve' que compita con Caicedo. Los goleadores contrastados se cotizan y el Sporting tendrá que explorar mucho el mercado nacional e internacional para encontrar un refuerzo para la línea de ataque. Faltaría para completar el esquema de la dirección deportiva un jugador de banda, veloz y desequilibrante que bien podría actuar como mediapunta, supliendo así la marcha de Fran Villarba a Santos Laguna.

Fuentes consultadas por este

Altimira, una opción para reforzar el lateral derecho

El Sporting insiste en que no hay prisa en el mercado pero lo cierto es que como dice Albés, a día de hoy, «somos pocos». Cuatro futbolistas, como mínimo, tendrán que llegar a Mareo. Uno de los jugadores que sigue la dirección deportiva es el lateral derecho Adriá Altimira, propiedad del Villarreal. El club ha sondeado la opción de Loureiro, pero el Huesca insiste en pedir dinero por la libertad del jugador. Altimira podría llegar como cedido.

periódico reconocen que los tiempos para el Sporting ahora son otros y después de realizar varias consultas sobre algunos futbolistas solo cabe esperar a los descartes para actuar. Un futbolista en el radar rojiblanco es, por ejemplo, Nico Serrano, por el que se ha hecho alguna consulta. El propio entorno del futbolista, al ser preguntado por este periódico por el interés del Sporting, era tajante: «Hay que esperar». Los clubes de Primera se manejan con otras urgencias y no tienen tantas prisas a la hora de organizar su plantilla, a sabiendas de que tienen futbolistas apetecibles con pretendientes de sobra.

Un director deportivo de Segunda División, en conversación con este periódico, reconocía que todavía le faltan piezas para com-

pletar su particular puzzle, pero que hay mucho por discutir en el mercado con clubes que tienen más jugadores de los permitidos, obligados a abrir la puerta de salida. «Es insostenible», resume. En los despachos existe la opinión generalizada de que hay un futbolista que pueden quedarse al final sin opciones si insisten en agotar el tiempo las negociaciones. «Los que rechazan ahora un destino, esperando por una oferta de Primera o una de un equipo puntero de Segunda, puede ser que al final tengan que aceptarlo para poder jugar», avisa un técnico, convencido de que hay más oferta que demanda en la categoría de Plata. Veinte días es el tiempo que queda para que los clubes terminen de definir sus plantillas.

EQUIPO	ENTRENADOR	ALTAS	BAJAS
Granada 	Guille Abascal 	Loic Williams (Tenerife), Giorgi Tsitaishvili (Dinamo de Kiev), Rubén Sánchez (Espanyol), Luca Zidane (Eibar), Pablo Insua (Sporting), Weissman (Salernitana), Famara (Cardiff), Dionkou (Larnaka), Samu (Hércules) y Trigueros (Villarreal).	Antonio Puertas (Eibar), Matías Arezo (Gremio), Gumbau (Rayo), Callejón (Marbella), Bruno Méndez , Adri López , Soro , Meseguer y Ferreira (Valladolid), Petrovic (Vojvodina), Torrente , Dionkou , Raúl Fernández (Mirandés).
Huesca 	Antonio Hidalgo 	Javi Pérez (Alcorcón), Diego González (Andorra), Toni Abad (Eldense), Dani Jiménez (Leganés), Soko (Ibiza), Manu Rico (Ceuta) y Aznar (Valencia B).	Álvaro Fernández , Kento Hashimoto , Juanjo Nieto , Javi Mier , Enzo Lombardo , Iván Martos , Carlos Gutiérrez , Tresaco , Javi Martínez (Osasuna), Obeng (Oviedo), Elady (Tenerife), Balboa (Alavés).
Levante 	Julián Calero 	Diego Pampín (Andorra), Iborra (Olympiacos), Morales (Villarreal), Elgezabal (Burgos), Víctor Fernández (Valladolid Promesas).	Sergio Postigo (Mirandés), Pablo Cuñat (Cartagena), Sangaré (Roma), Femenías (Zaragoza), Álex Muñoz (Las Palmas), Enric Franquesa (Leganés), Carlos Giménez (Atlético).
Málaga 	Sergio Pellicer 	Lobete (Celta), Baturina (Gil Vicente), Luismi (Real Oviedo), Álex Pastor (Andorra), Javi Avilés (Leganés) y Andrés Caro (Betis B).	Genaro (Córdoba), Roberto Fernández (Braga), Juande Rivas (Tenerife).
Mirandés 	Alessio Lisci 	Julio Alonso (Albacete), Sergio Postigo (Levante), Raúl Fernández (Granada), Gutiérrez (Racing de Santander), Michelis (Osasuna B), Hugo Rincón (Athletic) y Urko Izeta (Athletic).	Barcia (Legia), Sanz (Racing de Ferrol), Zubiaurre (Eldense), Martón (Athletic), Baeza y Lautaro (Celta), Dani Luna (Mallorca), Alcedo (Albacete), Vicente , Verdasca , Ramón Juan y Juan Carlos (Atlético).
Real Oviedo 	Javier Calleja 	Dotor (Celta), Paulino (Pachuca), Álvaro Lemos y Aarón Escandell (Las Palmas), Rahim Alhassane (Recreativo), Paraschiv (Hermannstadt), Alberto del Moral (Villarreal B), Kwasi Sibo (Amorebieta), Obeng (Huesca) y Hassan (Sporting/Villarreal).	Rodri Tarín , Camarasa (Eldense), Abel Bretones (Osasuna), Viti (Las Palmas), Jimmy (AEK Larnaca), Mangel , Leo Román (Mallorca), Dubasin (Sporting), Bastón (Pachuca).
Racing de Ferrol 	Cristóbal Parralo 	Luis Perea (Leganés), Gelardo (Villarreal), Naldo (Antalyaspor), Jauregui (Amorebieta), Cabaco (Estoril), Dorrio (Amorebieta), Buñuel (Tenerife), Puric (Doxa Katokopias), Sanz (Mirandés), Chiki (Alcorcón), Jesús Ruiz (Alcor) y Yoel Rodríguez (Eibar).	Iker Losada (Betis), Cantero (Burgos), Bernal (Sporting), Jon García (Albacete), Justo (Cultural), Nico Serrano (Athletic), Merino (Zaragoza), Pinchi (Rizesport), Clemente (Las Palmas), Cubero (Eibar), Álex Martín (Elche).
Racing de Santander 	José Alberto López 	Pablo Rodríguez (Lecce), Andrés Martín (Rayo Vallecano), Karikaburu (Real Sociedad), Castro (Alcorcón), Unai Vencedor (Athletic), Suleiman Camara (Ibiza), Clement Michelin (Girondins de Burdeos) y Cabanzón (Ponferradina).	Iván Morante (Burgos), Rubén Alvéz (Tenerife), Cedrid (Fuenlabrada), Peque (Sevilla), Juan Gutiérrez (Mirandés), Grenier , Baturina (Gil Vicente), Mboula .
Sporting 	Rubén Albés 	Jonathan Dubasin (Oviedo-Basilea), Jordy Caicedo (Atlas), Ander Olaetxea (Albacete), Bernal (Racing de Ferrol) y Curbeo (Las Palmas).	Milovanovic (Vizela), Varane (Queens Park Rangers), Djurjevic (Atlas), Fran Villarba (Santos Laguna), Pablo Insua (Granada), Roque Mesa , Izquierdoz , Zarfino , Christian Rivera , Enol Coto , Hassan (Villarreal), Mario González (Famalição), Pascanu (Ponferradina).
Tenerife 	Óscar Cano 	Rubén Alvéz (Racing de Santander), Maikel Mesa (Zaragoza), Josep Gayá (Mallorca), Álex Cantero (Levante), Guerrero (Zurich), Youssef Diarra (Córdoba), Juande (Málaga), Yanis (Betis), Salvi Carrasco (Tarazona), David Rodríguez (Antequera), Mo Dauda (Eldense), Pablo Hernández (Melilla), Rubén Díez (Ibiza) y Padilla (Mérida).	Williams (Granada), Rubén Díez (Ceuta), Alonso (Algeciras), Sipicic , Socorro , Soriano , Aitor Buñuel (Racing Ferrol), Nacho , Yanis (Eibar).
Zaragoza 	Víctor Fernández 	Keidi Bare (Espanyol), Samed Bazdar (Partizan), Iván Calero (Cartagena), Tasende (Villarreal), Mario Soberón (Eldense), Gracia (Espanyol), Joan Femenías (Levante), Sergio Bermejo (Elche), Sabin Merino (Racing de Ferrol), Baselga (Sabadell) y Marcos Luna (Real Unión) y Aketxe (Eibar).	Maikel Mesa (Tenerife), Francés (Girona), Rebollo (Nàstic), Fran Gámez (Eldense), Víctor Mollejo , Mouriño y Valera (Atlético de Madrid), Zedaika (Lille), Raúl Guti (Elche) y Manu Vallejo (Girona).

MÁS SPORTING

EXROJIBLANCO

El Oviedo paga más de un millón por Hassan, que firma por tres años

R. J. G. El principal objetivo del mercado para el Oviedo en las últimas semanas era la llegada de un extremo derecho y ya está cerrado, puesto que el club confirmó la in-

corporación de Haissem Hassan para las tres próximas temporadas. El extremo galo fue el dueño de la banda derecha la pasada campaña en el Sporting. Si bien los clubes no han confirmado el importe del traspaso del jugador, ni las condiciones, las cantidades podrían rondar el millón de euros, además de bonus y porcentajes de un posterior traspaso.



Hassan ya posa como jugador del Oviedo. R. O.

HOMENAJE A LA AFICIÓN

Presentación de la plantilla en la Plaza Mayor

A. I. El Sporting ha preparado para hoy una presentación atípica. El club gijonés realizará su puesta de largo en la Plaza Mayor, donde podrá tener contacto con los aficionados que se acerquen para seguirla en directo. Los actos arrancarán en torno a las 13.30 horas, aunque los futbolistas no llegarán hasta las dos.

EL DESCUENTO
ROGELIO GARCÍA

Nueva etapa, Nuevas ilusiones



La plantilla para la presente temporada viene conformándose con incorporaciones en las que el nuevo mister asume una elevada cuota de responsabilidad. Esa circunstancia provoca un doble análisis.

Por un lado es un plus indudable el hecho de que Rubén Albés tenga a sus órdenes a jugadores que conozcan su metodología de trabajo y viceversa. Por otro, la posible titularidad de esos futbolistas, con la aparente ventaja de venir con el aval de quien decide alineaciones, puede herir susceptibilidades entre los damnificados. Suele suceder.

La liberación de masa salarial por las salidas (bastantes más de momento que las llegadas) y el traspaso de Varane, parece haber sido importante. Es una pena que una parte considerable de esas cantidades tenga que destinarse a solucionar un sonrojante error administrativo y no a potenciar la plantilla.

En las últimas dos temporadas apenas se consolidan nombres nuevos procedentes de Ma-

reio en el primer equipo. Es un déficit importante. Se pierde parte del sentimiento de identidad con la cantera, pilar fundamental del sportinguismo, y la posibilidad de ingresar dinero por traspasos que casi siempre proceden de jugadores la casa.

La línea de actuación en los fichajes efectuados hasta ahora parece ceñirse, casi en exclusiva, a futbolistas con características adecuadas a las ideas del mister. Fuerza, velocidad, anticipación, capacidad física en suma, parecen prevalecer sobre la calidad técnica individual. El cuadro rojiblanco va a ser un equipo de autor. La apuesta será acertada o no en base a los resultados. Como todo en fútbol.

La pretemporada del Sporting, marcadores al margen, deja muchas dudas y unas cuantas pinceladas sobre el estilo, el sistema y la táctica de lo que podrá verse en el futuro inmediato. El mister parece apostar por un 1-4-3-3 como dibujo prioritario. El que puso en liza el sábado ante el Racing. El resto de sistemas

ensayados (con el 1-3-4-3 como alternativa principal), parecieron probaturas para un plan B.

Como suele ser habitual en su idea futbolística, cuando el equipo no tiene balón la defensa pasa a ser de cinco, con un pivote incrustado como tercer central. Recuperada la iniciativa, ese futbolista toma protagonismo en el inicio del juego desde atrás, incorporándose posteriormente al centro del campo. Esa defensa suele colocarse en bloque alto, aplicándose en ganar duelos y otorgando especial importancia a las vigilancias.

El trivote de centrocampistas está formado por un pivote posicional de corte defensivo, un organizador y un tercer futbolista con más recorrido. Ninguno de ellos pisa con frecuencia el área rival. La necesidad de un media punta o un jugador con llegada, parece muy evidente. En cualquier sistema.

Respecto a los puntas, sin Caicedo (único nueve de referencia en la plantilla), las posibilidades tácticas se reducen. El resto

de futbolistas ofensivos tienen libertad de movimientos, intercambiando continuamente posiciones y dejando pasillos por las bandas a los desdoblamientos de los laterales.

La figura del extremo clásico no parece ocupar un espacio importante en los planes del nuevo entrenador. Tampoco la posesión es un elemento fundamental en el estilo de juego ofensivo de Rubén Albés. Mas bien las

transiciones rápidas, la movilidad, la verticalidad y el juego directo, que exigen un alto nivel técnico de ejecución, más relacionado con el talento individual que con el trabajo colectivo.

En defensa, el equipo salta con frecuencia a una presión alta que puede hacer daño a los rivales. El 'pressing' tras pérdida será argumento importante, especialmente en el campo rival. El Sporting no va a ser un conjunto fácil de batir.

Hay mucha tarea por delante para elevar el nivel del equipo. La plantilla parece muy justa en número. Cualquier baja respecto al once inicial del pasado sábado sería un problema serio.

Conocidas con mucha antelación las necesidades del equipo, sorprende que sean varios a estas alturas los puestos por completar. Es fundamental la llegada urgente de fichajes que puedan añadir un plus en cantidad y en calidad, que ahora mismo no parece superar al de la temporada pasada. Más bien al revés. Los puntos tienen el mismo valor al principio que al final de la liga.

Los equipos de la base están próximos a iniciar la pretemporada en su totalidad. Queda pendiente conocer el organigrama técnico de Mareo que se supone que a estas alturas ya está decidido.



Jonathan Dubasin. LOF



Apadrina un
ABONADO

SI YA ERES SOCIO DEL REAL OVIEDO 24/25
POR CADA NUEVA ALTA QUE TRAIGAS

OBTENDRAS EL **5%**
DEL IMPORTE DEL NUEVO ALTA
PARA GASTAR EN NUESTRA
TIENDA OFICIAL

HORARIO PRESENCIAL EN TAQUILLAS DEL ESTADIO

DE LUNES A VIERNES: 10-20h

ONLINE 24h

abonados.realoviedo.es

*Condiciones de la promoción en realoviedo.es

El Gran Premio del CSN3 estrellas también se va a Galicia

El jinete coruñés Roi Calviño Rabon con 'Enjoy Cr' deslumbra en el desempate y se lleva el gran premio trofeo fundación Eduardo Kocina

DAVID YÁÑEZ

GUION. El jinete coruñés Roi Calviño Rabon con 'Enjoy Cr' deslumbra en el desempate y se lleva el gran premio trofeo fundación Eduardo Kocina, 1,40 metros, bajo baremo A con cronometro y desempate, con un doble cero y un tiempo de 42,73 segundos. El gallego se llevó la victoria en el desempate, 7 de los 58 binomios que salieron a pista consiguieron pasar, saliendo en el penúltimo lugar y realizando un arriesgado recorrido con un fuerte galope y continuo desde el cronometro inicial.

Roi Calviño que fue el penúltimo binomio en pasar al desempate en la primera fase, consigue por segunda vez llevarse el gran premio del CSN3 estrellas del Gijón Horse Jumping. El anterior fue en 2022. En esta prueba que tuvo un primer recorrido con 13 obstáculos y 16 esfuerzos se compitió bajo un calor asfixiante que impedía a los binomios competir en buenas condiciones. Esto unido, al exigente recorrido puesto por el jefe de pista Eduardo Álvarez Estrada con dos calles muy técnicas, junto al tiempo permitido 82 segundos, impedía a un buen número de caballos pasar al desempate tras derribar el obstáculo número 1 ó el obstáculo número 10 que constaba de un tablón blanco a la salida de la calle del triple y que tiraba muchas opciones de pase a la fase decisiva. Jinetes de la talla de Leonardo Medal, Luis Jesús Escobar, Armando Trapote o Jaime Silvela pasaran al desempate. Destacar en esta última prueba del certamen el segundo puesto de la amazona madrileña Oti Verdú con 'Gloria Casa Ballonga' con un doble cero y 44,69 segundos y el tercer puesto en el cajón de la también amazona madrileña Esther Barroso con 'Baraka Louve'.

El ganador de las dos pruebas anteriores, de la misma altura, el vizcaíno Kevin González de Zarate concluyó el desempate con un derribo a la salida del doble que le imposibilitó llevarse por tercer día consecutivo la prueba.

En la prueba mediana bajo baremo A con cronometro, 1,30 m, la victoria se quedó en tierras gijonesas. El jinete Gonzalo Menéndez Menéndez con 'Letaway De Sorribas' se llevo la prueba tras realizar el recorrido en cero y un tiempo de 63,19 segundos. Hay que destacar que el gijonés venia

de estar concursando en la prueba de 1,20 m los dos primeros días de concurso y que arriesgo en el último día incorporando a su yegua, asturiana de nacimiento, a una altura superior.

En la prueba inaugural del úl-

timo día, la victoria se fue al país vasco a lomos de la amazona Irati Osoro y 'Cavici Z' que sin penalización y con un fuerte ritmo se llevó la última prueba de 1,20 m bajo baremo Dificultades Progresivas.



Juan Ramón Aguilar, durante su recorrido. J. M. PARDO

¡NUEVO RECORRIDO!

6ª CARRERA

NOCTURNA

GIJÓN 10K

14 DE SEPTIEMBRE 2024

DE REGALO BOLSA DE CORREDOR CON OBSEQUIO Y CAMISETA CONMEMORATIVA

MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES EN:

WWW.10KNOCTURNAGIJON.ES

PRECIO: 12€ (HASTA EL 31 DE AGOSTO)

15€ (DEL 1 AL 10 DE SEPTIEMBRE)

Organizan:

Gijón

Patrocinan:

EL COMERCIO

edp

CAJA RURAL DE ASTURIAS

Forus

Colaboran:

OMODA I JASCO

Mahou

Coca-Cola



Los premiados posaron en la tradicional foto de familia en la clausura de la décima prueba de la fase previa del Trofeo EL COMERCIO-ABANCA, en el campo de Castropol. c. s.

Gonzalo Bolea se impone en Castropol

El donostiarra se hizo con el triunfo en la prueba del Trofeo EL COMERCIO-ABANCA, que ayer se clausuró en el campo de Tol

CÉSAR SÁNCHEZ



CASTROPOL. El Trofeo EL COMERCIO-ABANCA está en la recta final de la fase previa de su vigésima octava edición y, como cada año por estas fechas, recaló en Castropol Golf, a donde desde hace ocho temporadas el torneo llega puntualmente. Más de medio centenar de jugadores lucha-

ron sobre los greens del recinto de Tol por estar entre 60 jugadores que tratarán de hacerse con el triunfo en la final del torneo, a finales del próximo mes de septiembre, en las instalaciones del campo municipal de Las Caldas.

Entre todos ellos, Gonzalo Bolea fue el mejor. El golfista donostiarra tenía la confianza en su juego y saltó al campo dispuesto a conseguir el triunfo. No falló y tras completar el recorrido con un total de 45 puntos, consiguió su objetivo y desde ayer figura en el historia de los ganadores de las pruebas del Trofeo EL COMERCIO-ABANCA, el torneo que este periódico organiza en colaboración con Triocar, el Patronato Deportivo Municipal de Gijón y Corral Golf.

El buen tiempo también acompañó a los participantes duran-



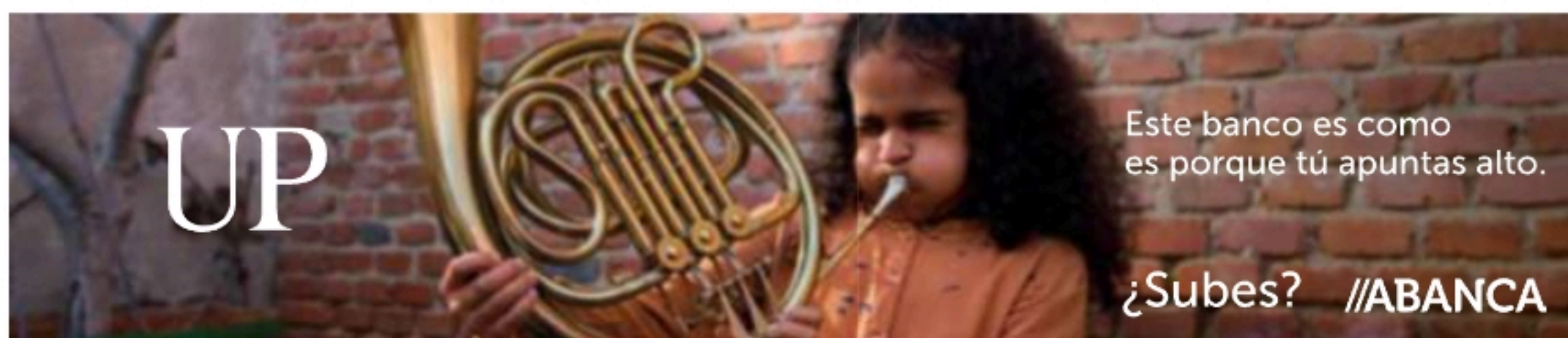
Los ganadores del torneo Gonzalo Bolea y Manuel Gallego, con Esteban Fernández, de ABANCA, c. s.

te toda la jornada y los jugadores se vuelven a llevar un recuerdo imborrable del Trofeo EL COMERCIO-ABANCA, el gran clásico del golf regional.

Santiago García también estuvo cerca de la victoria y concluyó el recorrido con dos puntos menos que el ganador, con lo que logró encaramarse hasta la segunda posición de la clasificación general.

Pero no solo estos dos jugadores brillaron en el club que dirige Pedro García, ya que José Manuel Méndez también despachó una buena actuación y firmó una tarjeta con 38 puntos, con los que recibió el premio de tercer clasificado. Precedió en la general del torneo a Roberto Paradela, que acreditó un resultado de 37 puntos.

En lo que se refiere a la moda-



CLASIFICACIONES

Hándicap

Nombre	Puntos
1. Gonzalo Bolea	45
2. Santiago García	43
3. Manuel Gallego	39
4. Constantino Martínez	38
5. José Manuel Méndez	38
6. Roberto Paradela	37
7. Marcelo López	37
8. José Antonio Guitart	36
9. Eduardo Fernández	35
10. José Luis Moñino	35

Scratch

Nombre	Puntos
1. Manuel Gallego	40
2. Santiago García	34
3. José Antonio Guitart	30
4. Roberto Paradela	26
5. Carlos Rodríguez-Arias	26
6. Constantino Martínez	23
7. Gonzalo Bolea	19
8. Javier Azagra	19
9. Juan Noriega	18
10. José Miguel Fernández	18

Equipo

Nombre
1. Santiago García
2. Roberto Paradela
3. José Manuel Méndez
4. Marcelo López
5. Eduardo Fernández

En la modalidad scratch, Manuel Gallego realizó el mejor juego de todos los participantes y acreditó un resultado de 40 puntos, con los que se hizo con el galardón de ganador de esta categoría del Trofeo EL COMERCIO-ABANCA.

Constantino Martínez (38) también brilló en este torneo, en el que no dejó pasar la ocasión de situarse en uno de los puestos de privilegio de la prueba y fue el mejor entre los jugadores del colectivo de categoría sénior del torneo.

El momento más esperado del torneo fue cuando en la clausura se desveló el equipo que representará al Castropol Golf en la final del torneo, que en esta ocasión estará integrado por Santiago García y Roberto Paradela, clasificados en la modalidad scratch, mientras que en la hándicap lucirán la elástica del campo de Tol en el campo municipal de Las Caldas José Manuel Méndez, Marcelo López y Eduardo Fernández.

María Alzaga conquista San Lorenzo

La gijonesa logra la victoria absoluta en la travesía, en la que Adrián Cerro fue el más rápido en categoría masculina

C. SÁNCHEZ

GIJÓN. La gijonesa María Alzaga se había impuesto en categoría femenina en la Travesía Playa de San Lorenzo en 2017 y 2021, y ayer, en una espléndida jornada para una prueba de aguas abiertas, logró la victoria absoluta en la dársena gijonesa. Adrián Cerro finalizaba segundo en la clasificación general y vencía en categoría masculina.

140 nadadores participaron en la travesía organizada Club Natación Ciudad de Gijón, en la que los participantes tuvieron que cubrir una distancia de 1.500 metros, sobre un trazado en el que

tomaron la salida a la altura de la escalera 14 del arenal gijonés, y finalizaba en la rampa de la antigua Pescadería, donde se situaba la llegada.

No fue fácil el comienzo de la prueba en la que los participantes tuvieron que superar las olas que rompían en la bahía. Una vez superadas, pronto se formó un grupo de cabeza, mientras Alzaga, más rezagada, dejaba transcurrir la prueba.

Fue en el tramo final de la travesía en la que alcanzó las primeras posiciones para imponerse en un apretado final a Adrián Cerro, que tuvo que conformarse con la segunda plaza y estuvo acompañado en el podio masculino por Teo Barroso y Joaquín Conde.

Alzaga, por su parte, estuvo secundada en la línea meta en categoría femenina por Lucía Castelló y Blanco Alonso



La ganadora levanta los brazos victoriosa en 'La Rampona'. D. ARIENZA



Quinta plaza de Daniel Alonso en Hungría

Aún convaleciente del accidente sufrido el pasado mes de mayo en el Rally de Portugal, el avilesino Daniel Alonso tomó parte en la Baja Hungría, prueba valedera para la Copa de Europa de Bajas. El patrón del equipo Past-Racing, acompañado a su derecha por el gallego Cándido Carrera, fue de menos a más, sintiéndose con el paso de los kilómetros más cómodo sobre su Ford Ranger T1+, lo que le permitió firmar una meritoria quinta posición absoluta dentro del certamen europeo, quedándose a las puertas del podio en el apartado de los vehículos Ultimate, donde finalizó cuarto.

MÁS DEPORTE

MOTOR

Artidiello y Ordóñez triunfadores en La Faya

H. V. El campeonato de Asturias de montaña hizo su séptima parada del año en Laviana, con motivo de la Subida La Faya Los Lobos, una prueba en la que Adrián Artidiello (Silver-Car S2) firmó la quinta victoria del curso, que-

dándose el pilónés a tan solo un punto de asegurarse matemáticamente el título regional de la categoría II. Segundo en la prueba, así como en la categoría, fue David Cabanas (BRC 05 Evo), mientras que el podio absoluto lo cerró Alberto Ordóñez (Skoda Fabia R5), ganador a su vez dentro de la categoría I, en la que Hugo Martínez (Hyundai i30 N TCR) concluyó segundo.



Artidiello, Cabanas y Ordóñez en el podio final de la prueba. D. L.

BOLOS

Victoria del Cuqui sobre Villa de la Sidra en la Feria

A. I. En el Torneo de la Feria de Muestras de bolos, triunfo de Cuqui sobre Villa de la Sidra por 14-9. Hoy será el turno a las 19 horas de Barredos contra Collera. Antes, dos partidas de infantiles. A las 16.30 horas, Junco (Berrón) y David (Grupo). Una hora después, se medirán Tomás (Lieres) y Ángel (Riaño).

Atornillador eléctrico inalámbrico

Ligero, compacto, reversible y de fácil manejo para realizar pequeños trabajos sin dificultad. Incorpora una LED para iluminar la zona de trabajo.

Reserva hasta
el 20 de agosto
por solo

24,95€

Incluye
set de 16
puntas



- Tiempo de carga 2-3 horas
- Extracción de tornillos
- Interruptor deslizante hacia delante y hacia atrás
- Diseño de mango en T para un control más fácil
- Incluye set de 16 puntas
- Incluye cable de carga USB



▶ Su cabezal gira para dejarlo completamente recto y facilitar su uso en sitios complicados.



Promoción válida hasta fin de existencias.



Cupón reserva - Atornillador eléctrico

Entrega este cupón reserva en tu punto de venta habitual con tus datos cumplimentados hasta el 20 de agosto.

Suscriptores Reserva en 985 17 98 33

CÓDIGO DEL PUNTO DE VENTA

NOMBRE

APELLIDOS

TELÉFONO

SELLO O FIRMA DEL PUNTO DE VENTA

LA VOZ DE AVILÉS

CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

EL COMERCIO

'La Regenta' cumple medio siglo en pantalla

Hace cincuenta años se estrenó la película de Gonzalo Suárez y hace treinta se rodó en Oviedo la miniserie de Fernando Méndez-Leite

M. F. ANTUÑA

GIJÓN. Está de aniversario 'La Regenta'. Se cumple este 2024 el 140 aniversario de su publicación, se cumple también medio siglo desde que dio el salto a la pantalla grande de la mano de Gonzalo Suárez y treinta años del rodaje para llevarla a la pantalla chica de la mano de Fernando Méndez-Leite. Cifras redondas para una historia redonda también al saltar del negro sobre blanco al color, al tomar Ana Ozores el alma, los gestos y el rostro primero de Emma Penella y después de Aitana Sánchez-Gijón.

Fue el asturiano Gonzalo Suárez el primero en ver el potencial de la novela de Leopoldo Alas Clarín para el audiovisual. Lo hizo dejando a un lado su cine más de vanguardia y experimental para adentrarse en esa historia que bucea en los conflictos emocionales de los personajes. Fue, llegó a decir, una suerte de examen de ingreso en la industria cuando el director tenía a su estreno en el mes de diciembre los cuarenta años cumplidos. El pasado mes de julio sopló Suárez las noventa velas de una vida que ha alumbrado una filmografía siempre audaz, que lo fue también a la hora de atreverse con un clásico de la literatura tan complejo como el que trazó Clarín sobre las mismas calles, rebautizadas como Vetusta, que le vieron nacer: Emma Penella, Keith Baxter, Adolfo Marsillach, Nigel Davenport, Charo López y Pilar Bardem fueron algunos de los componentes de un reparto que recibió buenas críticas por su trabajo. Aunque también las hubo malas hacia ese primer acercamiento a Clarín, al que Suárez habría de volver en 'Oviedo Express', una película de 2007 que narra la peripecia de unos cómicos que llegaban a la capital asturiana precisamente para escenificar 'La Regenta'.

Habría que esperar veinte años para volver a ver a Ana Ozores en pantalla. Un 17 de enero de 1995 se emitía el primer capítulo en Televisión Española de una serie que el año anterior se había rodado en Oviedo bajo la dirección de un Fernando Méndez-Leite que eligió a Aitana Sánchez-Gijón para el papel protagonista. Carmelo Gómez fue Fermín de Pas y Juan Luis Galiardo, Álvaro Mesía, y se dio la curiosidad de que María Luisa Ponte formó parte de este elenco, como ya lo había hecho en 1974 de la mano de Suárez y en el mismo papel, Petronila Rianzares. «Creo que



Fotograma de 'La Regenta' que Gonzalo Suárez estrenó en diciembre de 1974.



Aitana Sánchez Gijón en Oviedo en el rodaje en 1994,

'La Regenta' justifica toda mi vida profesional y personal», ha dicho el actual presidente de la Academia del Cine sobre esta miniserie que marcó un punto de inflexión en su carrera y que supuso un esfuerzo mayúsculo: «Fue un trabajo muy duro, muy difícil, de mu-

chos años, estuve cinco años trabajando los guiones y haciendo versiones, hasta 12 distintas, pero el rodaje fue estupendo, todo funcionó muy bien y todo lo esencial que yo quería lo tuve», revelaba quien se enamoró de la novela de Clarín en los años sesenta.



Imágenes del rodaje de 'La Regenta en Oviedo' obra de Luis Agromayor.
INSTITUTO DE PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA



VRN

ESPECIAL VERANO 2024



Faete hizo disfrutar al público de la plaza Mayor. FOTOS: J. M. PARDO

Una noche al calor de la copla y del funk flamenco

Faete llevó su arte a la plaza Mayor en una tórrida velada que animó en Poniente el cante electrónico de La Plazuela

PABLO ANTÓN
MARÍN ESTRADA



La noche más calurosa del verano lo fue también en lo musical con los ritmos del sur marcando los dos conciertos que protagonizaban ayer el cartel de la Semana Grande. Desde lo tradicional, el sevillano Faete llevó su copla de toda la vida al entablado de la plaza Mayor, mientras el dúo La Plazuela tomaba el relevo en Poniente con su reinvención del flamenco de Granada en clave de funk y electrónica.

El divo sevillano salió arropado por una ola de aplausos y tras saludar brazos en alto, se lanzó



La Plazuela animó Poniente con su flamenco funk y electrónico.

desde el romanticismo de 'Con todo y mi tristeza', de Juan Gabriel, y 'Gata bajo la lluvia', ganándose otra buena ovación. «Tenía mucha gana de cantar en esta plaza y parece que Dios me ha escuchado. Aquí estoy», saludó. Para seguir por Juan Gabriel con 'Abrazame fuerte' y llamar a las palmas con 'Ponme otra copa'. Se reivindicó en 'Por eso vivo intensamente', «una canción que solo hago cuan-

do estoy a gusto, no trabajando, como me siento hoy», le dijo al público. Faete dio cancha al zapateado de dos bailarines para salir con bata de cola y arrancarse con 'Se acabó', seguir el guiño a la Jiménez con 'Dos camas vacías' y, a continuación, darlo todo en 'Te lo juro yo' o 'Lo siento mi amor'.

La música se trasladó por la noche a Poniente. Ahí, ante no demasiado público en el arran-

que, Manuel Hidalgo y Luis Abril, La Plazuela, arrancaron con 'La primerica helá'. Y siguieron con otra muestra de su electro-cante: 'Tu palabra', para testar la audiencia: «¿Qué tal esa gente de Gijón, vamos a pasarlo bien esta noche o no?». Ellos tenían clara la respuesta y la daban con la rumba quinqui de 'La placeta de la charca' para continuar el festo con 'Soulseek'.

El piano suena sin tregua en Begoña

Piezas de Beethoven, Granados o Chopin sonaron durante diez horas en Begoña para disfrute de un público cambiante

LUISA OLIVA



Dicen que la música amansa a las fieras. Aunque quizás no sea una verdad científica, también parece que pasar la ola de calor con música de piano en directo es bastante más llevadero que sin ella. El Festival Internacional de Piano de Gijón arrancó su venticuatro edición con un recital de interpretaciones ininterrumpidas desde las diez de la mañana hasta las ocho de la tarde —y muchos abanicos—. En este maratón se anima a los alumnos que vienen desde cualquier parte del mundo a que escojan obras y actúen ante uno de los escenarios más difíciles de Gijón como es el paseo de Begoña.

La manera en la que estos jóvenes llegan a Gijón es a través de una inscripción en la que incluyen su experiencia musical, un video interpretando y una carta de motivación. De los cientos de propuestas, el festival de piano escoge a los 60 privilegiados que vendrán a pasar una quincena recibiendo clases en el Conservatorio de Gijón, impartidas por profesores con técnicas y visiones artísticas muy diversas.

Esta mezcla ecléctica es sin duda uno de los atractivos para estos jovencísimos pianistas. Incluye masterclass con artistas muy reconocidos como Óscar Colomina, del Conservatorio de Madrid, sobre el análisis aplicado a la interpretación. Otros dos artistas invitados son Kotaro Fukuma que se escuchará en el Teatro Jovellanos el día 22 e Ilya Schmukler, quien toca en la Colegiata San Juan Bautista el 17.

Benjamin Kietling, uno de los intérpretes de hoy, hizo alarde de su técnica con 'La maja y el ruiseñor' de las Goyescas de Enrique Granados. Al bajar del escenario afirmó entusiasmado que «la ciudad es muy expresiva y aunque los españoles habláis alto creo que es porque no tenéis miedo a expresaros, en el festival hay un ambiente muy nutritivo». Fernando García tocó la Sonata para



Benjamin Kietling, durante su interpretación en Begoña. FOTOS: J. M. PARDO



El público siguió el maratón de piano en un día de mucho calor.

LOS PROTAGONISTAS

Bella Burman, 24
Manhattan School of Music, Nueva York
«Es mi segundo año, la ciudad de Gijón es muy mágica y me encanta el entorno»



Benjamin Kietling, 21
Lawrence University, Wisconsin
«Esta es una oportunidad de compartir técnicas y perspectivas»



Fernando García, 23
Jacobs School of Music, Indiana
«Me enamoré del piano desde pequeño con un teclado de juguete»



piano n.º 6 en fa mayor de Beethoven y afirma que no cree que nadie nace con el talento natural para ser pianista, pero que definitivamente tener un buen entorno que acoja y sepa dirigir esa sensibilidad es vital en los primeros años. Ambos comenzaron a formarse antes de los diez años.

Andrea García, de la organización, pone el relieve en lo multicultural del certamen, y lo beneficioso de las cinco becas que cada año ofrece el Conservatorio de Gijón. También contará esta edición con la actuación de Takeshi Nagayasu en el Jardín Botánico el día 15 gracias a una beca del antiguo profesor del Conservatorio Dominik Weber.



J. M. PARDO

Armando Orbón triunfa en la Colegiata

Armando Orbón renovó ayer su cita musical con Gijón. Lo hizo en la Colegiata de San Juan Bautista en un concierto en el que estuvo acompañado por Emilio Ribera. Bajo el título 'Dos guitarras y un mundo', sonó en la tarde gijonesa un repertorio formado por música desde finales del siglo XVIII con piezas, por ejemplo, del compositor catalán Fernando Sor. También disfrutó el público de canciones populares de Federico García Lorca y otras de Manuel de Falla. Se fijaron también ambos guitarristas en la proyección de la música española en América, puesto que los ritmos españoles tuvieron mucha influencia al otro lado del charco desde la llegada de los primeros conquistadores. Ellos conquistaron los oídos de los presentes y se ganaron sus generosos aplausos.



Rodrigo Cuevas, en su concierto de Lorient anoche.

Rodrigo Cuevas la lía en Lorient

'La romería' del asturiano conquistó al público del festival intercéltico, que disfrutó de su fusión folclórica

M. F. ANTUÑA

Lorient volvió ayer a recibir y a aplaudir a Rodrigo Cuevas, en esta ocasión con la 'Romería' que le tiene girando por toda España y que hace justo una semana se asomó a la playa de Poniente en loor de multitudes. Fue otro fiestón el que propició anoche el artista asturiano en un festival intercéltico que a partir de hoy toma las calles, una vez finalizados los Juegos Olímpicos.

Con la banda de siempre, con la gracia infinita que le acompaña sobre el escenario, Cuevas logró el beneplácito del exigente público francés y de algunos de los asturianos que están allí para participar en el festival, que en esta edición se centra en la promoción de nuevos talentos. El de Cuevas está ya consolidado, pero aún así su presencia era obligada en esta cita que cuenta con músicos de todas las regiones del Arco Atlántico. Por parte asturiana, Paula Vega y Eduardo Llosa, Silvia Quesada, Escontra'l Raigán, la Banda de Gaitas la Laguna del Torollu, la banda sinfónica del Ateneo Musical de Mieres son algunos de los 150 acreditados asturianos.

TU SMARTBAND EN OFERTA POR TIEMPO LIMITADO

Smartband GPS Multi-Sport | AT806

Consigue con **El Comercio y La Voz de Avilés** esta Smartband Multi Sport a un precio fantástico. Con sus 37 modos diferentes de deporte podrás realizar un seguimiento preciso de toda tu actividad física.



GPS INTEGRADO

Incluye GPS que genera mapas detallados del recorrido que hayas realizado en la App.



MULTIDEPORTE

Hasta 37 modos de deporte que incluyen running, escalada, ciclismo, spinning, yoga, baloncesto, fútbol, entrenamiento libre, etc.



Características técnicas:

- Pantalla táctil HD 1,45"
- CPU RTL87620T
- Batería 160 mAh
- Autonomía stand by 15 días
- Resolución de 172 x 320
- RAM 256KB / ROM 64 Mb Flash
- Autonomía 7 días
- Resistente al agua IP68

Reservas hasta el 13 de agosto

POR SOLO:

42'95€



Cupón reserva - Smartband

Entrega este cupón reserva en tu punto de venta habitual con tus datos cumplimentados hasta el 13 de agosto.

CÓDIGO DEL PUNTO DE VENTA

NOMBRE

APELLIDOS

TELÉFONO

SELLO O FIRMA DEL PUNTO DE VENTA



Suscriptores Reserva en 985 17 98 20

LA VOZ DE AVILÉS

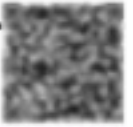
CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

EL COMERCIO

Envía tu evento o sugerencias a
agendacomercio@elcomercio.es

MARCOS FRANCOS

Más información en
ELCOMERCIO.es



GIJÓN

Concierto de la Fantástica Banda Hoy, a las 21 horas, en la Plaza Mayor.

Con el propósito de unir a las familias en la pasión por la música, nace este proyecto que para grandes y pequeños. En esta ocasión, LFB nos invita a su personal paseo por el repertorio de los Beatles, acercando a todos sus canciones y repasando su historia de manera lúdica, sencilla y divertida.

Circo 'Ceverino Planacha'

Hoy, a las 18 horas, en la Plaza de la República.

Un espectáculo cómico interactivo de malabarismo, ilusionismo, magia, humor y alegría. Una combinación, en definitiva, ideal para pasar un entretenido día en familia.

Teatro 'El sonido de los cuentos'

Hoy, a las 18 horas, en el Parque del Arbeyal.

Esta pieza teatral, de Guayomini Producciones, cuenta la historia de Fusa y Corchea. Ellas son dos princesas rivales, no se llevan bien porque son muy diferentes. Tendrán que ponerse de acuerdo para salvar al Reino de los cuentos. A través de juegos interactivos, cuentos y canciones en directo, el público participante ayudará a las protagonistas a descubrir que, tomando buenas decisiones en equipo, todo funciona mejor.

Espectáculo de 'Magia Underground'

Hoy, a las 18 horas, en el Parque de los Locos.

Un show divertido, dinámico y lleno de humor. Una fusión del 'clown', el 'stand up' y la magia creando un espectáculo todo terreno y lleno de energía. Los asistentes son parte activa del espectáculo, participando en números interactivos que mantienen la diversión en todo momento. Pensado para entretener y asombrar a todo tipo de público y de todas las edades.

Actuación de Juan Noval-Moro Hoy, a las 19 horas, en el Jardín Botánico Atlántico.

El tenor asturiano Juan Noval-Moro invita a un recorrido por la lírica en español. El recital incluye una primera parte con obras significativas de la canción de concierto en español y una segunda con conocidas romanzas de zarzuela de nuestros compositores más destacados. Estará acompañado al piano por Oscar Camacho.

Concierto de Destino 48

Hoy, a las 19 horas, en la Plaza Mayor.

El dúo musical aplaza para hoy su concierto por motivos de aforo. Harán vibrar al público con sonidos de pop y rock.

Musical 'Chicago'

Hasta el 18 de este mes, a las 20 horas, en el Teatro Jovellanos.

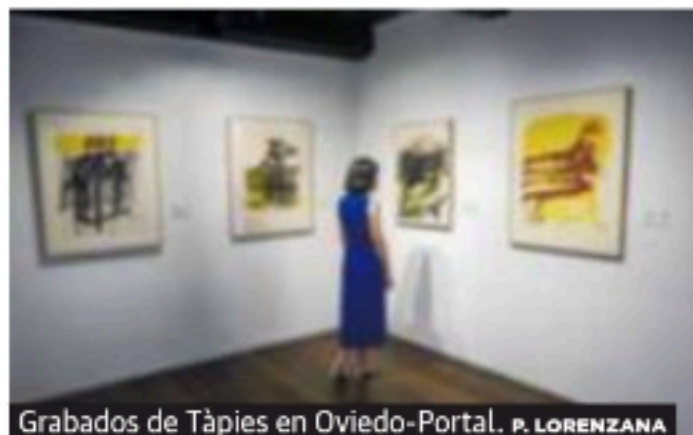
El exitoso musical de Broadway 'Chicago' continúa con sus pases en Gijón de la mano de la productora Som Produce. Las entradas oscilarán entre los 49 y los 59 euros. Con más de sesenta premios internacionales y grandes coreografías, el espectáculo invita a adentrarse en el ambiente de los años 20 con éxitos como 'All that



Los integrantes de Meute, en concierto. E. C.

Concierto de Meute en Poniente

23.00 GIJÓN. En Playa de Poniente. También conocidos como 'Los once de Hamburgo' revolucionan la música techno y redefinen el concepto de 'banda de música' al uso que utiliza únicamente instrumentos acústicos. Con sus icónicas chaquetas rojas, rompen las reglas y desafían los límites. Una vibrante experiencia que convertirá Poniente en una pista de baile tal y como lleva ocurriendo durante días ante los grandes conciertos que entroncan en perfecta sintonía con el nombre de la Semana Grande.



Grabados de Tàpies en Oviedo-Portal. P. LORENZANA

Exposición de Antoni Tàpies

OVIEDO. En el Museo de Bellas Artes. La muestra recorre la obra gráfica de 'Antoni Tàpies'. Se conmemora el centenario del artista gracias a una veintena de estampas que ofrecen una visión evolutiva de su obra.

jazz' y 'Razzle Dazzle'.

Lluvia de las Perseidas

Hoy, a las 21 horas, en el Centro de Interpretación de la Naturaleza del Monte Deva.

Noche de observación 'Lluvia de estrellas de San Lorenzo'. Primero se podrá disfrutar de la exposición fotográfica 'Objetos celestes'. Luego, a las 21.15 horas, se impartirá en colaboración con la Sociedad Astronómica Asturiana Omega la charla 'Lluvia de las Perseidas'. Finalmente, a las 22.10 horas, habrá visitas al Observatorio Astronómico. El CIN estará abierto hasta medianoche, cuando se haya atendido al último visitante que haya sacado pase antes de esa hora. Una oportunidad única de disfrutar de este evento anual.

Nocturnia

Hasta hoy, a las 21.30 horas, en el Jardín Botánico Atlántico.

Una oportunidad única de integración del ser humano con las aves rapaces nocturnas más sorprendentes a la luz de la luna. Una experiencia envolvente y participativa que integra al público en el bosque durante el vuelo de las aves nocturnas. Es el décimo aniversario del evento, que tiene también sorpresas en el recorrido diurno. Fue catalogado como Mejor evento cultural de España en 2015.

'Simpáticos animales'

Hasta el 21 de este mes, en el Antiguo Instituto.

En esta muestra Jesús Rodríguez Rubio cambia los paisajes por otro tema y nos presenta su colección 'Simpáticos animales'. Un



Un visitante pasea por 'Image Cities'. MARIETA

'Image cities', de Samoylova

AVILÉS. En el Centro Niemeyer. La fotógrafa Anastasia Samoylova expone esta muestra fotográfica, que traslada al visitante a su ciudad natal, Moscú, entre muchas otras. En ellas, centra la mirada en carteles publicitarios.

conjunto de retratos donde el autor no solo quiere mostrar su hacer pictórico sino también buscar en el visitante el esbozo de una sonrisa.

Exposición 'Los Vinck'

Hasta el 30 de septiembre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies.

Una muestra en la que se puede apreciar la colección de fotografías, cámaras y postales de Los Vinck, una saga de fotógrafos establecida en Gijón. En el año 2023 el Muséu del Pueblu d'Asturies recibió de manos de Octavio Vinck la donación de su colección, formada por casi 3.500 fotografías en los más diversos formatos y soportes, cámaras y material fotográfico, además de objetos personales y diversa documentación que vino a enriquecer los fondos de los que ya disponía el

museo. Su fototeca supera los dos millones de imágenes.

OVIEDO

'Mini épica Covadonga. La batalla Playmobil'

Hasta el 29 de septiembre, en el Centro de Interpretación del Prerrománico Asturiano.

Los Playmobil vuelven al Centro de Recepción e Interpretación del Prerrománico Asturiano con una recreación de la épica batalla de Covadonga, hito que marcó el origen del Reino de Asturias y supuso el inicio del relato posterior de gran relevancia en nuestra historia.

'Mi vela Playmobil'

Hasta el 17 de agosto, en el Centro de Interpretación del Prerrománico Asturiano.

En este taller familiar se enseña a crear velas artesanales, pero con forma de Playmobil. La mayoría de las culturas occidentales primitivas dependían de velas de grasa animal. En la Edad Media se produjo una mejora importante cuando se introdujeron las velas de cera de abejas en Europa. A diferencia del sebo animal, la cera de abejas se quema pura y limpiamente, sin producir una llama humeante.

AVILÉS

Exposición 'Mitología Astur'

Este mes, a las 10 horas, en la Sala del Ámbito Cultural de El Corte Inglés.

Esta muestra de artes plásticas y visuales está compuesta de 23 obras de 18 artistas. Se puede disfrutar de pinturas, dibujos, ilustraciones, grabados, fotografías y esculturas. Todas ellas reflejan el talento y la creatividad de cada artista que presenta, bajo la temática 'Mitología Astur', sus interpretaciones de personajes míticos como cuélebres, espumeros, trasgos, ventolines o xanas entre otros.

Muestra 'De Tokyo Blues hacia Gritos Sordos'

Hasta el 3 de noviembre, en la Sala de Fotografía del Niemeyer.

El origen del proyecto se encuentra en un viaje del propio Miguel Rio Branco (1946), uno de los nombres más respetados de la fotografía brasileña, a Japón, país que siempre le fascinó por sus grabados, el cine de los directores Kenji Mizoguchi y Akira Kurosawa y tantos otros, así como su arquitectura. Todas las imágenes de la primera parte del proyecto surgieron del trabajo realizado en paralelo con el fotógrafo japonés Daido Moriyama, con puntos de vistas personales muy diferentes, uno más cinematográfico; otro más simbólico, meditativo, pictórico.

ORIENTE

'20 años de ciencia en el Muja'

Hasta el 29 de diciembre, en el Museo Jurásico de Asturias.

La muestra, que repasa los veinte años de ciencia en el Museo Jurásico, incluye más de 125 fotografías, cerca de una veintena de fósiles no expuestos de forma habitual en el Museo y una zona con audiovisuales en la que se pueden ver algunos de los rescates de fósiles realizados por el equipo científico.

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

GIJÓN				
AUTOCINE GIJÓN Camino de los Enebrós, 91. Tel: 985 435 999. Web: www.autocinegijon.es				
12 Borderlands				22.30
OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC. Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3				
12 Borderlands	16.00	18.00	20.45	22.45
12 Cuerpo escombros	16.00	19.00	20.30	22.30
18 Deadpool y Lobezno	17.00	18.30	19.30	20.15
		21.00	22.00	22.45
TP Del revés 2	16.00	18.30		22.00
TP Gru 4. Mi villano favorito	16.30	18.45		
12 La trampa	16.00	18.10	20.15	22.30
16 Longlegs		17.00		21.00
TP Padre no hay más que uno 4		18.00	20.00	
12 Romper el círculo	16.00	17.45	20.15	22.45
7 Spider-Man 2	16.15			
YELMO OCIMAX C/ Maestro Amando Morán, s/n. Tel: 985 30 80 27.				
TP 10 vidas		17.30		
12 Borderlands	16.05	18.10	20.15	22.20
12 Cuerpo escombros	16.25	18.30	20.30	22.30
18 Deadpool y Lobezno	16.30		19.10	22.00
TP Del revés 2	16.35	18.35	20.00	
12 El conde de Montecristo				21.00
TP Gru 4. Mi villano favorito	16.45	17.15	18.45	
12 La trampa		17.10	19.30	21.40
16 Longlegs			20.45	22.45
TP Padre no hay más que uno 4	16.20	18.25	20.35	22.40
12 Romper el círculo		17.00	19.40	22.15
7 Spider-Man 2			19.15	
12 Twisters				21.55
AVILÉS				
ODEÓN MULTICINES Centro Comercial ParqueAstur. Corvera. Autopista A8. Salida 21.				
TP 10 vidas		18.00		
12 Borderlands	18.00	20.00	22.00	
12 Cuerpo escombros	18.00	20.00	22.00	
18 Deadpool y Lobezno	18.00	19.00	21.00	22.00
TP Del revés 2		18.30		22.15
12 El conde de Montecristo		18.00		21.15
TP Gru 4. Mi villano favorito		18.15	20.15	
12 La trampa		18.15	20.15	22.15
16 Longlegs			20.20	22.15
TP Padre no hay más que uno 4		18.15	20.15	22.15
12 Romper el círculo			19.45	22.15

10 vidas ●●



Reino Unido. 2024. 87 m. (TP). Animación. Directores: Mark Koetsier y Christopher Jenkins. Rose adopta a Becket tras atropellarle por accidente, pero se acaba convirtiendo en un gatito egoísta y maleducado. Cuando pierde su última vida, se planta a las puertas del cielo y suplica otra oportunidad. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Borderlands ●

EE UU. 2024. 102 m. (12). Ciencia-Ficción. Director: Eli Roth. Intérpretes: Cate Blanchett, Kevin Hart, Jack Black, Ariana Greenblatt, Florian Munteanu, Jamie Lee Curtis. Lilith, una cazatesoros con un misterioso pasado, regresa a su planeta natal de Pandora para encontrar a la hija desaparecida de Atlas. Para ello forma una alianza inesperada con un equipo de inadaptados.

AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.

Cuerpo escombros ●●



España. 2024. 90 m. (12). Comedia. Director: Curro Velázquez. Intérpretes: Dani Rovira, Ernesto Sevilla, María Hervás, El Langui, Antonio Resines.

Ante los problemas para encontrar trabajo, Javi se hace pasar por discapacitado para conseguir un puesto que necesita desesperadamente. Pero fingir parálisis cerebral es más complicado de lo que parece. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Deadpool y Lobezno ●

EE UU. 2024. 127 m. (18). Acción. Director: Shawn Levy. Intérpretes: Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin, Morena Baccarin, Matthew

OVIEDO

CINES EMBAJADORES FONCALADA C/ General Elorza, 45

TP 10 vidas		17.30		
18 Deadpool y Lobezno V.O.S.E				22.15
12 El conde de Montecristo		17.30		
12 El conde de Montecristo V.O.S.E			19.00	
TP Gru 4. Mi villano favorito		17.45		
12 La trampa		18.00		
12 La trampa V.O.S.E			20.00	22.00
16 Longlegs V.O.S.E			19.40	22.30
TP Padre no hay más que uno 4		20.45		
7 Que la fiesta continúe V.O.S.E				21.40

YELMO LOS PRADOS CC. Los Prados. Fernández Ladreda, s/n. Tel: 985 11 99 20.

TP 10 vidas		17.30		
12 Borderlands		17.15	19.35	21.45
12 Cuerpo escombros		16.05	18.05	20.05
18 Deadpool y Lobezno	16.45	18.00	19.30	20.45
TP Del revés 2		16.20	18.25	20.35
16 Dogman				22.35
12 El conde de Montecristo		17.55		21.30
TP Gru 4. Mi villano favorito		16.10	18.20	20.30
12 La trampa	16.05	18.15	20.25	21.55
16 Longlegs		16.40	18.45	20.50
TP Padre no hay más que uno 4		16.00	18.10	20.20
12 Romper el círculo		17.00	19.45	22.25
7 Spider-Man 2				19.15
7 Tu madre o la mía		16.15		

SIERO

CINESA PARQUE PRINCIPADO CC. Parque Principado. A-66 Km 4,5. Tel: 985 26 93 08.

TP 10 vidas		15.45		
12 Borderlands		16.45	19.30	22.05
12 Cuerpo escombros			17.00	19.20
18 Deadpool y Lobezno	16.15	17.15	18.15	19.15
18 Deadpool y Lobezno V.O.S.E				22.15
TP Del revés 2		15.55	18.10	21.25
TP Gru 4. Mi villano favorito		16.35		19.00
12 La trampa		17.30	20.00	22.30
16 Longlegs			20.25	22.45
TP Padre no hay más que uno 4		16.05	18.35	
12 Romper el círculo		16.00	19.00	22.00
12 Twisters				21.00

Macfadyen, Jennifer Garner. Wade Wilson se deleita en la vida civil habiendo dejado atrás sus días como Deadpool. Pero una nueva amenaza le obliga a ponerse el traje a regañadientes y hacer equipo con Lobezno. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Del revés 2 ●●



EE UU. 2023. 100 m. (TP). Animación. Director: Kelsey Mann.

Riley entra en la adolescencia y el cuartel general sufre una repentina reforma para hacerle hueco a nuevas emociones. Juntos tendrán que aprender a convivir para poder controlar bien la mente de Riley, que atraviesa una etapa compleja. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Dogman ●●

Francia. 2023. 114 m. (16). Drama. Director: Luc Besson. Intérpretes: Caleb Landry Jones, Jonica T. Gibbs, Christopher Denham, Clemens Schick.

De niño, Douglas fue maltratado por un padre violento que lo arrojó a los perros. En lugar de atacarle, los canes le protegieron. Tras este pasado lleno de abusos y dolor, crece rodeado por su manada. **YELMO LOS PRADOS.**

El conde de Montecristo ●●

Francia. 2024. 178 m. (12). Aventuras. Directores: Matthieu Delaporte y Alexandre de La Patellière. Intérpretes: Pierre Niney, Pierfrancesco Favino, Oscar Lesage, Anaïs Demoustier. Dantès es encarcelado en el Château d'If. Después de 14 años, consigue escapar y hacerse con un tesoro escondido en la isla de Montecristo. Ahora, urde un plan para vengarse. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

Gru 4. Mi villano favorito ●●

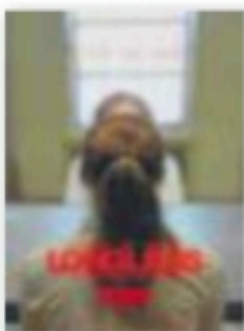
Estados Unidos. 2023. 95 m. (TP). Animación. Directores: Patrick Delage y Chris Renaud. Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que

enfrentarse a su nueva némesis Maxime Le Mal y su sofisticada y malévola novia Valentina. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

La trampa

EE UU. 2024. 105 m. (12). Intriga. Director: M. Night Shyamalan. Intérpretes: Josh Hartnett, Saleka Shyamalan, Hayley Mills, Ariel Donoghue. Cooper, un asesino en serie, asiste con su hija adolescente a un concierto de una estrella pop. Allí descubre que el evento es una trampa de la policía para atraparle. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Longlegs ●●



EE UU. 2024. 101 m. (16). 'Thriller'. Director: Oz Perkins. Intérpretes: Maika Monroe, Nicolas Cage, Alicia Witt, Blair Underwood, Dakota Daulby.

Lee Harker es una talentosa agente del FBI a la que asignan el caso de un asesino en serie. A medida que la investigación se complica, Harker se da cuenta de que existe un vínculo personal. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Padre no hay más que uno 4 ●●

España. 2024. 99 m. (TP). Comedia. Director: Santiago Segura. Intérpretes: Santiago Segura, Toni Acosta, Martina D'Antiochia, Calma Segura. Sara acaba de cumplir 18 años y su novio le pide matrimonio. Para sorpresa de todos, Sara dice que sí. Javier y Marisa tendrán que detener la boda de su hija mayor. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Romper el círculo ●

EE UU. 2024. 130 m. (12). Romance. Director: Justin Baldoni. Intérpretes: Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate, Hasan Minhaj, Amy Morton, Brandon Sklenar.

Lily, una mujer con una infancia traumática, se enamora de Ryle, un neurocirujano. Una relación idílica que cambia cuando reaparece en su vida Atlas, su primer amor. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Tu madre o la mía ●



España. 2024. 84 m. (7). Comedia. Directora: Chus Gutiérrez. Intérpretes: Carmina Barrios, Salva Reina, Paulina Goto, Patricia Bernal.

La boda de Paco y Regina desata una lucha entre sus madres por ver quién organiza la boda. Carmen, la madre de Paco, es una experta en el chantaje sentimental. Mientras que Catalina, la madre de Regina, usa sus contactos para conseguir lo que quiere. La lucha de ambas desata una batalla épica. **YELMO LOS PRADOS.**

Twisters ●●



EE UU. 2024. 122 m. (12). Acción. Director: Lee Isaac Chung. Intérpretes: Daisy Edgar-Jones, Glen Powell, Anthony Ramos, David Corenswet.

Kate Cooper es una excavadora de tormentas. Su amigo Javi la convence para probar un innovador sistema de seguimiento. Allí se cruza con Tyler Owens, una superestrella en las redes sociales por publicar sus aventuras persiguiendo tornados. **YELMO OCIMAX, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**



Bajada de temperaturas

Ayer domingo fue un auténtico día de calor en todo el Principado de Asturias. En Panizales (Amieva) se alcanzaron los 39,7 °C, seguido muy de cerca de los 38,3 °C anotados en Cibrales y los 38 °C en Ronzón (Lena). Prácticamente todo el interior superó los 30 °C. En Oviedo se llegaron a registrar 34,6 °C. En las localidades costeras los termómetros mostraban temperaturas por encima de los 25 °C, e incluso en algunas zonas de Gijón, como es en el caso del campus, se registraron 30,8 °C. Hoy lunes, en cambio, las temperaturas bajarán de forma extraordinaria puesto que se prevé un descenso de hasta 10 °C menos que los anotados ayer domingo. De esta forma, se esperan unas temperaturas agradables pero nada que ver con las calurosas cifras de ayer. En cuanto al estado de los cielos, se esperan nubes ya por la mañana aunque no se descarta la apertura de algunos claros en las horas centrales del día. Los vientos serán flojos predominando de oeste. No se descarta algún chubasco en la cordillera por la tarde. Mañana martes continuaremos con nubes y con posibilidad de algunas precipitaciones. Las temperaturas, ligeramente, bajarán un poco más. Pocos cambios también para el miércoles con máximas que superarán por poco los 20 °C en la mayoría de poblaciones asturianas.

IVÁN RODRÍGUEZ



www.meteoasturias.com

HOY LUNES 12



HOY
EL SOL
Sale 07:25 h
Se pone 21:32 h

LA LUNA
Sale 15:27 h
Se pone 00:46 h

MAR, 20 MILLAS
Hay. Este o noroeste 4 o 5 tendiendo a variable 1 a 3 a partir de la madrugada. Marejada disminuyendo a marejadilla o rizada a partir de la madrugada.

HORAS DE BAJAR
01:51 h con 1,36 m 14:17 h con 1,47 m

HORAS DE PLEGAR
08:07 h con 3,11 m 20:34 h con 3,06 m

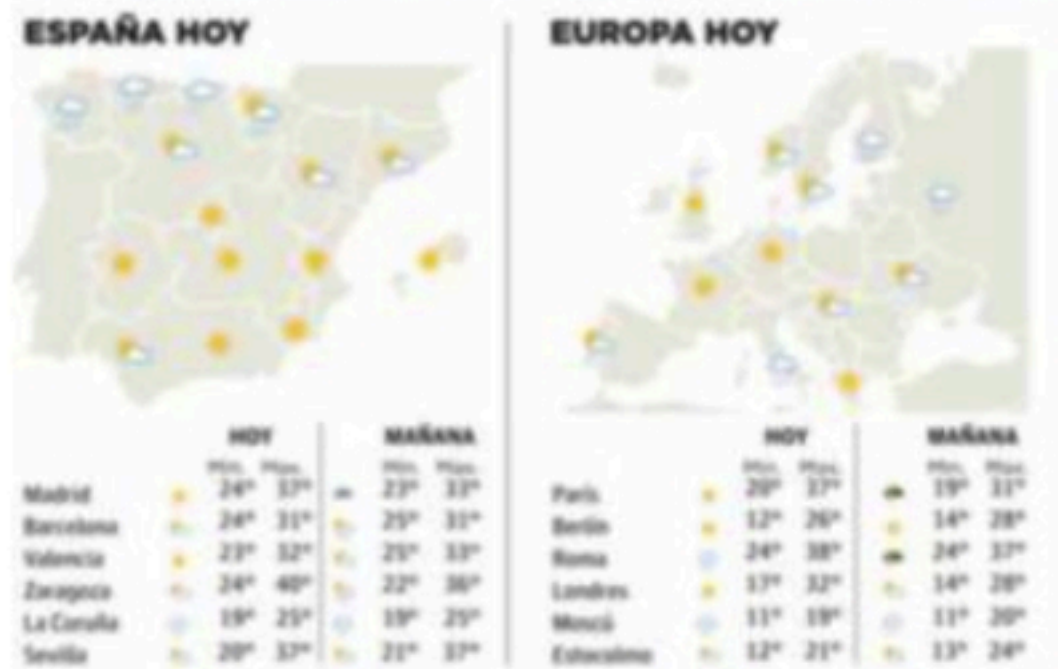
LEYENDA:
○ Lluna
● Menguante
● Nueva
● Creciente

19 de agosto
26 de agosto
3 de septiembre
11 de septiembre

ÍNDICE DE RIESGO DE INCENDIOS FORESTALES EN ASTURIAS
Solo podrán realizar quemas aquellas personas que posean autorización de la Consejería de Medio Rural.

LEYENDA: 1 Bajo 2 Moderado 3 Alto 4 Muy Alto 5 Extremo

Bajo		Moderado		Alto		Muy Alto		Extremo	
1. Mieres	2. Cangas	1. Llanes	2. Llanes	1. Pola	2. Pola	1. Pola	2. Pola	1. Pola	2. Pola
2. Pola	3. Pola	3. Pola	4. Pola	4. Pola	5. Pola	5. Pola	6. Pola	6. Pola	7. Pola
3. Pola	4. Pola	4. Pola	5. Pola	5. Pola	6. Pola	6. Pola	7. Pola	7. Pola	8. Pola
4. Pola	5. Pola	5. Pola	6. Pola	6. Pola	7. Pola	7. Pola	8. Pola	8. Pola	9. Pola
5. Pola	6. Pola	6. Pola	7. Pola	7. Pola	8. Pola	8. Pola	9. Pola	9. Pola	10. Pola
6. Pola	7. Pola	7. Pola	8. Pola	8. Pola	9. Pola	9. Pola	10. Pola	10. Pola	11. Pola
7. Pola	8. Pola	8. Pola	9. Pola	9. Pola	10. Pola	10. Pola	11. Pola	11. Pola	12. Pola
8. Pola	9. Pola	9. Pola	10. Pola	10. Pola	11. Pola	11. Pola	12. Pola	12. Pola	13. Pola
9. Pola	10. Pola	10. Pola	11. Pola	11. Pola	12. Pola	12. Pola	13. Pola	13. Pola	14. Pola
10. Pola	11. Pola	11. Pola	12. Pola	12. Pola	13. Pola	13. Pola	14. Pola	14. Pola	15. Pola
11. Pola	12. Pola	12. Pola	13. Pola	13. Pola	14. Pola	14. Pola	15. Pola	15. Pola	16. Pola
12. Pola	13. Pola	13. Pola	14. Pola	14. Pola	15. Pola	15. Pola	16. Pola	16. Pola	17. Pola
13. Pola	14. Pola	14. Pola	15. Pola	15. Pola	16. Pola	16. Pola	17. Pola	17. Pola	18. Pola
14. Pola	15. Pola	15. Pola	16. Pola	16. Pola	17. Pola	17. Pola	18. Pola	18. Pola	19. Pola
15. Pola	16. Pola	16. Pola	17. Pola	17. Pola	18. Pola	18. Pola	19. Pola	19. Pola	20. Pola
16. Pola	17. Pola	17. Pola	18. Pola	18. Pola	19. Pola	19. Pola	20. Pola	20. Pola	21. Pola
17. Pola	18. Pola	18. Pola	19. Pola	19. Pola	20. Pola	20. Pola	21. Pola	21. Pola	22. Pola
18. Pola	19. Pola	19. Pola	20. Pola	20. Pola	21. Pola	21. Pola	22. Pola	22. Pola	23. Pola
19. Pola	20. Pola	20. Pola	21. Pola	21. Pola	22. Pola	22. Pola	23. Pola	23. Pola	24. Pola
20. Pola	21. Pola	21. Pola	22. Pola	22. Pola	23. Pola	23. Pola	24. Pola	24. Pola	25. Pola
21. Pola	22. Pola	22. Pola	23. Pola	23. Pola	24. Pola	24. Pola	25. Pola	25. Pola	26. Pola
22. Pola	23. Pola	23. Pola	24. Pola	24. Pola	25. Pola	25. Pola	26. Pola	26. Pola	27. Pola
23. Pola	24. Pola	24. Pola	25. Pola	25. Pola	26. Pola	26. Pola	27. Pola	27. Pola	28. Pola
24. Pola	25. Pola	25. Pola	26. Pola	26. Pola	27. Pola	27. Pola	28. Pola	28. Pola	29. Pola
25. Pola	26. Pola	26. Pola	27. Pola	27. Pola	28. Pola	28. Pola	29. Pola	29. Pola	30. Pola
26. Pola	27. Pola	27. Pola	28. Pola	28. Pola	29. Pola	29. Pola	30. Pola	30. Pola	31. Pola
27. Pola	28. Pola	28. Pola	29. Pola	29. Pola	30. Pola	30. Pola	31. Pola	31. Pola	32. Pola
28. Pola	29. Pola	29. Pola	30. Pola	30. Pola	31. Pola	31. Pola	32. Pola	32. Pola	33. Pola
29. Pola	30. Pola	30. Pola	31. Pola	31. Pola	32. Pola	32. Pola	33. Pola	33. Pola	34. Pola
30. Pola	31. Pola	31. Pola	32. Pola	32. Pola	33. Pola	33. Pola	34. Pola	34. Pola	35. Pola
31. Pola	32. Pola	32. Pola	33. Pola	33. Pola	34. Pola	34. Pola	35. Pola	35. Pola	36. Pola
32. Pola	33. Pola	33. Pola	34. Pola	34. Pola	35. Pola	35. Pola	36. Pola	36. Pola	37. Pola
33. Pola	34. Pola	34. Pola	35. Pola	35. Pola	36. Pola	36. Pola	37. Pola	37. Pola	38. Pola
34. Pola	35. Pola	35. Pola	36. Pola	36. Pola	37. Pola	37. Pola	38. Pola	38. Pola	39. Pola
35. Pola	36. Pola	36. Pola	37. Pola	37. Pola	38. Pola	38. Pola	39. Pola	39. Pola	40. Pola
36. Pola	37. Pola	37. Pola	38. Pola	38. Pola	39. Pola	39. Pola	40. Pola	40. Pola	41. Pola
37. Pola	38. Pola	38. Pola	39. Pola	39. Pola	40. Pola	40. Pola	41. Pola	41. Pola	42. Pola
38. Pola	39. Pola	39. Pola	40. Pola	40. Pola	41. Pola	41. Pola	42. Pola	42. Pola	43. Pola
39. Pola	40. Pola	40. Pola	41. Pola	41. Pola	42. Pola	42. Pola	43. Pola	43. Pola	44. Pola
40. Pola	41. Pola	41. Pola	42. Pola	42. Pola	43. Pola	43. Pola	44. Pola	44. Pola	45. Pola
41. Pola	42. Pola	42. Pola	43. Pola	43. Pola	44. Pola	44. Pola	45. Pola	45. Pola	46. Pola
42. Pola	43. Pola	43. Pola	44. Pola	44. Pola	45. Pola	45. Pola	46. Pola	46. Pola	47. Pola
43. Pola	44. Pola	44. Pola	45. Pola	45. Pola	46. Pola	46. Pola	47. Pola	47. Pola	48. Pola
44. Pola	45. Pola	45. Pola	46. Pola	46. Pola	47. Pola	47. Pola	48. Pola	48. Pola	49. Pola
45. Pola	46. Pola	46. Pola	47. Pola	47. Pola	48. Pola	48. Pola	49. Pola	49. Pola	50. Pola
46. Pola	47. Pola	47. Pola	48. Pola	48. Pola	49. Pola	49. Pola	50. Pola	50. Pola	51. Pola
47. Pola	48. Pola	48. Pola	49. Pola	49. Pola	50. Pola	50. Pola	51. Pola	51. Pola	52. Pola
48. Pola	49. Pola	49. Pola	50. Pola	50. Pola	51. Pola	51. Pola	52. Pola	52. Pola	53. Pola
49. Pola	50. Pola	50. Pola	51. Pola	51. Pola	52. Pola	52. Pola	53. Pola	53. Pola	54. Pola
50. Pola	51. Pola	51. Pola	52. Pola	52. Pola	53. Pola	53. Pola	54. Pola	54. Pola	55. Pola
51. Pola	52. Pola	52. Pola	53. Pola	53. Pola	54. Pola	54. Pola	55. Pola	55. Pola	56. Pola
52. Pola	53. Pola	53. Pola	54. Pola	54. Pola	55. Pola	55. Pola	56. Pola	56. Pola	57. Pola
53. Pola	54. Pola	54. Pola	55. Pola	55. Pola	56. Pola	56. Pola	57. Pola	57. Pola	58. Pola
54. Pola	55. Pola	55. Pola	56. Pola	56. Pola	57. Pola	57. Pola	58. Pola	58. Pola	59. Pola
55. Pola	56. Pola	56. Pola	57. Pola	57. Pola	58. Pola	58. Pola	59. Pola	59. Pola	60. Pola
56. Pola	57. Pola	57. Pola	58. Pola	58. Pola	59. Pola	59. Pola	60. Pola	60. Pola	61. Pola
57. Pola	58. Pola	58. Pola	59. Pola	59. Pola	60. Pola	60. Pola	61. Pola	61. Pola	62. Pola
58. Pola	59. Pola	59. Pola	60. Pola	60. Pola	61. Pola	61. Pola	62. Pola	62. Pola	63. Pola
59. Pola	60. Pola	60. Pola	61. Pola	61. Pola	62. Pola	62. Pola	63. Pola	63. Pola	64. Pola
60. Pola	61. Pola	61. Pola	62. Pola	62. Pola	63. Pola	63. Pola	64. Pola	64. Pola	65. Pola
61. Pola	62. Pola	62. Pola	63. Pola	63. Pola	64. Pola	64. Pola	65. Pola	65. Pola	66. Pola
62. Pola	63. Pola	63. Pola	64. Pola	64. Pola	65. Pola	65. Pola	66. Pola	66. Pola	67. Pola
63. Pola	64. Pola	64. Pola	65. Pola	65. Pola	66. Pola	66. Pola	67. Pola	67. Pola	68. Pola
64. Pola	65. Pola	65. Pola	66. Pola	66. Pola	67. Pola	67. Pola	68. Pola	68. Pola	69. Pola
65. Pola	66. Pola	66. Pola	67. Pola	67. Pola	68. Pola	68. Pola	69. Pola	69. Pola	70. Pola
66. Pola	67. Pola	67. Pola	68. Pola	68. Pola	69. Pola	69. Pola	70. Pola	70. Pola	71. Pola
67. Pola	68. Pola	68. Pola	69. Pola	69. Pola	70. Pola	70. Pola	71. Pola	71. Pola	72. Pola
68. Pola	69. Pola	69. Pola	70. Pola	70. Pola	71. Pola	71. Pola	72. Pola	72. Pola	73. Pola
69. Pola	70. Pola	70. Pola	71. Pola	71. Pola	72. Pola	72. Pola	73. Pola	73. Pola	74. Pola
70. Pola	71. Pola	71. Pola	72. Pola	72. Pola	73. Pola	73. Pola	74. Pola	74. Pola	75. Pola
71. Pola	72. Pola	72. Pola	73. Pola	73. Pola	74. Pola	74. Pola	75. Pola	75. Pola	76. Pola
72. Pola	73. Pola	73. Pola	74. Pola	74. Pola	75. Pola	75. Pola	76. Pola	76. Pola	77. Pola
73. Pola	74. Pola	74. Pola	75. Pola	75. Pola	76. Pola	76. Pola	77. Pola	77. Pola	78. Pola
74. Pola	75. Pola	75. Pola	76. Pola	76. Pola	77. Pola	77. Pola	78. Pola	78. Pola	79. Pola
75. Pola	76. Pola	76. Pola	77. Pola	77. Pola	78. Pola	78. Pola	79. Pola	79. Pola	80. Pola
76. Pola	77. Pola	77. Pola	78. Pola	78. Pola	79. Pola	79. Pola	80. Pola	80. Pola	81. Pola
77. Pola	78. Pola	78. Pola	79. Pola	79. Pola	80. Pola	80. Pola	81. Pola	81. Pola	82. Pola
78. Pola	79. Pola	79. Pola	80. Pola	80. Pola	81. Pola	81. Pola	82. Pola	82. Pola	83. Pola
79. Pola	80. Pola	80. Pola	81. Pola	81. Pola	82. Pola	82. Pola	83. Pola	83. Pola	84. Pola
80. Pola	81. Pola	81. Pola	82. Pola	82. Pola	83. Pola	83. Pola	84. Pola	84. Pola	85. Pola
81. Pola	82. Pola	82. Pola	83. Pola	83. Pola	84. Pola	84. Pola	85. Pola	85. Pola	86. Pola
82. Pola	83. Pola	83. Pola	84. Pola	84. Pola	85. Pola	85. Pola	86. Pola	86. Pola	87. Pola
83. Pola	84. Pola	84. Pola	85. Pola	85. Pola	86. Pola	86. Pola	87. Pola	87. Pola	88. Pola
84. Pola	85. Pola	85. Pola	86. Pola	86. Pola	87. Pola	87. Pola	88. Pola	88. Pola	89. Pola
85. Pola	86. Pola	86. Pola	87. Pola	87. Pola	88. Pola	88. Pola	89. Pola	89. Pola	90. Pola
86. Pola	87. Pola	87. Pola	88. Pola	88. Pola	89. Pola	89. Pola	90. Pola	90. Pola	91. Pola
87. Pola	88. Pola	88. Pola	89. Pola	89. Pola	90. Pola	90. Pola	91. Pola	91. Pola	92. Pola
88. Pola	89. Pola	89. Pola	90. Pola	90. Pola	91. Pola	91. Pola	92. Pola	92. Pola	93. Pola
89. Pola	90. Pola	90. Pola	91. Pola	91. Pola	92. Pola	92. Pola	93. Pola	93. Pola	94. Pola
90. Pola	91. Pola	91. Pola	92. Pola	92. Pola	93. Pola	93. Pola	94. Pola	94. Pola	95. Pola
91. Pola	92. Pola	92. Pola	93. Pola	93. Pola	94. Pola	94. Pola	95. Pola	95. Pola	96. Pola
92. Pola	93. Pola	93. Pola	94. Pola	94. Pola	95. Pola	95. Pola	96. Pola	96. Pola	97. Pola
93. Pola	94. Pola	94. Pola	95. Pola	95. Pola	96. Pola	96. Pola	97. Pola	97. Pola	98. Pola
94. Pola	95. Pola	95. Pola	96. Pola	96. Pola	97. Pola	97. Pola	98. Pola	98. Pola	99. Pola
95. Pola	96. Pola	96. Pola	97. Pola	97. Pola	98. Pola	98. Pola	99. Pola	99. Pola	100. Pola



MAÑANA MARTES 13



	Mallorca		Tenerife			Mallorca		Tenerife			Mallorca		Tenerife	
	02h-14h	15h-02h	02h-14h	15h-02h		02h-14h	15h-02h	02h-14h	15h-02h		02h-14h	15h-02h	02h-14h	15h-02h
Ilaviciosa	18°	24°			Sama	17°	23°			Pola de Somiedo	13°	23°		
Ribadesella	18°	24°			Pola de Lena	18°	22°			Grado	17°	23°		
Cangas de Onís	17°	24°			Cudillero	18°	22°			Taramundi	17°	24°		
Siero	17°	23°			Navia	19°	23°			Tineo	16°	22°		
fiesto	17°	24°			Columa	18°	23°			Pola de Laviana	18°	23°		
leres	18°	23°			Castropol	19°	24°			Rioseco	15°	23°		



CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

	17	5		15	3	20	10	26	20		25	19	12	20		13	19		10	20	25	
14	5		9	16	10		25	19	9	16		19	23	16	9	20		25	20	27	20	
		,																				
20	25	4	3	3	5		5	10		13	20	9		26	3	20	15	16	25	20	9	
																					,	
12		19	4	10	22	4	5		5	13		10	4	27	5	3	20		17	5		23
16	19	10	17	19	10	26	5	9		10	20		17	16	9	27	16	10	4	12	20	
17	5		16	10	27	5	17	16	19	26	20		13	19		15	5	3	17	16	17	19
												,										
	17	5		13	19		13	4	11		27	5		14	16	11	20		23	5	3	13
19		27	19	9		9	20	13	16	26	19	3	16	19		27	19	9		19	16	9
															,							
13	19	17	19		12		27	19	9		25	20	10	17	5	10	19	17	19		19	
5	9	15	5	3	19	3		5	10		23	19	10	20		9	4		25	16	26	19
	10	20		13	13	5	24	19	3	16	19		25	20	10		13	20	9		1	3
												.										
19	11	20	9		25	3	4	11	19	17	20	9		19	15	20	12	19	1	19		13
												,										
	20	9		25	20	17	20	9		5	10		13	19	9		27	19	10	20	9	...

				21	19	23	16	5	3		27	19	3	16	19	9		
25	20	3	19	11	20	10		26	19	10		1	13	19	10	25	20	

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

- | | |
|------------|--------------|
| 1 UNDÉCIMA | 10 FLUIR |
| UNIFORMADO | ASÓ |
| URO | AÚN |
| UROGALLO | 11 CHAD |
| UVE | CÍBORG |
| 2 FIAR | CLARA |
| FIJARSE | CRI |
| FOSA | CÚTER |
| FUER | 12 MEMORIÓN |
| FUNÁMBULO | MUDA |
| 3 MIÑO | 13 HONGKONÉS |
| MOABITA | HUESTES |
| 4 DEÁN | |
| DÍA | |
| DIO | |
| DRAGO | |
| 5 JALAR | |
| 6 SARA | |
| 7 ABITA | |
| 8 BLA | |
| 9 FLETE | |

							1		
			2						
						3			
4					5				
		6				7			
					8				
	9						10		
				11				12	
								13	

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

FÁCIL

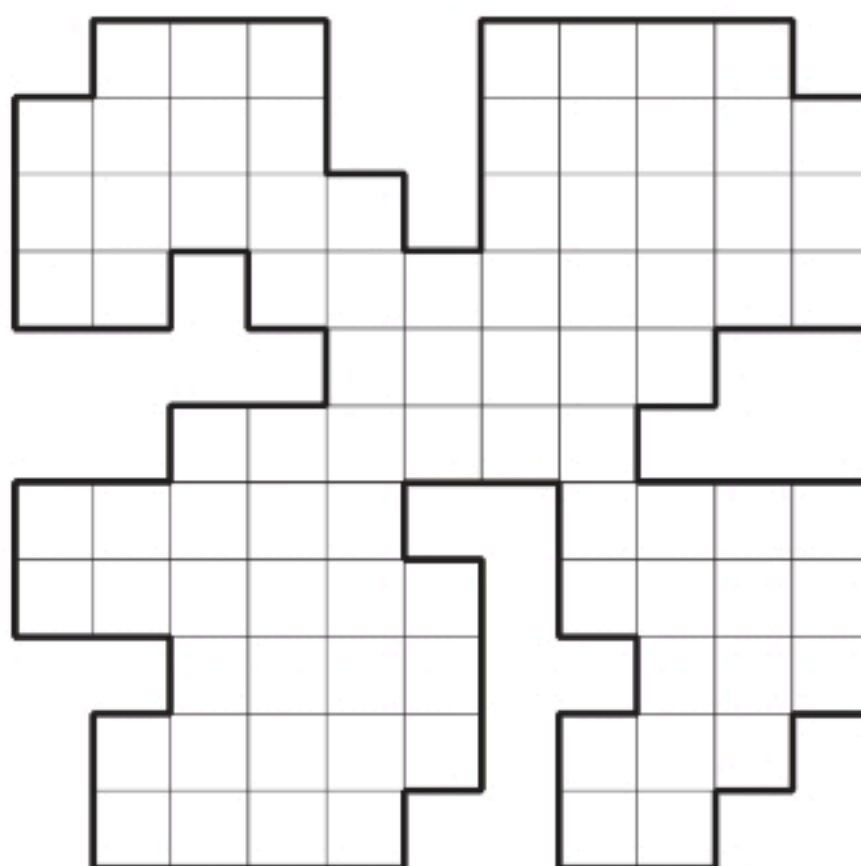
3		5				1		8
6				7				5
1			3	2			9	
9		3				7	4	
			1	3	7			9
	5		2					
		2		1	6		8	
			5				6	
8		7		4				3

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:

Composición musical para coro • Nombre que se da al vehículo aéreo no tripulado • Leyenda mitológica escandinava • Dispositivo para inmovilizar vehículos mal aparcados, pl. • Que tiene muchos años • Voz del pato • Reza • Profesad amor a alguien o a algo • Líneas que forman el contorno de un polígono • Cada una de las superficies que limitan un poliedro • Pronuncio un juramento • Ítem • World Wide ... • Río de Galicia y Asturias • Desprenderás olor • Llevar a remolque un barco • Caballo pequeño y de mala apariencia o poca utilidad • Pusiese a mayor distancia • Lamed • Terreno con jaras.



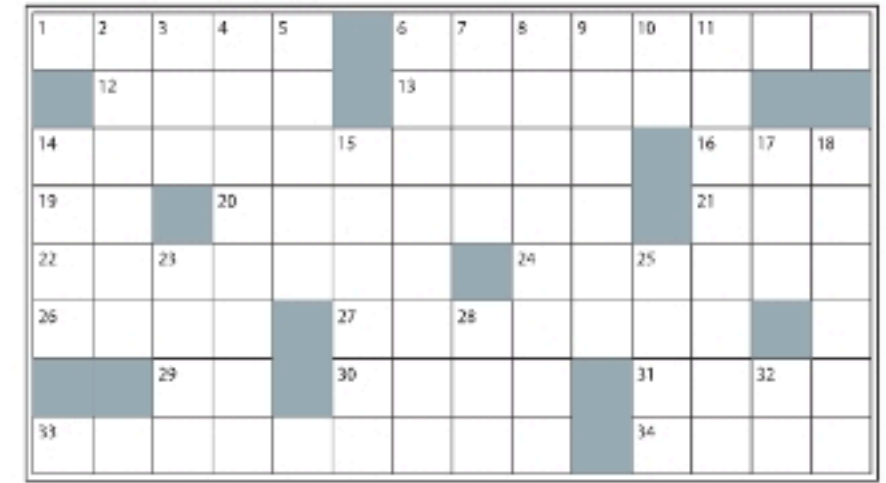
VERTICALES:

Kenzaburo ..., escritor japonés que recibió el Nobel de Literatura en 1994 • Sonido que se percibe débil y confusamente • Siglas de "Cuerpo Diplomático" • Símbolo químico del aluminio • Tenga osadía • Líquido formado por la combinación de un átomo de oxígeno y dos de hidrógeno • Arañazos hechos con las uñas • Prefijo que significa 'grande' • Su alteza serenísima • ...-alai, juego de pelota • Mancha redondeada • Serpientes americanas de gran fuerza y tamaño • Aumentar de tamaño o estatura un ser orgánico • ¡Jo-lín! • Símbolo de "decárea" • Música moderna de origen angloamericano y carácter popular • Mamíferos carnívoros plantígrados • Retrocedieron • James ..., inventor escocés que perfeccionó la máquina de vapor • Trozo de tela que cuelga roto de una prenda • Coloq., comerá con mucho apetito.

AUTODEFINIDO

CREARÍAS EXPERTA EN PATOLOGÍA	APROBAR POR VOTACIÓN LIDIARON	PONTEVE- DRA ARG., TRABAJA	...MAHAL, MAUSOLEO FUESEN GANADORES	FAROL GRANDE	FUNDAMEN- TASES ENGORDE ANIMALES
HECHA PEDAZOS DABAN VUELTAS			CAMPOS DE AJOS DESCON- CERTÓ	ENESTE LADO OBEDE- CIESE	
AÉREOS Y NAVALES LA DE AHI				DAR... ADULAR DE LA VEJIGA	
		CHAPETA POSTRERA			PUSO CADENAS
UN ESTILO DE NATAción	NACIDA EN RUAN SONROJOS			EINSTENIO DOTARON DE ARMAS	
		ECHAN ANÍS PONER COTAS			HUESUDAS
EMBADUR- NAD RÍO SIBERIANO			PUSO UN CERCADO ORGANISMO ESPACIAL		
	ORG. ECOLÓGICA KIT, CONJUNTO			EN MAYOR CANTIDAD HERMANA DE OSIRIS	
ÁRBOL ULMÁCEO DE CROACIA, PL.			UNIDO EN ALIANZA ¡AÚPA!		
			ABREV. SEÑORES SALA- MANCA		
Y, EN LATÍN SE... SE LAVARÁ		SE... SE ENTU- SIASMA			
			BORRICOS		

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES:

- 1 Superficies
- 6 Ofuscada
- 12 Conj. latina, luego
- 13 Coñac
- 14 Asienses
- 16 ... Thurman, actriz
- 19 Apócope de "suyo"
- 20 Oreara, ventilara
- 21 Un insecticida
- 22 Hagáis alusiones
- 24 Que sigue al séptimo
- 26 Gota fría
- 27 Percibáis
- 29 Encaminarse
- 30 Adulación
- 31 Que no es el mismo
- 33 Nacidas en Toro
- 34 ... Connery, actor

VERTICALES:

- 2 Somete a regulación
- 3 Época
- 4 Gustaré
- 5 Ciudad castellana
- 6 Preocupación obsesiva
- 7 Alquitrán
- 8 De El Cairo, pl.
- 9 Mete en sacos
- 10 Compact disc
- 11 Prestaste ayuda
- 14 Haced al horno
- 15 Hosca, intratable
- 17 En romanos, 1505
- 18 Arrecife coralino
- 23 Reunir
- 25 Hermanos del padre
- 28 Básquet de USA
- 32 Símbolo del radio

AJEDREZ



Partida: Kárpov-Gik
(URSS, 1969).

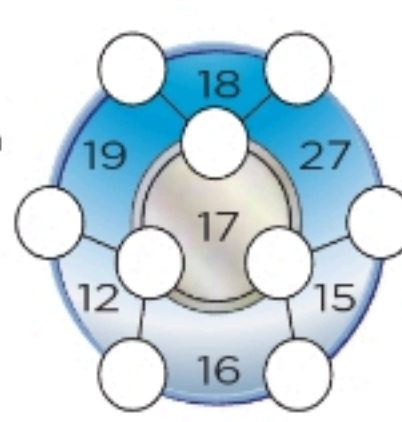
JEROGLÍFICO



¿Cuándo llegaste?

GRAFO

Ponga todas las cifras del 1 al 9 en los círculos, para que la suma de las que rodean cada región sea igual al total que figura en ella. Aunque solo aparezca una solución, en algunos casos puede haber otras.



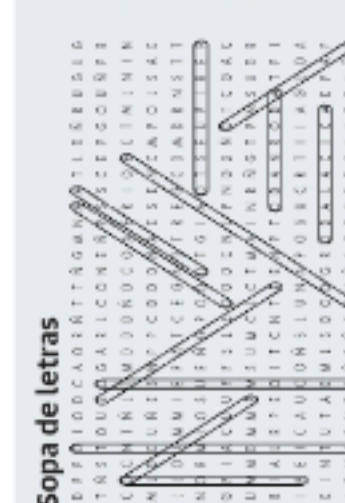
EL FANTASMA



LOS 7 ERRORES



SOLUCIONES DE AYER



Ajedrez

1. Tg8+! y las negras abandonaron, ya que, si 1... Txxg8 2. fxe7+ Tg7 3. Tg1 Dxb2+ 4. Rd1 Db1+ 5. Ac1 y, si 1... Rxxg8 2. fxe7, con la doble amenaza 3. Tg1 mate y 3. exf8=D+.



Deducción

Brisa.

Jeroglífico

¡Tajada!



Mesa de relojero

De pronto, comprobé que me habían dejado solo. Forenses, fotógrafos y policías de paisano habían salido de la cámara frigorífica y se habían trasladado al interior del local, algo más confortable. Con seguridad, aguardaban la llegada de los científicos, para buscar huellas y evidencias.

Crucigrama

YAYA ENCUESTA M-I-O
BOSSA CABIDA B-I-O
T-S-GRIAL A-CONG
INDUS-I-AGREGATIS-NG
RE-I-RUBOR
MANO

Figuras emparejadas



Palabras

AA
ABRA
GALAR
ORLABAS
LABORAS
ABOLTERAS
BAILARTENDS
REMOLCABAIS

Encaje matemático



Sudokus

Fácil									Medio									Difícil								
1	4	5	2	6	3	7	9	8	4	1	3	2	7	6	9	5	8	1	3	4	8	5	6	2	9	7
8	9	2	1	7	4	5	3	6	2	9	7	1	5	8	6	3	4	9	7	6	1	2	3	4	5	8
2	3	6	8	5	1	2	7	4	5	6	8	4	9	3	1	7	2	2	8	4	7	9	1	3	6	5
9	2	1	8	5	4	7	3	6	7	2	4	6	8	1	3	5	9	6	5	2	2	1	4	9	8	3
4	5	8	9	1	2	7	3	6	6	3	5	2	7	2	4	6	9	4	3	8	7	9	6	5	1	2
3	5	8	9	1	2	7	5	6	6	3	5	2	7	2	4	6	9	4	3	8	7	9	6	5	1	2
2	1	4	7	3	5	6	8	9	1	7	2	8	3	4	5	6	9	2	6	5	7	1	8	4	9	3
5	8	3	6	1	4	7	2	9	3	4	5	9	6	2	8	1	7	7	4	1	5	9	8	6	2	1
6	7	3	4	1	9	8	2	5	3	4	5	9	6	2	8	1	7	8	4	1	6	2	5	9	7	3



«La política no es solo hablar para eruditos»

La Pija y la Quinqui presentan 'Si lo dice mi madre' en el canal Flooxer, programa donde las progenitoras elegirán el destino amoroso de sus hijos

J. MORENO

MADRID. Hace poco más de un año que el podcast que presentan la Pija y la Quinqui se dio a conocer ante el gran público. La entrevista que realizaron al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, unas semanas antes de las elecciones generales del 23 de julio les puso en el centro de la actualidad política. Ahora, un año después de aquella experiencia, dan el salto a Flooxer, el canal para jóvenes de Atresplayer, con 'Si lo dice mi madre', adaptación del exitoso formato internacional 'Mommy Knows Best', donde las progenitoras eligen el futuro destino amoroso de sus hijos.

Muchos politólogos vieron en aquella conversación un acierto del líder del PSOE por acercarse a la generación Z. Otros, incluso, consideran que le sirvió para aguantar en la Moncloa y dar la sorpresa en los comicios tras los sondeos que pronosticaban una victoria holgada del candidato popular Alberto Núñez Feijóo. Sin embargo, la pareja de 'podcasters' rebaja la euforia sobre el análisis de estrategias políticas.

«Nos han dicho que el PSOE gobernó gracias a nosotros y yo creo que no. No creo que nadie dijera voy a votar a Sánchez tras la entrevista de la Pija y la Quinqui. Y si lo has dicho, eres un poco gilipollas», señala el extremeño Carlos Peguer, que es la Pija en este formato de entrevistas que se ha convertido en un éxito entre los más jóvenes desde su estreno hace dos años. «Lo que sí pasó es que creo que fue un momento muy gracioso. Le vimos un plano más humano, divertido y cercano», añade.

Ambos relativizan aquella en-



La Quinqui (Mariang Maturana) y la Pija (Carlos Peguer), a la derecha, durante el rodaje de un capítulo de 'Si lo dice mi madre'. ATRESMEDIA

trevista al presidente del Gobierno. «Nos lo hemos tomado como una oportunidad que no nos va a volver a pasar en la vida», asegura su compañera murciana Mariang Maturana, la Quinqui en el famoso podcast. «Lo hicimos por la anécdota. ¿Cómo no lo íbamos a hacer?», dice la joven.

«Muchas veces nos ponen este peso sobre los hombros de que hemos hecho esto por motivos políticos. Lo hemos hecho porque nos hacía gracia, por la anécdota de poder contar que yo entrevisté una vez al presidente del Gobierno», agrega, por su parte, Carlos Peguer.

Sin embargo, aquella entrevista al líder socialista sí que abrió camino a que otros dirigentes políticos hicieran algo parecido. Recientemente, el jefe de la oposición visitó 'Wordca\$T', un podcast presentado por el

empresario e 'influencer' Pedro Buerbaum. «Era una cosa que iba a pasar tarde o temprano», expone Mariang.

«Los políticos ven lo que pasa a su alrededor. Ha sido un error por parte de ellos el no saber que llevan teniendo desde hace muchísimo tiempo unos formatos mucho más libres y mucho menos encorsetados como una entrevista para presentarse a la masa. Al fin y al cabo, la política también ha sido eso, no solo hablar para y por eruditos», argumenta la presentadora.

Preguntas incómodas

En su nuevo proyecto con Atresmedia, producido por Flooxer en colaboración con Thinketers, la Pija y la Quinqui vivirán en primera persona cómo las madres llevan las riendas de las citas que viven sus hijos con tres preten-

dientes. Los solteros serán testigos mudos de lo que hablan sus progenitoras, que harán preguntas incómodas o contarán alguna que otra anécdota embarazosa. «Son personas sin ningún tipo de pelo en la lengua. Parece que han crecido delante de la cámara toda su vida, porque tenían un desparpajo, unas ganas de participar, y unas mañas televisivas que parecían personajes de 'realities' de toda la vida», avanza Carlos Peguer.

¿Los hijos se suelen parecer a las madres? ¿De tal palo, tal asti-

lla? «En ciertos ejemplos había patrones. Al fin y al cabo, es lo que han mamado toda la vida en casa. Yo, por ejemplo, no me gusta el fútbol, pero me sé la alineación del Real Madrid del 2008», reconoce Mariang Maturana.

«Creo que lo que pasa con los padres es que o eres igual que ellos o eres todo lo contrario a ellos, no hay un término medio. Y en el programa eso se ve muy bien reflejado», explica Carlos. Ambos reconocen, eso sí, que nunca llevarían a su madre a una cita. «Es lo que hay que hacer si quieres que salga bien el amor».

Por ello, en las ocho entregas del programa se verá a las madres presumir de hijos y a la vez ser exhaustivas en su interrogatorio; todo lo necesario para obtener información sobre el que podría ser su futuro yerno o nuera.

«Lo que pasa con los padres es que o eres igual que ellos o eres todo lo contrario a ellos, no hay término medio»

HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR



No le faltará ocasión para mejorar su vida sentimental. Escuche a los expertos o tendrá problemas económicos. Sus compañeros valoran su esfuerzo. Buen momento para mantenerse constante en su dieta.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT



Día muy nostálgico recordando un amor. Gaste su dinero en pequeños placeres, pero con mesura. Posibilidades de mejora en el actual empleo. Su organismo necesita mayor contacto con la naturaleza.

TAURO
21 ABR - 21 MAY



Cuidado con las adulaciones, no las confunda con amor. Hoy es el día de mover su dinero, consulte con su banco. Si está desmotivado redundará en la productividad. Procure no acumular tensiones.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV



La persona que le interesa es tímida, háblele usted. Buen momento para invertir en inmuebles. Jornada idónea para hacer intercambios comerciales. Riesgo de algún daño al hacer deporte.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN



En el amor, se produce un enfriamiento, será pasajero. Ese negocio empieza a dar sus frutos. Trácese una línea de acción diferente en su trabajo. Sus tobillos están muy sensibles.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC



Su ligero descuido personal afecta mucho a su pareja. Día óptimo en el aspecto económico. No busque protección en sus compañeros, no la necesita. La pereza puede terminar con su salud.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL



Los asuntos sentimentales siguen un buen curso. Crece la entrada de dinero extra. No tome decisiones precipitadas en su trabajo. En su estado delicado deberá cuidarse más.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE



Refúgiase en los brazos de su pareja. Llegan nuevos ingresos a su cuenta. Atraviesa una fase de gran concentración en el trabajo. La vida desordenada puede acarrearle molestias físicas.

LEO
23 JUL - 23 AGO



Las circunstancias confirmarán que ese alguien le quiere. La especulación puede perjudicar su situación económica. Reconocimiento de toda su trayectoria laboral. La monotonía puede provocarle estados de ansiedad.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB



Vaya de juerga, será una buena terapia para los problemas amorosos. Confiérmese con lo que tiene, ser ambicioso es peligroso. Esas dudas profesionales hoy se aclararán. Su espalda es su punto débil, cuídela.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP



Llame a su pareja y propóngale una cita romántica. Procure mantener una mentalidad ahorradora. Los grandes proyectos profesionales serán un éxito. Acuda al médico de nuevo al menor síntoma que le preocupe.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR



No dé excesiva importancia a un olvido de su pareja. Renegocie su seguro del hogar o del coche. En el trabajo, estará especialmente hábil. Si cuida su dieta, dormirá mejor.

Isabel Pantoja intenta recuperar el chalet de La Moraleja que malvendió en 2015

La a tonadillera tantea al actual propietario de la espectacular casa que tuvo durante dos décadas en Madrid

GLORIA SALGADO

MADRID. Se dice que uno siempre regresa al lugar donde fue feliz. Esa es la razón por la que Isabel Pantoja quiere recuperar la casa en la que vivió durante dos décadas en La Moraleja, una de las zonas más lujosas de Madrid.

«Ella ha intentado recuperar el chalet, ha mandado a unas cuantas personas a informarse sobre las condiciones de la casa, pero le han dicho que no, que la casa no se vende. Pertenece a un importante empresario del sector de la telefonía de nuestro país y no quiere deshacerse de la casa, de hecho ahora la están reformando», desveló el periodista

Kike Calleja el pasado sábado. Una casa que, en la actualidad, costaría en el mercado el triple de lo que Isabel recibió por ella hace nueve años.

Se trata de un chalet de más de 1.000 m2 edificadas ubicadas en una parcela de casi 3.000 divididos en dos plantas. Al menos cuando pertenecía Isabel Pantoja, antes de la obra que tuvo que realizar el actual propietario ya que, dijeron, la tonadillera se llevó hasta el mármol, tenía cinco dormitorios, seis baños, gimnasio, una piscina de invierno y otra de verano.

Pantoja la adquirió en la década de los 90 por 90 millones de pesetas, unos 540.000 euros. Hasta entonces vivía con su hijo en un piso del barrio de Salamanca y su amiga Encarna Sánchez incentivó que cambiase su ubicación a la misma zona en la que la locutora residía. Incluso las malas lenguas decían que habían



Isabel Pantoja, en un reciente concierto en Madrid. F. GUERRA / E. P.

construido un túnel para conectar ambas casas.

La artista tenía como vecinas a Tita Cervera, Concha Velasco y Rocío Jurado. Allí vivió algunos de sus años más felices hasta que, obligada por las deudas, la vendió en el año 2015 por un millón y medio de euros pese a que su intención era conseguir cuatro millones, pero la situación económica apremiaba. Ahora que ha mejorado su economía por los beneficios de su gira y con la previsión de la jugosa cantidad que

se embolsará llevando su vida a la pequeña pantalla, quiere recuperar la que fue su casa durante veinte años, aunque, por el momento, no parece posible.

Otra opción que lleva barajando un tiempo Isabel Pantoja, sabiendo lo difícil que sería conseguir su antigua casa, es adquirir un solar en la misma zona y construirse su propia vivienda, tal y como contó la periodista Paloma García Pelayo en el programa de Antena 3 'Y ahora Sonsoles' el pasado mes de febrero.

TRAS EL ADIÓS A YATRA

Aitana, en la fiesta del actor Arón Piper

E. C. La ruptura de Sebastián Yatra y Aitana sigue coleando. La catalana se refugia en Ibiza mientras al colombiano se le relaciona con Bu Cuarón, hija del director de cine Alfonso Cuarón. Es más, se rumorea que la mexicana podría ser la razón de la ruptura. Aitana acudió con unos amigos hace un par de días a una fiesta en la isla organizada por el actor Arón Piper, con el que ya fue relacionada en el pasado.

SANTORAL

Macario, Julián, Aniceto, Quiríaco y Santa Hilario.

CUMPLEAÑOS

Carlos Rocas Felgueroso, pintor, 90. Joseba Beloki, exciclista, 51. Mark Knopfler, vocalista y guitarrista de 'Dire Straits', 75. François Hollande, expresidente de Francia, 70. George Hamilton, actor, 85. Txiki Begiristain, exfutbolista, 60. Pete Sampras, extenista, 53. Casey Affleck, actor, 49. Mario Balotelli, futbolista, 34. Cara Delevingne, modelo, 32.

EL COMERCIO Y LA VOZ DE AVILÉS TE TRAE LA COLECCIÓN

JOYAS ORO

El Potro
UBRIQUE

JOYAS ORO EL POTRO es una colección de diseño exclusivo, fabricadas en la más alta calidad de plata (Plata 925 o Plata de Primera Ley), y recubiertas de un baño de ORO DE 18 QUILATES. Un tesoro con el sello de calidad de El Potro.

Edición Limitada

PLATA DE 1ª LEY 925
BAÑO DE ORO 18 K

DOMINGO 18 DE AGOSTO
PULSERA COSMOS

PRECIO MERCADO 29,95€
POR SOLO 9,95€

CADA DOMINGO UNA NUEVA ENTREGA CON

Suscriptores Reserva en 985 17 98 33

LA VOZ DE AVILÉS

CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

EL COMERCIO



HOY DESTACAMOS

Grand Prix

22.00 LA 1. En la quinta entrega del concurso más refrescante del verano se enfrentarán Binissalem (Mallorca) y Villanueva de la Torre (Guadalajara), apadrinados por María Gómez y Manuel Díaz, el Cordobés. Mallorquines y castellano-manchegos se esforzarán al máximo para superar retos como 'Los troncos locos', 'Canta y no llores' o 'Aquí sí hay playa', y ganar así el programa.

Nueva temporada
El chiringuito de Jugones

23.45 MEGA. El programa deportivo regresa hoy para ofrecer la última hora del mercado de fichajes y un análisis tanto de la pretemporada realizada por los equipos españoles como de la nueva temporada liguera, que comienza este jueves con el Athletic-Getafe.

Estreno
Cacao

20.55 DIVINITY. Llega la serie que ha triunfado este año en Portugal. Secretos familiares, sacrificios personales y amores clandestinos articulan la trama de esta ficción, que está ambientada en una plantación de cacao en la localidad brasileña de Itacaré.



MOTOR

<https://www.elcomercio.es/economia/motor/>
CADA
MIÉRCOLESTODAS LAS
NOVEDADES EN TU
SUPLEMENTO SEMANAL
CON EL COMERCIO Y LA VOZ DE AVILÉSEL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS

1 LA 1	2 LA 2	ANTENA 3	CUATRO	5 TELECINCO	6 LA SEXTA
8.50 La hora de La 1 10.40 Mafianeros Con Alberto Herrera y Ana Prada 14.00 Panorama regional 14.10 Ahora o nunca Con Mónica López 15.00 Telediario 1 Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes 15.50 Panorama regional 16.15 El tiempo 16.30 Salón de té La Moderna Serie 17.30 La promesa Serie 18.30 El cazador Stars Edición con famosos 19.30 El cazador Concurso presentado por Rodrigo Vázquez 20.30 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacob Petrus 21.00 Telediario 2 Informativo presentado por Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes 21.55 La suerte en tus manos 22.00 Grand Prix 'Binissalem (Mallorca) contra Villanueva de la Torre (Guadalajara)' Concurso presentado por Ramón García junto a Cristinini 0.15 Vuelvo a empezar Historias de personas que han dejado todo para instalarse en la España vacía 2.05 Noticias 24 Horas	9.20 Seguridad vital 9.50 Escala humana 10.20 Arqueomanía 10.50 Documenta2 11.50 Un país para leerlo 12.20 Las rutas de Ambrosio 13.15 Cine: 'Cañones para Córdoba'. 1970. 98' 14.55 Cella Serie 15.45 Saber y ganar Concurso 16.25 Grandes documentales 'Ecos de la Edad de Hielo' y 'Ver en color' 18.10 Documenta2 'Los superpoderes de la música' 19.10 El paraíso de las señoras Serie 20.30 Diario de un nómada 'Carreteras extremas' 21.30 Cifras y letras Concurso presentado por Aitor Albizua 22.00 Días de cine clásico 'Evasión o victoria'. 1981. 116' 1943, Segunda Guerra Mundial. Un oficial alemán visita el campo de concentración de Gensdorff cuando un grupo de prisioneros se encuentra jugando al fútbol. El oficial, que fue jugador antes de la guerra, organiza un partido entre una selección alemana y los prisioneros. Calificación: Todos 23.55 Abuela de verano Serie 1.00 Metrópolis: 'Motores del clima' 1.35 Festivales de verano: '59º Jazzaldia: Silvia Pérez Cruz' 2.55 El juego del amor Documental	8.55 Espejo público Actualidad y debate con Lorena García 13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano 13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández 15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Victoria Arnáu 15.30 Deportes 15.35 El tiempo 15.45 Sueños de libertad Serie 17.00 Pecado original Serie 18.00 YAS verano Actualidad y entretenimiento con Pepa Romero 20.00 Pasapalabra Concurso presentado por Roberto Leal 21.00 Antena 3 Noticias 2 21.30 Deportes 21.35 El tiempo 22.45 Hermanos Serie Emel celebra su cumpleaños, pero está muy disgustada porque echa de menos a Asiye 2.15 The Game Show 3.00 Galería del coleccionista 4.00 Ventaprima 4.30 Minutos musicales	7.30 ¡Toma salami! 8.30 Callejeros viajeros 10.15 Viajeros Cuatro 11.30 En boca de todos Espacio de actualidad informativa 14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago 14.55 El desmarque Actualidad deportiva 15.10 El tiempo 15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Pablo González Batista y Marta Flich 18.30 Tiempo al tiempo Presenta Mario Picazo junto a Álex Blanquer 20.00 Noticias Cuatro Con Mónica Sanz 20.45 El desmarque 21.00 El tiempo 21.05 First Dates Dating show presentado por Carlos Sobera 23.00 Alert: Unidad de Personas Desaparecidas Serie 0.55 Hawai 5.0 Serie 2.25 The Game Show 3.05 En el punto de mira	8.55 La mirada crítica Con Antonio Texeira y Jano Mecha 10.30 Vamos a ver Con Alfonso Egea y Adriana Dorronsoro 15.00 Informativos Telecinco Actualidad informativa con Laila Jiménez 15.25 El desmarque Actualidad deportiva 15.40 El tiempo 15.45 El diario de Jorge Con Jorge Javier Vázquez 17.30 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Beatriz Archidona 20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Aramendi 21.00 Informativos Telecinco Con Leticia Iglesias 21.40 El desmarque 21.50 El Tiempo 22.00 ¡Allá tú! Concurso presentado por Jesús Vázquez 22.50 Cine 5 estrellas 'El libro secreto de Henry'. 2017. 105' 1.05 Lo mejor de El diario de Jorge 1.55 Casino Gran Madrid online Show 2.20 ¡Toma salami!	9.00 Aruser@s Fresh Especial con los mejores momentos del programa 11.00 Al Rojo Vivo Debate y actualidad política con Inés García 14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano 14.55 Jugones Con Josep Pedrerol 15.30 laSexta Meteo 15.45 Zapeando Con Miki Nadal y sus colaboradores habituales 17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Marina Valdés y María Lamela 20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez 21.00 laSexta Noticias Especial 21.20 laSexta Meteo 21.25 laSexta Deportes 21.30 El intermedio Repaso a los mejores momentos del programa de Wyoming 22.30 El taquillazo 'Los hermanos Sisters'. 2018. 121' 1.10 Cine: 'Traición a los 17'. 2011. 88'. 2.45 Pokerstars Casino 3.25 Playuzu Nights 4.15 Minutos musicales



SERIES Y 'STREAMING'

Industry

MAX. La plataforma estrena la tercera temporada de esta serie que cuenta la difícil carrera de un grupo de jóvenes que trabajan en las finanzas. A los nuevos episodios se incorpora Kit Harington (Jon Snow en 'Juego de tronos'), que encarna al presidente de una empresa tecnológica de energía verde no tan prometedora como hace creer a sus inversores.



Knuckles

SKYSHOWTIME. Ya están disponibles los tres primeros capítulos de esta miniserie de acción del universo Sonic, que sigue a Knuckles por un viaje de auto-descubrimiento.

Solo asesinatos en el edificio

DISNEY+. Faltan dos semanas para el desembarco de la cuarta temporada de esta serie que combina hábilmente el crimen y la comedia. Steve Martin, Martin Short y Selena Gómez volverán a encabezar su reparto.



DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

12.00 Ciclismo. Tour de Francia (F). Primera etapa: Róterdam-La Haya. TDP y Eurosport
15.00 Ciclismo. Tour de Polonia. Primera etapa: Wrocław-Karpacz. Sport
23.45 El chiringuito de Jugones. Mega
1.30 Tenis. Torneo de Montreal: Final. Movistar+



Consigue
NUEVOS CLIENTES
para tu negocio

Tu estrategia digital
Te diseñamos una estrategia digital personalizada

Más información
985 179 843

EL COMERCIO

M+
MOVISTAR +

8.40 Todas las criaturas grandes y pequeñas Serie. Dos capítulos

10.15 Pompeya: Nuevas excavaciones Serie documental. Incluye 'Los cuerpos', 'La huida' y 'Las últimas horas'

13.15 Malaysia MH370: Vuelo desaparecido Serie documental. Tres capítulos

16.05 Cine
'Proyecto Rampage'. 2018. 107'

17.50 Action
Serie documental

18.40 El inmortal
Serie. Dos capítulos

20.15 El deporte y la ciencia
Documental

21.15 Hits-Chimpum!
La última función de la historia de Tricicle

23.00 Leo Talks
'Víctimas de las modas'
Con Leo Harlem

23.30 Muertos S.L. Serie. Dos capítulos

0.35 El camerino El espacio recibe a Luz Casal, María José Llergo y Anni B Sweet

1.30 Tenis Torneo de Montreal: Final

E
TPA

8.00 Asturias Hoy
9.00 Concejo a concejo Espacio informativo

9.20 Conexión Asturias Espacio de actualidad

12.20 El picu Concurso presentado por Ana Francisco

13.00 Mochileros

14.00 TPA Noticias 1 Incluye los deportes y el tiempo

15.30 Cine
'Desierto salvaje'. 1955. 98'.

17.20 Conexión Asturias
Actualidad con María Blanco



20.30 TPA Noticias 2
Informativo. Incluye los deportes y el tiempo

21.55 El picu
Concurso presentado por Ana Francisco

22.30 Pueblos
Con Sonia Fidalgo

1.40 Pieces

TRECE
14.30 Trece Noticias **14.50** Cine: 'El código de Carlomagno'. 2008. 114'
17.00 Cine: 'La vuelta de El Coyote'. 1998. 100' **18.55** Cine western: 'La leyenda de Sam Guard'. 1964. 80'
20.30 Trece Noticias **20.45** Cine: 'Los renegados de Wyoming'. 1955. 73'
22.00 El cascabel **0.30** Cine: 'Todos estamos invitados'. 2008. 95'

TELEDEPORTE
12.00 Ciclismo. Tour de Francia (F). 1ª etapa: Róterdam-La Haya (D). JJ OO París 2024: Natación: Semifinales y finales (**15.50**) (rep.). Atletismo: 1ª jornada (**17.20**) (rep.). Fútbol. Final (M): Francia-España (**21.40**) (rep.)

GOL PLAY
14.00 Series **22.00** Directo Gol (D) **0.00** UFC

FDF
13.30 La que se avecina **22.55** Cine: 'Supercell'. 2023. 100' **0.45** La que se avecina **4.50** El horóscopo de Esperanza Gracia

DIVINITY
9.15 Bones **14.55** 9-1-1 **16.45** Chicago Fire **20.00** Socialité Club **20.55** Cacao (estreno) **22.55** Familia **0.15** Karagül **1.45** Me robó mi vida

BE MAD
15.40 Cine: 'Las seductoras'. 2001. 123' **18.00** Cine: 'Nacido el cuatro de julio'. 1989. 145' **20.35** Cine: 'El poder del Tai Chi'. 2013. 105' **22.15** Cine: 'Rambo'. 1982. 97' **23.55** Cine: 'Rambo: Acorralado Parte II'. 1985. 94' **1.30** Cine: 'Rambo III'. 1988. 101'

MEGA
10.00 Crímenes imperfectos **14.30** Vida bajo cero **19.55** ¿Quién da más? **23.45** El chiringuito de Jugones (nueva temporada) **2.45** The Game Show

NOVA
18.00 La fea más bella **20.00** Si nos dejan **21.35** Guerra de rosas **22.55** Cine: 'Al final del camino'. 2009. 100' **0.45** Rumbo al paraíso

NEOX
12.30 Los Simpson **16.30** Big Bang **19.45** 911: Lone Star **2.25** JokerBet: ¡Damos juego!

DMAX
16.00 La pesca del oro **17.50** Pesca radical **19.40** Chapa y pintura **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Megaestructuras franquistas **0.25** Enigmas de nuestra historia

PARAMOUNT NETWORK
15.00 Los misterios de Murdoch **17.50** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: 'Devolver al remitente'. 2015. 95' **23.55** Cine: 'Acusados'. 1988. 105' **2.05** Pata negra **2.55** 10 cómicos **10**

LAS PELÍCULAS
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Las seductoras	● BeMad	15.40
Evasión o victoria	●● La 2	22.00
Devolver al remitente	● Paramount	22.00
Rambo	● BeMad	22.15
Los hermanos Sisters	●● La Sexta	22.30
El libro secreto de Henry	● Telecinco	22.50
Al final del camino	● Nova	22.55



Evasión o victoria

EE UU. 1981. 116 m. Drama. Director: John Huston. Intérpretes: Sylvester Stallone, Michael Caine, Max von Sydow, Daniel Massey, Carole Laure.

22.00 LA 2. El director y actor de cine John Huston ('El halcón maltés') aporta su buen hacer detrás de las cámaras en este entretenido drama bélico protagonizado por Sylvester Stallone, Michael Caine, Max von Sydow y, ojo, Pelé. Año 1943, Segunda Guerra Mundial. El comandante del campo de concentración de Gensdorff, que antes de la guerra había formado parte de la selección alemana de fútbol, se interesa por un grupo de reos que practica este deporte y se le ocurre organizar un partido en el que se enfrenten alemanes contra prisioneros de guerra.

Las seductoras

EE UU. 2001. 123 m. Comedia. Director: David Mirkin. Intérpretes: Sigourney Weaver, Jennifer Love Hewitt, Gene Hackman, Ray Liotta, Jason Lee, Jeffrey Jones

15.40 BEMAD. Después de 'Romy y Michelle', con Mira Sorvino y Lisa Kudrow, el cineasta David Mirkin recurrió de nuevo a dos mujeres de bandera, Sigourney Weaver y Jennifer Love Hewitt, para esta ligera comedia romántica que cumple con el objetivo de entretener. Max y su hija Page son dos timadoras pro-

fesionales que usan sus dotes de seducción para estafar a millonarios, hasta que surge una complicación.

Devolver al remitente

EE UU. 2015. 95 m. 'Thriller'. Director: Fouad Mikati. Intérpretes: Rosamund Pike, Shiloh Fernandez, Nick Nolte, Camryn Manheim, Alexi Wasser, Rumer Willis, Illeana Douglas.

22.00 PARAMOUNT NETWORK. Miranda, enfermera en un pequeño pueblo, está a punto de ver cumplidas sus aspiraciones profesionales y

va a mudarse a la casa de sus sueños, pero una cita a ciegas lo cambiará todo. Su salida directa a DVD deja clara la escasa calidad de este 'thriller', con demasiado aire a telefilme, que está protagonizado por Rosamund Pike, Shiloh Fernandez y el veterano Nick Nolte.

Rambo

EE UU. 1982. 97 m. Acción. Director: Ted Kotcheff. Intérpretes: Sylvester Stallone, Richard Crenna, Brian Dennehy, David Caruso, Jack Starrett, Michael Talbot, Chris Mulkey.

22.15 BEMAD. Cuando John Rambo, un veterano boina verde, va a visitar a un viejo compañero de armas, descubre que ha fallecido por las secuelas de la guerra. Unos días después, la policía lo detiene y se ensaña con él. Tras los tres primeros títulos de 'Rocky', Sylvester Stallone afianzaba su carrera en Hollywood con esta amena película de acción, de enorme éxito en taquilla, que inició otra longeva saga. Tras las cámaras está Ted Kotcheff, autor de 'Despertar en el infierno'.

Al final del camino

España. 2009. 100 m. Comedia. Director: Roberto Santiago. Intérpretes: Fernando Tejero, Malena Alterio, Javier Gutiérrez, Diego Peretti, Javier Mora.

22.55 NOVA. Tras la química mostrada en la popular serie 'Aquí no hay quien viva', Roberto Santiago recurrió a Fernando Tejero y Malena Alterio para esta comedia que no aporta nada nuevo al género. Nacho, fotógrafo, y Pilar, periodista, se odian, pero tendrán que hacerse pasar por una pareja para realizar un reportaje sobre Olmo, un gurú que resuelve crisis sentimentales en seis días haciendo el Camino de Santiago.

EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.
Tfno.: 985 17 98 00. Apartado de Correos 113. Depósito Legal: AS-50-1958
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
Avilés: Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56.

DIFUSIÓN
CONTROLADA
POR



© EL COMERCIO, S.A. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos, como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales sin la previa, expresa y escrita autorización de EL COMERCIO, S. A.

NETO

El brazo
armado de
Hamás se
hace con
el control
del grupo

HAMÁS

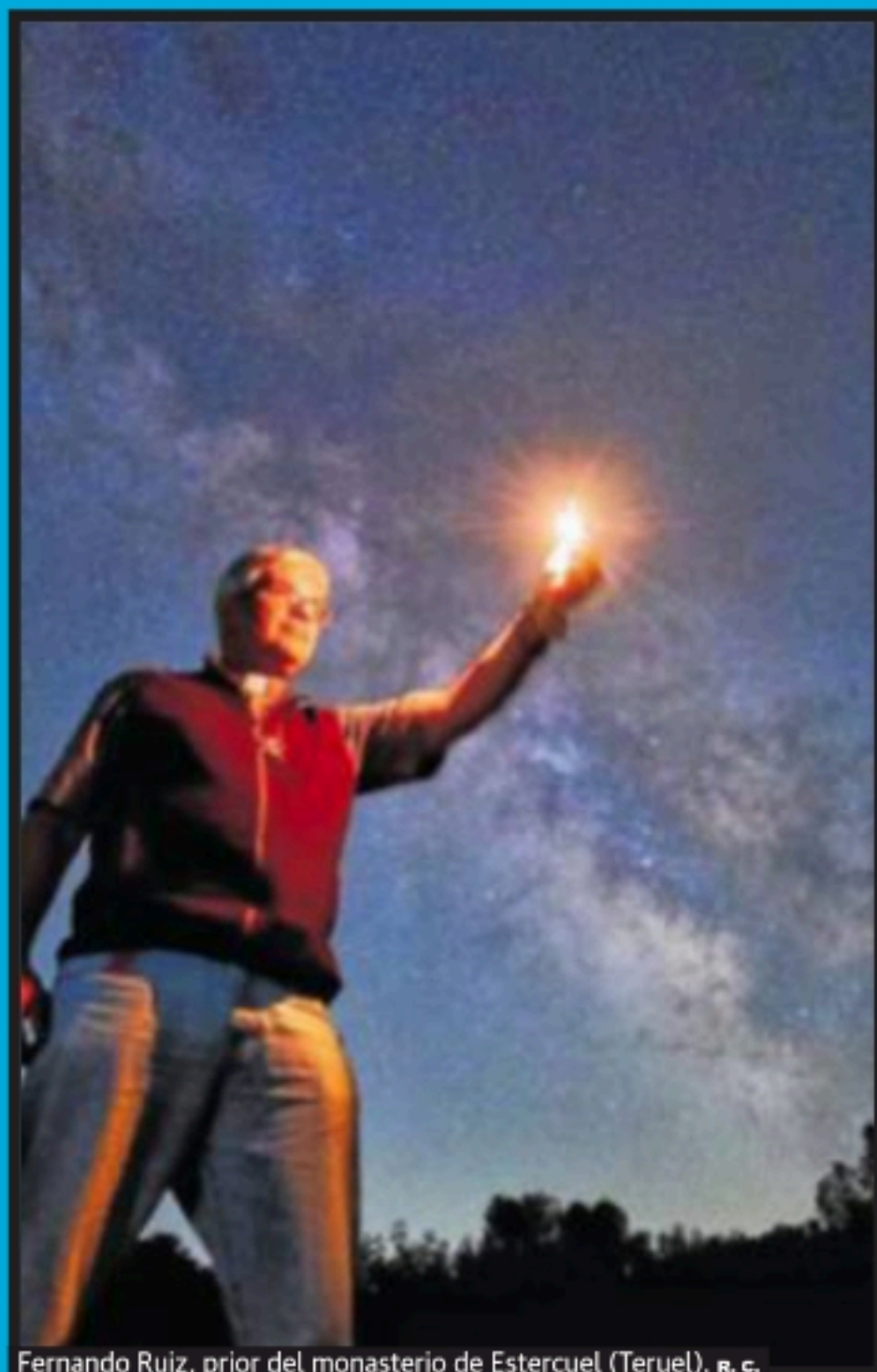
HAMÁS



UN VERANO A LA ÚLTIMA

«Me reservo para ir de capellán a la primera base lunar»

Fernando Ruiz Prior 'cósmico'



Fernando Ruiz, prior del monasterio de Estercuel (Teruel). R. C.

Fernando Ruiz, ingeniero barcelonés de 59 años, sacerdote desde hace 34 y prior del monasterio de Santa María del Olivar, en Estercuel (Teruel), no para de atender peticiones para acudir a las noches de observación de estrellas que organiza frente al cenobio bajo uno de los cielos más limpios de Europa. Pero no se siente un monje 'contemplativo'. «Soy fraile de vida activa, a veces demasiado activa».

– Un prior de un monasterio del siglo XVII perdido en la España vaciada que contempla las estrellas de madrugada, ¿justo tiene una serie de televisión?

– También echo una mano en la cocina y sirvo platos... aquí hacemos de todo. Se habla mucho de la España vaciada, pero la cosa se reduce a que haya personas que quieran estar en el territorio de una manera activa: crear movimiento, fomentar valores, reunirnos y pasarlo bien.

– ¿Qué deseo pide al ver las Perseidas?

– Que las veamos mucha gente y podamos soñar, pensar y desear a lo grande, y yo con ellos.

– De poder viajar al más allá, ¿a dónde?

– A la gran nebulosa del Cinturón de Orión. Es la región que más me fascina. Se ve en invierno a simple vista. Es una zona maravillosa llena de gases calientes y estrellas radiando en ultravioleta...

– Me recuerda al replicante de 'Blade Runner'...

– Jajaja. Muchas veces recuerdo su frase: «He visto cosas que no creeríais». Y me identifico con esas cosas maravillosas que uno ve. Cuando dedicas un rato tranquilo a ver las estrellas de noche empiezas a ver las cosas de día de manera distinta.

– La inmensidad del Universo no la controla ni Dios...

– Él sí... Tengo muy claro que estoy viendo desde abajo la huella digital del dedo de Dios, de cómo Dios ha presionado esta vasija. Lo que pasa es que yo veo la huella desde dentro de la vasija.

– ¿Se cambiaría por los dos astronautas españoles elegidos por la ESA para viajar al espacio?

– Me reservo para ir de capellán a la primera base lunar.

– ¿Excomulgamos a Elon Musk por sus satélites? ¿Le ponemos penitencia?

– La penitencia me la pongo yo cuando veo la línea luminosa y veo que falta algún punto y me alegro de que les hayan fallado uno o dos saté-

JOSÉ
ANTONIO
GUERRERO



tes.

– ¿Nos estamos cargando el firmamento con la basura espacial?

– Estamos fastidiando el derecho a ver el cielo. Haría falta un 'sheriff' mundial que evitara que el espacio se convierta en el salvaje oeste.

– Dice que Saturno nunca defraudará.

– En nuestras noches de observación, yo verifico que los que miran por el telescopio han visto Saturno cuando sueltan un taco de admiración.

– ¿Cuál es su hora mágica?

– A partir de la medianoche.

– Creo que brindan tras acabar una observación...

– Con cava en verano y en invierno, por el frío, con técnicas más alcohólicas.

– ¿Qué le dicen los astros sobre cómo renovar la Iglesia?

– La maravilla de la creación habla de una idea de Dios inmensa y bellísima. Es lo que tenemos que transmitir junto con todo el esfuerzo que hace la Iglesia para servir a los demás: Cáritas, misioneros, solidaridad, grupos parroquiales...

– Fernando, ¿cuál es su luz interior?

– Las personas que nos aman nos dan luz.

– ¿Qué estrella terrestre le deslumbra?

– Me impresiona Nadal... humildad, esfuerzo y autenticidad. Ojalá lo viéramos en los políticos.

– ¿Qué noticia espera del cielo?

– La primera ¡el agua! Estamos sufriendo mucho por la sequía. Pero la gran noticia que espero es que se cambien los tambores de guerra por los senderos de paz.

– ¿Qué le gustaría que le dijera Dios al morir?

– Pasa al banquete porque has hecho algo de bien. Y espero encontrarme con conocidos que me digan: «Tuve hambre y me diste de comer» o «estaba cabreado y triste y me enseñaste las estrellas».

– ¿Cuándo se alinearon los astros en su vida?

– Cada vez que he encontrado el amor. De joven cuando me enamoré, luego cuando encontré mi vocación y más tarde de misionero en Guatemala.

– ¿Qué nos espera después?

– Una gran sonrisa de luz de estrellas.

– ¿Hay vida ahí arriba?

– Vida biológica encontraremos. Vida inteligente... no sé si la hay en la Tierra.

«Nos
espera
una gran
sonrisa
hecha de
luz de
estrellas»